

## 课堂心理气氛研究述评

周舟

(湖南大学, 湖南省长沙市, 410082)

**摘要:** 教学环境对教学过程的影响, 以及对教育环境论的研究, 自 20 世纪 70 年代以来一直是国际教育理论界探讨的焦点; 学者们一致认为学校的教学环境对于学生的成长起着非常重要的作用。而教学的主要阵地是在课堂, 所以从 20 世纪 30 年代心理学家勒温提出了著名的“场理论”。到 20 世纪 80 年班杜拉进一步提出了环境、个体和行为的三向关系, 都表明积极的课堂心理气氛必然会影响到教学的效益, 并能促进学生的健康发展。基于此背景, 本论文针对广大研究者所取得的研究成果进行综述, 以便对课堂心理气氛的创设有更深入的了解与研究。

**关键词:** 课堂心理 氛围 教学

**中图分类号:** G44      **文献标识码:** A

### 一、课堂心理气氛的涵义

心理气氛亦称心理气候, 是社会心理学的一个专业术语; 它是指群体中占优势的人们的某些态度与情感的综合表现, “其中包括人们的心境、精神体验、情绪波动、人们彼此间的关系、对工作的态度以及对周围事物的态度。”基于心理气氛的定义, 对于课堂心理气氛的界定, 各学者则各有所长。

我国学者柳夕浪(1997)通过编制《课堂心理气氛调查问卷》, 认为课堂心理气氛可以从课堂敢为、课堂不适、课堂交往、课堂态度等四个方面来鉴定, 其中“课堂敢为”调查课堂上学生是否敢于讲话、不怕出差错的倾向; “课堂不适”主要调查课堂上学生是否产生焦虑及其焦虑程度; “课堂交往”主要调查课堂上学生与他人交往的愿望、交流学习的情况; “课堂态度”主要调查学生基于对课堂学习目的的认识而产生的情绪反应。根据调查结果可以了解课堂心理气氛的现状。

方双虎(2002)也认为课堂心理气氛是课堂里某些占优势的态度与情感的综合状态; 是有教师的教风、学生的学风以及教室中的环境作用所形成的一种心理状态。

厉爱民(2003)指出, 课堂心理气氛又称课堂教学气氛, 它通常是指课堂里存在于师生之间的某些占优势的相对稳定的态度和情感。

张大均、郭成(2006)认为课堂心理气氛是指班集体在课堂上的情感活动状态, 从实质上说它是一种群体心理氛围, 能对群体中的每个个体的态度、意愿、主动性等产生作用。

而通过对“积极课堂氛围”的认识, 姜发军(2013)觉得积极的课堂心理气氛就是能够激励师生主动投入教学活动、产生愉悦教学情感体验、提升教学效率的一种集体心理氛围、体现为民主平等、合作交流、和谐宽松的课堂氛围。

可以看到,对于课堂心理气氛没有一个准确的定义,但根据心理气氛的定义,众多学者普遍认为课堂心理气氛是一种情感与态度的综合,并且是在课堂教学和学习中,师生相互的互动中产生和发展起来的。

## 二、课堂心理气氛的类型

根据不同的教师、学生以及不同的时间、地点,课堂心理气氛也会产生不同的类型。

宋文广、窦春玲(1999)从智力与情绪,紧张与轻松两个维度对课堂教学心理气氛进行分类:

第一,智力紧张、情绪紧张型。学生一进课堂便进入智力与情绪的双重紧张状态之中,表现为注意力集中,思考积极,善于回答问题,同时情绪紧张且有压迫感。

第二,智力轻松、情绪轻松型。学生注意力不集中,经常走神、打瞌睡,或东张西望,左顾右盼,做小动作等,不积极思考,难以跟上教师的思路。

第三,智力轻松、情绪紧张型。学生情绪处于高度紧张状态,表现为胆怯、害羞、虚荣、缺乏自信等,因此很难将注意力集中于智力内容。

第四,智力紧张、情绪轻松型。学生注意力集中,思考积极,反应迅速,师生关系融洽,课堂上形成了积极的双向交流,学生既紧跟教师的教学思路思考问题,又不担心未学会或答错题而受到批评、羞辱或责骂。并且表示,从教学效果与学生自身健康的双维度思考,最理想的课堂教学心理气氛应是智力紧张、情绪轻松型,其次是智力紧张、情绪紧张型,而智力轻松、情绪轻松与智力轻松、情绪紧张型都是不足取的。

