

话语标记“好家伙”多角度研究及教学意见

王烁

(郑州大学, 河南省, 郑州市, 450001)

摘要: 语言交际是人们日常生活中最频繁的活动, 而话语标记是人们在进行交谈时常用的促进彼此间言理解的一种会话机制。近年来, 话语标记语“好家伙”广泛活跃在人们的交际过程之中, 如: “好家伙, 别人是拿奖, 你是拿货!” 本文对“好家伙”一词进行多角度的研究, 在前人的研究基础上对其进行归类研究, 分析其表意功能, 并提出教学意见。

关键词: 话语标记 叹词 好家伙

中图分类号: H0 **文献标识码:** A

人们在交际过程中的话语里有一种言语成分听起来似乎语义比较虚, 常常让听话人觉得“没有实际意义”, 主要起到提示、引导或制约听话人理解话语内容的作用, 这种言语成分就是话语标记。话语标记的分类和数量繁多, 主要源自叹词、连词、副词、指示代词、动词、短语、小句。

近年来, 话语标记的叹词中常见的“啊、呀、哼、哎”等已经引起学者们的注意。但同样作为叹词的“好家伙”却尚未被学者深入地研究。通过对 BCC 语料库中“好家伙”有关例句进行分析发现, “好家伙”作为叹词出现的频率远高于该词作为名词出现的概率。因此可以说, “好家伙”大多是作为话语标记使用的。在中国知网中搜索相关关键词, 从语言学的角度专门研究“好家伙”的论文较少, 目前只有李敏的《“好家伙”话语标记分析》、张斯文的《“好家伙”的叹词化》、韩金秒的《从历时语法化角度看“好家伙”一词》、王娟娟的《汉语话语标记“好家伙”运用情况考察》、黄弋桓的《现代汉语部分叹词的意义分析》、王乙米的《口语中的话语标记“好家伙”评析》以及吴德新的《情态标记语“好家伙”》等七篇文章。

这七篇文章都是基于“好家伙”的本体研究而作, 并未涉及到在对外汉语中, 话语标记“好家伙”一词应如何教学。本文着眼于话语标记“好家伙”一词, 希望能够对其本体研究和对外汉语教学做出一点贡献。

一、话语标记“好家伙”的界定

韩文中分别将“好”与“家伙”以及“好家伙”在古代汉语中的使用情况列出, 做了详细的历时语法化研究, 提供了该语言点的演变路径。

在现代汉语中, 多音节结构的“好家伙”具有多重属性。《现代汉语词典》收入了“好家伙”作为叹词属性, 解释为: 表示惊讶或赞叹。但实际上, “好家伙”一词还可以被看作是一个名词。所以在给“好家伙”定性前, 要先把它从名词性的“好家伙”中分离出来, 将它分为好家伙(名词)和好家伙(叹词)。

偏正短语“好家伙”是表性质的形容词“好”加名词性成分“家伙”组合成的, 例如“‘喂, 我的好家伙!’穿着粗大衣的人用傲慢的口气说, 同时想要推开山姆走进来。”¹这里的“好家伙”指的是“好的家伙”。作为偏正短语的“好家伙”在具体的句子中往往可以作体词性成分, 在句中充当宾语, 用来指称具体的事物, 并由“好”发挥语义功能, 表示个人感情色彩。

“好家伙”的发展随着其中心语“家伙”的发展, 从指具体的物引申到人/牲畜等, 再到意, “家伙”的语义虚化, 凸显的是表示性质的“好”。“好家伙”逐渐具有叹词性质。这时的“好家伙”常常位于句子成分之间的语音停顿处, 作类似于插入语的独立成分。如“好家伙! 好家伙! 这么多! 这么多!”他发了财了。他为什么这样兴奋? 蘑菇是可以吃的呀! 他一边用线穿蘑菇, 一边流出了眼泪。²这里的“好家伙”作为叹词用在句子成分之间, 是一个独立成分, 用于语气停顿处增强语气。

