

# 靺鞨的火焚葬之谜\*

冯恩学 王春燕

(吉林大学边疆考古研究中心, 长春, 130012)

由于萨满教对火的崇拜, 使得古代很多部落都存在着火焚葬。火焚葬是在墓坑内火烧墓主遗骸的下葬方法, 不同文化背景下的火焚葬方式也有不同。贝加尔湖内的萨满岬岛上的新石器时代的谢洛沃文化墓葬是在把主人的遗体放入墓坑内, 用火焚烧, 火还在燃烧时覆盖土, 所以, 人的骨架只是部分被火严重焚烧。例如萨满岬M17是墓主人的骨架腰部、骨盆、股股处被严重焚烧, 在骨盆处还有破碎了的陶器<sup>[1]</sup> (图一)。



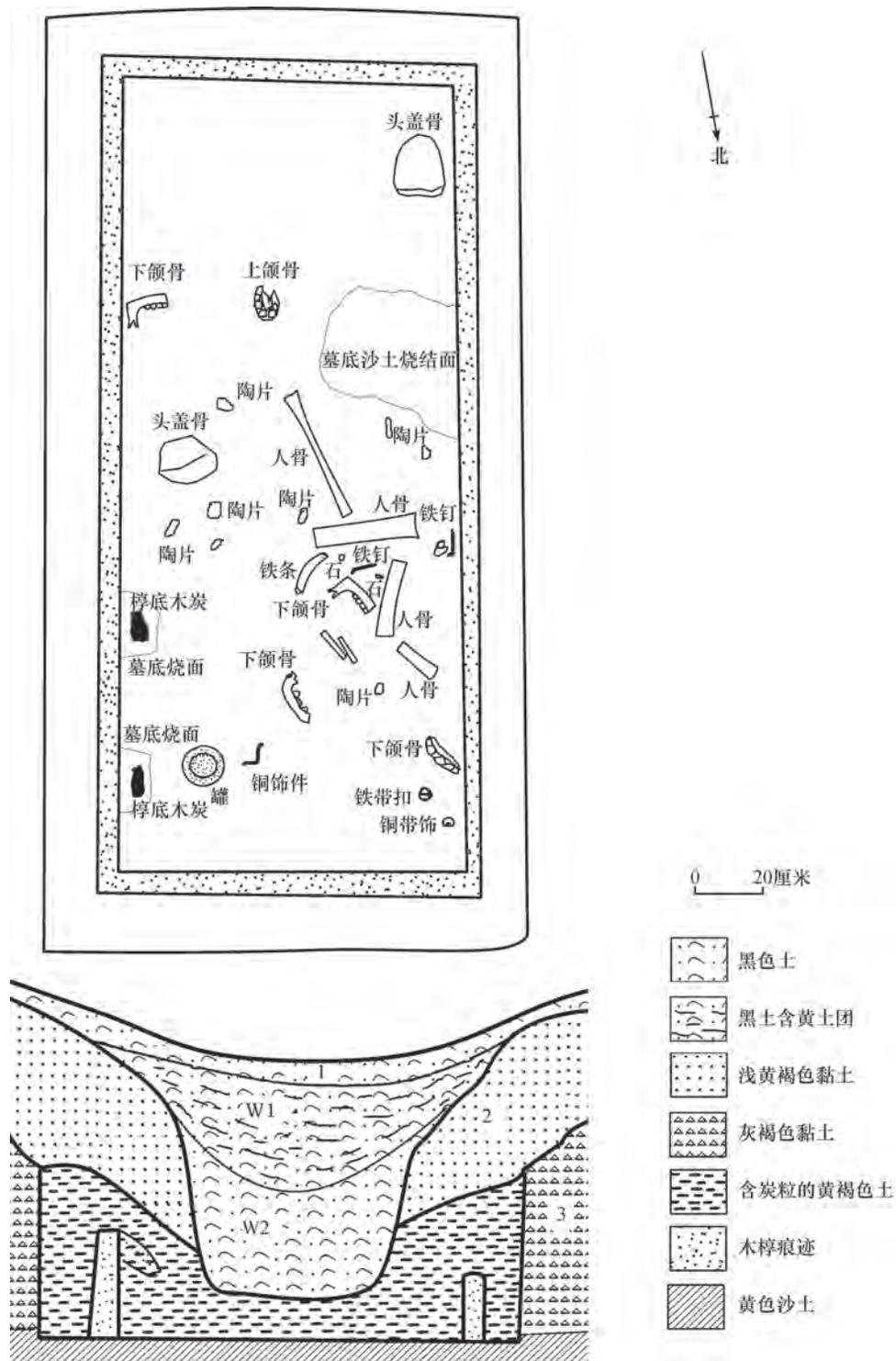
图一 谢洛沃文化萨满岬M17的骨架火焚现象

无论是黑水靺鞨还是粟末靺鞨, 其墓葬以火焚葬最常见, 但是其火焚的方式很独特。2004年夏发掘的俄罗斯阿穆尔州特洛伊茨基靺鞨墓地<sup>[2]</sup>, 发现了令人难以理解的靺鞨火焚墓, 现将M224、M225、M218情况介绍如下。