方双虎(2002)认为,在通常情况下,课堂心理气氛可以分成积极的、消极的和对抗的三种类型。积极的课堂心理气氛是恬静与活跃、热烈与深沉、宽松与严谨的有机统一。消极的课堂心理气氛则通常以学生的紧张拘谨、心不在焉、反应迟钝为基本特征。而对抗的课堂心理气氛则是一种失控的课堂气氛。在课堂活动中,学生过度兴奋,各行其是,随便插嘴,故意捣乱。

厉爱民(2003)则表示课堂心理气氛可以分为三种基本类型:一是积极健康的生动活泼的课堂心理气氛,又称“支持型气氛”,其基本特点是:学生求知欲强烈,思想活跃,学习氛围高涨,师生具有满意、愉快、互谅、互助等积极态度和情感体验,能把热烈和深沉、宽松和严谨在课堂上有机结合起来。二是消极、冷漠、沉闷的课堂心理气氛,又称“防卫型气氛”,其基本特点是:学生缺乏求知欲和学习兴趣,态度消极而被动,情绪紧张拘谨,心不在焉,反应迟钝,人际关系不融洽。三是紧张、对立、喧闹的课堂心理氛围,又称“对抗型气氛”,其基本特点是:学生在课堂上各行其是,故意捣乱,气氛混乱、紧张、对立、敌视,人际关系恶劣。

综合以上观点来分析,对于课堂心理气氛的类型的划分,国内的专家一般都分为正负两种类型:有助于教师教学、学生学习的课堂气氛即为正,而阻碍师生交流与学习的即为负。而每位教师则应该善于观察课堂所处的气氛,以便营造一个有助于自身教学与学生学习的氛

围。

### 三、影响课堂心理气氛的因素

师生共同营造的课堂心理环境以成为影响培养学生创新精神、创新能力的重要因素。所以，对于影响课堂心理气氛因素的分析，专家们也做了许多的研究。

宋广文、窦春玲(1999)提出了营造理想的课堂气氛要依据的三个因素。一是从教师方面：其中包括教师威信、教师的领导方式以及课堂调控；二是从学生的方面：包括教学、学习态度 and 动机、认知方式；三是指班级文化。

厉爱民(2003)认为教师和学生课堂上的心理状态及其互动影响着课堂心理气氛；

#### 1、学生心理因素是影响课堂心理气氛的根本因素

(1) 学习的心理状态因素；是指一个人在一定时间内心活动的综合表现。如：其中影响课堂心理气氛的学生的不良学习心理状态主要表现为：紧张心理、恐惧心理、压抑心理、抑郁心理以及松散心理。(2) 学习的心理动力因素；是指推动学生学习活动进行和完成的主体心理动力的各个方面，它包括学习的动机、目的、兴趣、志向、态度、求知欲、责任感和成就动机等。其中学习动机、兴趣和态度是教学交往中学生心理动力调节系统的主要成分。(3) 学习焦虑；学习焦虑是指在学习活动中产生的个体对当前或预计到的对自己的自尊心构成潜在威胁的情境所产生的担忧反应或反应倾向。

#### 2、影响课堂心理氛围的关键是教师心理因素；

(1) 教师的态度；又称教师的教育态度，是指教师对学生和教育所具有的认识、情感、行为特征各个侧面的比较持续性的反应倾向或反应准备状态。一般可分为专制的态度、放任的态度、民主的态度。(2) 教师的移情；教师的移情指的是教师将自身的情绪或者情感投射到学生身上，感受到学生的情感体验，并引起与学生相似的情绪性反应。(3) 教师的期望；是指在师生互动过程中产生的教师对学生未来发展潜力的心理定位。(4) 教师的焦虑；教师一般情况下也会因为经验、知识准备、心理素质等的差异而产生不同水平的教学焦虑。

姜发军(2013)，也是从三个方面表示影响积极课堂心理气氛的几个重要因素：1、教师因素。指教师的教学情感效应。2、学生因素。学生是学习的主体，他们的个体心理特征及在课堂上的行为表现无疑也影响着课堂心理气氛的性质与类型。3、学习情境。

从多位学者的观点可以看到，影响课堂心理氛围的因素一般从教师、学生、环境三方面来考虑。所以，要想营造一个积极的课堂心理氛围，则必须合理处理好这三者之间的关系，从而找到一个完美的合理的解决方案。