现代汉语中, 作为偏正短语的“好家伙”和作为话语标记语的“好家伙”共同存在于人们的日常交际当中, 但二者的使用频率却截然不同。通过对 BCC 语料库的检索对比, 可以发现, 作为话语标记使用的“好家伙”远比作为偏正短语的“好家伙”的使用频率高得多。

二、话语标记“好家伙”的功能

(一) 语音表意功能

1 出自狄更斯《匹克威克外传》

2 出自汪曾祺的《黄油烙饼》

词汇化的过程是一个渐变的过程，这一过程伴随着语音的变化。我们在日常的表达中为了引起听者的注意或者加深个人主观感受的抒发，往往会以重读、拖长等方式加深自己情感的表达，在一些方言地区也会发生语音的变化。

王娟娟在《汉语话语标记“好家伙”运用情况考察》中通过对音频、视频语料进行考察，发现“好家伙”在不同的语境中有三种韵律特征：(1)“好”为曲折调，“伙”为轻声；(2)“好”为曲折调，“伙”（倾向）为升调；(3)“好”为升调，“伙”为轻声。“好家伙”的位置非常灵活，不同的语境、不同的场合使用也应该使用不同的语音形式，它的形式和意义之间的对应关系可以通过分析话轮中间的“好家伙”得到。该文对“好家伙”的语音表意功能作了详细描写，本文就不再赘述。

(二) 语法表意功能

话语标记在句法上具有独立性，具体表现为：1、句法上的可分离性：话语单位的有无对其所在句子的合法性没有影响；2、与邻近成分的非组合性：不能与临近成分结合，组成更大的句法成分。作为典型的话语标记语，“好家伙”自然也具有这些特征。

“好家伙”用在单句中，有两种情况：一是“好家伙”充当句子成分；二是“好家伙”位于句子成分之间的语音停顿处，类似于插入语的独立成分。

当其充当句子成分的时候，在认知层面上，这类“好家伙”大多是以表象可感的形式来描摹说话人表示惊叹的声音，并由“好”发挥语义功能，表达一定的情感和情绪。而且充当的句子成分以主语和宾语较多，充当谓语的情况较少。但有时候“好家伙”单独作为一个句子成分或者独立成句时，所指称的事物并不明显，即“指代模糊”。例如清代《说唐全传（中）》里这段话：车轮说：“魔家乃赤壁宝康王驾下大元帅祖。”叔宝说：“不晓得你番狗，照本帅的枪罢。”望车轮劈面刺来，车轮说声：“好。”把开山大斧一迎，叔宝叫声：“好家伙！”³这里的“好家伙”既可能指武器“开山大斧”，也可能指人物“车轮”。

随着语义的发展，“家伙”一词逐渐虚化，而表示性质的“好”这种“优点多的，令人满意的”附加成分逐渐固定地依附于词语上，而且随着所依附词语的语义弱化在语境中逐渐凸现出来，传达出说话者的一种主观情绪。语言的主观情绪集中表现在三方面：说话人的视角，说话人的情感以及说话人的认识。如老舍《四世同堂》中：“好家伙，三万！才有几间小房啊！小院倒怪可爱，可是，怎么也不值三万哪！”⁴表明说话人对房间的“不值”表示感叹，传达出说话人对房间价值的主观判断。

(三) 语用表意功能

叹词的意义虽然丰富，但必须依附于一定的语言来说明，否则，叹词的意义就具有模糊性和不确定性。造成叹词意义差异的主要原因就是语境。“话语标记在话语中的功能主要是语用的，而不是句法和语义的。”⁵作为叹词形式的“好家伙”已经固化，基本意义也逐渐虚化，用于句中已不表示具体事物，只表示一定的感情色彩；功能方面也已凝固为一个话语标记，此外在使用模式上也有自己鲜明的特征。因此，在语境中，主要有以下几种语义功能：

1、传递惊讶、感叹的感情。话语标记“好家伙”一般用于感叹句、反问句，以突出强烈的情感；有时也可出现在陈述句中，在停顿处表达突出自己的态度，可重复出现加强感情。

2、传递已有信息或说话人自己的想法。如：“我拿草把点了个亮，走到葡萄架底下一照，嘿，好家伙啊！桑树上吊着一个人，身上血糊淋淋，嘴里塞着一堆棉花，哼哼唧唧地。”⁶该段之中的“好家伙”是对吊着一个血糊淋淋，嘴里塞着棉花的人这一事实的惊讶。

