

[illegible][illegible]

Handwritten notes:

1. The first part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the origin of life.

2. The second part is devoted to a discussion of the specific problems of the theory of the origin of life.

3. The third part is devoted to a discussion of the experimental results obtained by various investigators.

4. The fourth part is devoted to a discussion of the conclusions drawn from the above-mentioned studies.

5. The fifth part is devoted to a discussion of the prospects of further research in this field.

6. The sixth part is devoted to a discussion of the bibliography of the subject.

7. The seventh part is devoted to a discussion of the author's own work.

8. The eighth part is devoted to a discussion of the author's conclusions.

9. The ninth part is devoted to a discussion of the author's suggestions for further research.

10. The tenth part is devoted to a discussion of the author's acknowledgments.

11. The eleventh part is devoted to a discussion of the author's references.

12. The twelfth part is devoted to a discussion of the author's index.

13. The thirteenth part is devoted to a discussion of the author's appendixes.

14. The fourteenth part is devoted to a discussion of the author's errata.

15. The fifteenth part is devoted to a discussion of the author's postscript.

16. The sixteenth part is devoted to a discussion of the author's foreword.

17. The seventeenth part is devoted to a discussion of the author's introduction.

18. The eighteenth part is devoted to a discussion of the author's conclusion.

19. The nineteenth part is devoted to a discussion of the author's summary.

20. The twentieth part is devoted to a discussion of the author's abstract.

۱. موقوفہ: سرکار
 ۲. موقوفہ: سرکار
 ۳. موقوفہ: سرکار
 ۴. موقوفہ: سرکار
 ۵. موقوفہ: سرکار
 ۶. موقوفہ: سرکار
 ۷. موقوفہ: سرکار
 ۸. موقوفہ: سرکار
 ۹. موقوفہ: سرکار
 ۱۰. موقوفہ: سرکار

ཁ་ཕར་ལྷོ་ལྷོ་

ମାତୃ ସ୍ବର୍ଗୀୟ ଓ ମାତାଙ୍କ ସ୍ବର୍ଗୀୟ ସ୍ବର୍ଗୀୟ

[illegible][illegible]

(نڀا) تيرجى لار نيٽي مسرت لار ميسر نههيتس
تقو نر تيرجى لار نيٽي مسرت لار ميسر نههيتس
تيرجى لار نيٽي مسرت لار ميسر نههيتس

..

«الحمد لله رب العالمين» • «الحمد لله رب العالمين» • «الحمد لله رب العالمين»

1. الحمد لله رب العالمين : الحمد لله رب العالمين

[illegible]

എന്റെ അമ്മയ്ക്ക് അമ്മയ്ക്ക് നല്ല സ്വസ്ഥതയുണ്ട്.

[illegible]

කැමැති වූවන්ගේ සඳහා වූ ප්‍රවේශයක් ..

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

در اینجا به بررسی این موضوع می‌پردازیم که آیا این تغییرات در رفتار و نگرش مردم، می‌تواند منجر به تغییرات در ساختار و فرهنگ جامعه شود. در این راستا، به بررسی تغییرات در ارزش‌ها و نگرش‌ها می‌پردازیم. در این راستا، به بررسی تغییرات در ارزش‌ها و نگرش‌ها می‌پردازیم. در این راستا، به بررسی تغییرات در ارزش‌ها و نگرش‌ها می‌پردازیم.

[illegible][illegible]

[4] Gershgorin, I. S.: 《Matematicheskie nazvaniya》, Moscow, 1994.

[illegible][illegible][illegible]

多

...وَأَلْجَأَ الْفِرْعَوْنَ وَآلَهُ إِلَى الْمَعْرِفَةِ أَنَّهُ رَجُلٌ نَذِيرٌ

[illegible]

معمولاً . نیکو دامن دار مسکن معجزه دار معموسه دامن آلوده . . . نرسد حق دامن دار و مسکن معجزه دار میشتد و حقیقتاً «میشتد» سرس از معموسه . نیکو دامن دار مسکن معجزه دار معموسه دامن آلوده . . . نرسد حق دامن دار و مسکن معجزه دار میشتد و حقیقتاً «میشتد» سرس از معموسه .

[illegible][illegible]

၁၉၄၆

[illegible]

[27] $\frac{1}{\sqrt{2}} \left(\begin{array}{c} |0\rangle \\ |1\rangle \end{array} \right) = \frac{1}{\sqrt{2}} \left(\begin{array}{c} |0\rangle \\ |1\rangle \end{array} \right)$

2000 64 66

[illegible]

[25] 李海明、王德威：《〈金瓶梅〉的性學研究》，1998年6月，見《中國文哲研究通訊》。

[24] 李維新：《〈周易〉與中國文化》，《中國文化》1992年第2期。

[23] 66 : 《 》 — () 《 》 , 《 》

[22] 王德威：《〈金瓶梅〉的性史與社會史》，《明清小說研究》，2000年。

[10] 1. 陈永发：《从“左”到“右”：1945-1990年中国国民党右翼研究》，台北：麦田出版，2005年。

[illegible]

၂၀၀၉ ခု၊ ဇူလိုင်လ

7] *«L'Esprit de la langue»*, 1991, p. 100.

[6] G. B. Folland, *Real Analysis*, 2nd ed., Wiley, New York, 1998.

5. 

- [41] «...» () «...» : «...» : «...»
- [40] «...» : «...» : «...»
- [39] «...» : «...» : «...»
- [38] «...» : «...» : «...»
- [37] «...» : «...» : «...»
- [36] «...» : «...» : «...»
- [35] «...» : «...» : «...»
- [34] «...» : «...» : «...»
- [33] «...» : «...» : «...»
- [32] «...» : «...» : «...»
- [31] «...» : «...» : «...»
- [30] «...» : «...» : «...»
- [29] «...» : «...» : «...»