### 四、创设良好课堂心理气氛的策略

方双虎(2002)认为良好课堂心理气氛的营造，需要教师的精心组织和主动创设，营造良好的课堂心理气氛包含创设和调控两层含义，通常采取下列策略：

(一) 正确鉴定课堂心理气氛的现状，这是营造良好课堂心理气氛的前提和基础。鉴定的方法主要有观察法、访谈法、问卷调查法、心理测量法等。

(二) 公平评价，合理期待。教师对学生的高期望会使学生向好的方向发展，教师对学生的低期望则会使学生越来越差。只有当教师在传达期望信息时，采取恰当的方式，准确把握、合理评价每位学生，形成合理的高期望，才能形成良好的课堂心理气氛。

(三) 教师要以自己积极的情感感染学生。它要求教师能够深入到学生内心，体验学生的情感，把自己的情感倾注到学生身上，重视与学生的情感交流，缩短因教师的权威、地位、角色而产生的与学生间的心理距离，增强与学生在心理上的合作，以让学生能够“亲其师，信其道”。

(四) 树立教师的教育威信。教师是课堂教学的组织者和领导者，他的人格和威信，是一种巨大的精神力量，具有很强的教育作用，是影响学生情感体验，制约课堂心理气氛的重要因素。

(五) 教师要合理利用信息传递。教师所传递的教学内容是否新颖、科学，教学结构是否严密，对内容的表述是否形象、生动、具体，教学内容是否符合学生的实际等都会影响知识的可信度。另外，教学信息传递的渠道、媒体、风格等构成的传播方式也会制约信息的可接受度。

(六) 重视课堂教学中的多向交往，建立良好的班级人际关系。多向交往具有多层性、自主性、求异性、情趣性、差异性等，因此它能满足学生的求知欲，以发挥学生的主观能动性。

(七) 维持学生在课堂学习中的良好心理状态；心理状态是个体在一定时间内心理活动相对稳定的状况与水平。学生在课堂学习中的心理状态是直接影响其学习效率和课堂心理气氛的重要条件。

厉爱民（2003）表示创设良好课堂心理气氛需要把握心理规律，合理调控师生心理；

- 1、适度唤醒学生学习心理；学生心理需要教师施以刺激以适度唤醒。
- 2、控制适度焦虑；焦虑对学习活动和课堂心理气氛的影响与教学任务和活动主体的能力有关，高焦虑与高能力或简单任务的结合，低焦虑与低能力或者复杂任务的结合，对教学效果和课堂心理气氛具有促进作用。
- 3、激发教学中的“情”、“趣”因素；这里的“情”指情绪和情感因素，“趣”指兴趣。教学活动充满的热烈情绪和浓厚的兴趣，既是产生良好的课堂心理气氛的重要原因，也是衡量课堂心理气氛的重要标志。
- 4、注重心理健康教育；它是学生心理健康发展的重要保证。
- 5、真正确立学生的主体地位；因为在实际的操作中往往我们还是停留在理论层面，停留在表面现象上，而没有落实到实处。

刘军(2006)良好课堂心理气氛的创设与调控主要应表现在：一、调整学生在课堂学习中的良好心理状态。包括通过学生的非语言行为了解其心理状态；激发学生产生和保持良好的心理状态；二、合理运用与艺术化处理教学信息传递的方法。这样才能提高学生对教学信息

的兴趣，从而优化学生的学习情绪，创设和调控良好的课堂心理气氛。三、重视教学中的师生关系，将情感互动融入教学信息。他认为良好的教学是从良好的师生关系开始的，它是促进教学中的信息交流、认知期和情感转换的一种情绪媒介。

综合众多专家的研究意见，他们认为教师对于良好的课堂心理气氛的创设有着至关重要的作用，教师作为课堂中的引导者，必须具备很高的个人素质与魅力；既要有着敏锐的洞察力，又要有着正确的教育理念与教育教学方法。要用自己的热情去感染班级中的每一位同学，从而通过营造良好的课堂心理气氛来提高教学效益。

## 五、总结

总之，众专家对于如何营造良好的课堂心理气氛都提出了很多宝贵的有用的建议。教育家蒙特利梭说过：“教师不仅是一个教师，还是一个心理学家，因为他要指导学生的生活和心灵。”教学的主要阵地课堂，所以作为一名教师，营造积极的课堂心理气氛是非常重要的。