3、处理话题，将谈论对象前景化。如：“养一个都好吃力，他们这三胞胎可咋伺候？既然是二胎，那他们头胎应该已经有一个孩子了，好家伙！四个……”，“今天闺蜜妈妈跟我说，他们家隔壁第一胎是两个女儿，第二胎是三个儿子”，“真不容易啊！”在这次对话中，言者通过“好家伙”一词，表达出了言谈中心人物养育四个孩子可以预见的前景。

正如张静、张桁所说：“由于文字的限制，一个字形相同的词，可能表达几种不同的感情，因此在断定一个感叹词究竟表达什么感情的时候，往往要借助于感叹词前后的句子”⁷。因此，在对一个句子、复句或句

3 出自清代《说唐全传（中）》

4 出自老舍《四世同堂》

5 出自吴福祥《汉语语法化研究的当前课题》

6 出自1953年07月26日《人民日报》

7 出自张静、张桁《古今汉语比较语法》

群中“好家伙”进行分析时，首先应该理解前后语境。

“好家伙”在语义上的“主观化”、语法功能上的“凝固化”、语音上的“部分强化”都说明了此时的“好家伙”从偏正短语转变为话语标记。但是，我们应该了解的是，偏正短语“好家伙”和话语标记“好家伙”在现代汉语中并行使用，偏正短语“好家伙”未被淘汰，只能说使用的相对较少。

三、话语标记“好家伙”的教学意见

目前在对外汉语教学中高级阶段中，经常将话语标记作为语气词或者插入语解释和教学，而且在教材中存在意义不完全、语用功能不全面、习题形式单一甚至缺失的问题。尤其是“好家伙”这类本体研究尚不全面的话语标记语，在对外汉语教学过程中更需要转变教学方式与方法，以弥补不足。

(一) 在教学中加强话语标记“好家伙”本体研究

话语标记是一种在汉语交际过程中广泛存在的连接成分，它们独立于句法之外，与句法意义的传达和句法功能之间的联系甚少，但却在语用功能上有着不可替代的作用。据调查，话语标记语在对外汉语教学中的占比较少，而且目前话语标记研究在对汉语教学中还处于起步阶段，更不用说“好家伙”这个语言点的教学了。

对外汉语教学与话语标记的本体研究之间，应该是一种互动的关系，即话语标记的本体研究推动着对外汉语教学的发展，对外汉语教学也应该对话语标记的本体研究起着推动作用。教师在教授话语标记“好家伙”时，既应该使用其本体研究的最新成果，也应该在教学过程中分析总结汉语学习者在使用话语标记“好家伙”时的偏误，以此推动话语标记的对外汉语教学的发展以及本体研究的深入。

(二) 改进“好家伙”话语标记的教学方法

语言是交流的工具。对于汉语作为第二语言的学习者来说，话语标记是检验口语能力的重要方面，能否顺利的、清楚的理解话语标记，通常决定语言信息的传达是否通顺，交流的结果是否能达到。汉语学习者要想学到地道正宗的汉语，话语标记的学习是必不可少的。

针对“好家伙”，教学中区分偏正短语“好家伙1”和话语标记“好家伙2”，进行分层次、分阶段的教学。教师可以在初级阶段结合偏正短语“好家伙1”将话语标记“好家伙2”初步地给汉语学习者灌输相关内容。这样通过分阶段的教学，学生会慢慢积累“好家伙2”的相关知识。与此同时，教师也应在不同阶段对其进行复现，使汉语学习者能不断地接触“好家伙”。

也可以通过情境教学，即汉语学习者在学习“好家伙2”时，教师为学生创设相应的情境，并且把话语标记“好家伙2”融入其中。教师可以设计出一些贴近汉语学习者日常生活或汉语学习者感兴趣的话题，比如惊讶、感叹、出乎意料等的实际情境。之后让汉语学习者结合实际组织情景进行对话，组织学生进行话语标记“好家伙2”的情境教学，从而让汉语学习者能更深切地体会到“好家伙2”的语用功能。

还可以运用视听-功能视域下的任务型教学法，教师可以在课堂上设置与话语标记“好家伙2”相适应的教学情境，让汉语学习者进行简单的视频拍摄。之后，对回收的视频进行有效整合，并在课堂上进行视频展示。在观看视频的基础上，帮助学生们理解和记忆。后期，教师也可以让学生们进行自主性、创造性的练习，让学生们自己在脑海中自设情境，完成利用话语标记“好家伙2”的交际任务。

(三) 培养学生使用“好家伙”话语标记

许多中高级汉语学习者在交际过程当中会回避使用“好家伙”这种表情达意的话语标记，或者仅仅是重复多次使用某一个此类话语标记。主要原因有两个：第一，汉语学习者并未意识到话语标记在口语或书面交际中所起到的表情达意的重要作用，而且由于自身语言能力有限不能熟练运用这种话语标记，所以采取回避的策略。第二，有的汉语学习者虽然有运用表情达意类话语标记语并且对其有比较完整的认识，但是在交际中却并没有使用的意识。

因此对于汉语教师来说，加强对表情达意类话语标记的重视是非常有必要的。很多教师在备课讲课时总是片面的将重点放在语法教学上，而忽略语用教学，不利于表情达意类话语标记的教学，也不利于教师专业素养的提升。作为一名对外汉语教师，我们首先要改变自己的思想，主动吸收新式教学方法与策略，不断丰富自己的知识储备，更新自己的教学观念。在课堂教学中，对于教材或者习题中出现的表情达意类话语标记要系统讲解，引导学生在逐步认识了解这些话语标记后再进行有针对性的练习。

四、结语

话语标记“好家伙”是一种特殊的语言现象，在人们日常交际中扮演着表情达意的重要角色。它作为现代交际生活中使用频率较高的词，由来已久，从偏正短语到话语标记经历了较长时间的发展过程。研究“好家伙”对于汉语语音、语法和语用研究不仅对语言的本体研究具有重大意义，而且对对外汉语教学，尤其是在培养中高级汉语学习者方面也有着不可忽视的影响。本文对于“好家伙”一词的功能的探讨还存在许多不足，有待于进一步深化。

参考文献：

- [1] 韩金秒. 从历时语法化角度看“好家伙”一词[J]. 兰州教育学院学报, 2019:2.
- [2] 张延美. “好”类话语标记研究[K], 上海师范大学, 2020.

- [3] 吴福祥. 汉语语法化研究的当前课题[J]. 语言科学, 2005: 2.
- [4] 李敏. “好家伙”话语标记分析[J]. 语言研究, 2016. 1.
- [5] 张静, 张桁. 古今汉语比较语法[M]. 河南人民出版社, 1964.
- [6] 赵子伦. “你+看/想/说”类话语标记在对外汉语口语教学中的考察与研究[K], 辽宁师范大学, 2019.
- [7] 张斯文. “好家伙”的叹词化[J]. 语言本体研究, 2017: 1.
- [8] 王娟娟. 汉语话语标记“好家伙”运用情况考察[J]. 枣庄学院学报, 2020: 11.
- [9] 黄弋桓. 现代汉语部分叹词的意义分析[J]. 宜宾学院学报, 2009: 9.
- [10] 吴德新. 情态标记语“好家伙”[J]. 语法研究, 2020: 2.

Title

Author name

(Author address, City / Province, Postal Code)

Abstract: Language communication is the most frequent activity in people's daily life, and discourse markers are a conversational mechanism that people often use to promote mutual understanding of speech. In recent years, the discourse marker "好家伙" has been widely active in people's communication process. For example: "好家伙, 别人是拿奖, 你是拿货!" This article conducts a multi-angle research on the term "good guy", categorizes it based on previous studies, analyzes its ideographic function, and puts forward teaching suggestions.

Keywords: Discourse marker Interjection 好家伙

作者简介(可选): 王烁, 郑州大学文学院, 硕士在读。