但是，从多位学者的研究过程、方法等可以发现，对于课堂心理气氛的研究中还存在着一些不足：

1、从研究角度方面；大多数的专家都是从教师的地位去出发与思考，怎样为教学去创设一个良好的心理气氛，教师应该具备怎样的素质等等；却没有以学生的角度考虑：学生所期待的课堂心理气氛是怎样的？在某中课堂心理气氛中，学生所产生这种表现的原因又是什么？学生应该怎样做？……本文认为，一堂生动的课，一个积极良好的课堂心理气氛只有通过双方的努力才能够做到更好。这样的课堂心理氛围才是最和谐的。

2、从研究对象方面；根据上海市义务教育阶段课堂心理氛围调查研究结果显示：1、数学、语文、外语、自然（科学）学科课堂心理氛围特征有所不同。2、在课堂心理氛围民主专制、尊重忽视、亲密回避、自主学习、教学引导、愉快不愉快、松弛紧张七个维度上，上海小学初中课堂表现友好的做法，也有需要提高的方面。3、小学课堂心理氛围大大好于初中课堂心理氛围，初中语文课堂心理氛围需要加强。所以说，每门学科都有着自身的特殊性；不同的学科，营造良好的课堂心理气氛的方法也不尽相同。每一门学科的任课老师应该根据自己学科的特点，自己班上学生的特点去营造属于自己班级的氛围。

3、从研究方法方面；通过对研究文献分析，可以发现众多专家都是从教育学的角度出发来研究课堂心理气氛，很少从心理学的角度出发；

## 参考文献

- [1] 方双虎,论课堂心理气氛及其营造,[J]课程与教学,2002(10):42
- [2] 韩绍先.对课堂教学心理气氛的探讨[J],内蒙古师大学报(哲学社会科学版),1997,(4):29—30
- [3] 柳浪夕.课堂教学临床指导[M]北京:人民教育出版社,1998,177
- [4] 方双虎.论课堂心理气氛及其营造[J].教育科学研究,2002,(10):41—44
- [5] 厉爱民.《影响课堂心理气氛的师生心理因素探析》[J]2003,(3):70
- [6] 张大均,郭成.教育心理学纲要[M]北京人民教育出版社,2006,376
- [7] 姜发军.《神奇的积极课堂心理氛围 构建和谐的师生关系》[J]2013,(06),236
- [8] 宋广文、窦春玲,课堂教学心理气氛及其教育作用[J]教育科学,1999(2):35
- [9] 刘军《良好课堂心理气氛的创设与调控—以高中语文课堂教学情境为例》[J]2006
- [10] 麻彦坤《创新教育需要的课堂心理环境》[J]教育探索 2002,(5)
- [11] 张丹枫《论课堂心理环境与课堂教学效益》[J]江苏教育学院学报 2002,(3)
- [12] Allen Klinger,Cynthia J.Finelli,and Dan D.Budny 《Improving the classroom environment》
- [13] Liyan He 《On Creating Healthy Psychological Environment in College English Class》 2013 2<sup>nd</sup> International Conference on Social Science and Education
- [14] 张传燧,洪颖 《“天人合一”和谐教学观下的课堂生态研究》[D]2013(5)
- [15] 姚曙光,课堂教学的心理环境及其优点的几点思考[J],桂林师范高等专科学校学报,2005(3)
- [16] 沈之菲 《上海市义务教育阶段课堂心理氛围调查研究》[J]上海教育科研 2014.08
- [17] 金瑜 《中学课堂心理气氛及其与中学心理健康的关系研究》[D] 西南大学 2009(05)

## Research Summary of Classroom psychological atmosphere

Zhouzhou

(Hunan University, Changsha ,Hunan 410082)

**Abstract:** Teaching environment on the influence of the teaching process, as well as to the education environmental research, has been the focus of international education theoretical discussions since the 1970's; Scholars agree that the school teaching environment for the growth of the students plays a very important role. While teaching in the classroom is the main position, so psychologist lewin puts forward in the 1930 s the famous "field theory". And Albert Bandura put forward to the theory in the 20th century that three to the relationship between individual,the behavior and environment show that a positive classroom psychological atmosphere will inevitably affect the teaching efficiency, and can promote the healthy development of students. Based on this background, this thesis aimed at the general researchers summarized the research results obtained, the classroom psychological atmosphere creation to have a more in-depth understanding and research.

**Keywords:** Classroom psychological atmosphere teaching

作者简介(可选):周舟,女,湖南常德人,湖南大学教育科学研究院在读硕士研究生,研究方向:高等教育学。