(1) M224, 长方形土坑竖穴墓。大部分位于T10内, 南部进入T11北隔梁40厘米。开口在第2层下。先发掘东半部, 后发掘西半部, 最后发掘隔梁内的南部。墓上洼坑强烈下陷, 坑内有黑色松软的腐殖土2层(图二)。该墓地有近千个洼坑, 发掘了几

---

\* 基金项目: 国家社会科学基金重大项目(10&ZD085)。



图二 M224平面与堆积剖面图

百个都是鞣鞣墓。木椁与土圹之间的墓填土为黄褐色，质地较紧密。木椁内的填土内含层状分布的红烧土层，断断续续，有黑色碳粒和木炭块。

土圹长2.7米，宽1.4米，深5.5米。木椁被烧毁，仍能分辨出四框。木椁长2.4米，宽1.15米，椁壁墙保留高度在0.25~0.55米。椁板厚5~7厘米（图二；图版四，1）。

在东北角发现从顶角向下严重倾斜的红烧土层，应该是木质顶盖坠落燃烧所致。在木椁填土的上部发现一些零散的木炭碎条和一小块桦树皮，可能木椁的顶盖是桦树皮。

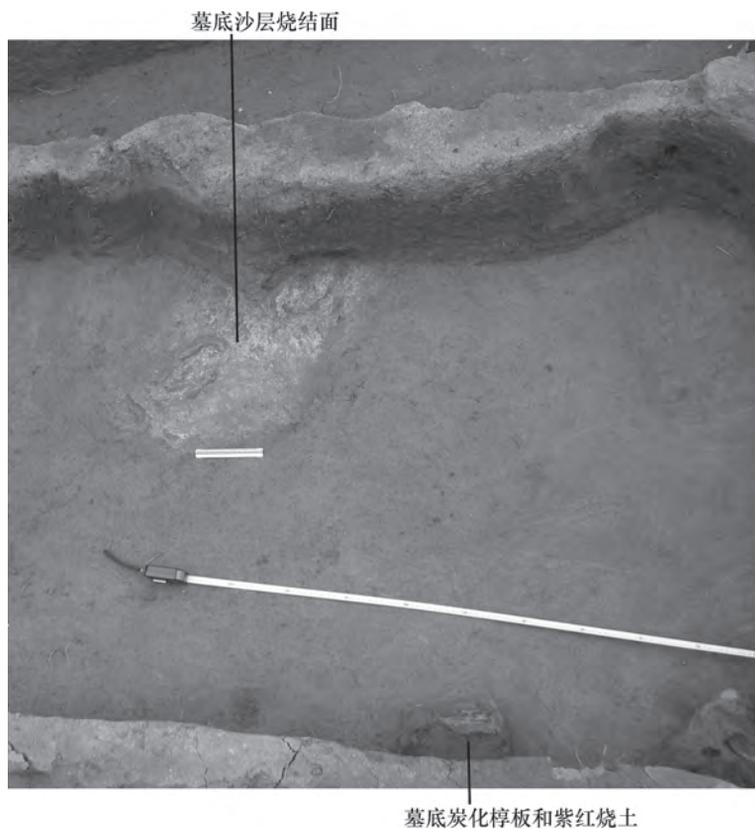
在墓的底面，在东壁下的后部和中部各有一块紫红色的烧土面，烧土面上都还保留一块黑色的木炭条，应该是椁底板残留物。在西壁中部，距离南壁60厘米处，红烧土分布多，墓的底是黄色河沙层，但在该处河沙被火严重烧烤成白黑相间的烧结硬面，证明此处曾经过火的强烈烧烤（图版四，3）。在墓的西壁下和北部发现了铁钉，弯头，扁体，应该是木椁上的连接构件。

塌坑内的黑色土中发现2件碎陶片，他们不是墓内之物，而是墓形成之后的沉积物。木椁内人骨有下颌骨、头盖骨、肢骨，破碎而分布零散，距离墓底面的高度不一致，没有分布在底面上，也不分布在同一个水平面上（图三）。

木椁填土内陶片破碎，一件高16厘米的陶罐倒扣在东北角部（图版四，2）。东北角上部有倾斜坠落的木椁盖被火烧形成的大片的倾斜的红烧土层，上部厚约25厘米为浅色的红烧土层，其下是厚约25厘米的深红色的分层的红烧土，夹杂黑色炭土层。再下是黄褐色土，相对较纯净，没有发现夹杂红烧土和黑色炭土的现象，说明这个角落没有被火烧，而陶罐就在这个较为纯净的黄褐色土层内（图四）。



图三 M224人骨与遗物分布状态



图四 M224墓坑底的局部烧结面

陶罐的西侧发现一件铜的条形饰。在中部西侧的肢骨旁有铁条。在西北角有铜蹠带带铐、铁带扣。这些遗物也都是分散的，深度位置不同。

(2) M225位于T4西北部和T11隔梁与关键柱内。地面有洼坑，采用两分法发掘，先挖掘东半部，后挖掘西半部。

在东半部的洼坑底部的黑色炭土还没有清理完时，就在东半部的北端发现了一个倾斜的陶罐，口朝南，已经破裂。陶罐位置在黑色土之外，陶罐处于黄褐色较硬的土中，该土与墓外土没有明显差别，所以在发现时，认为可能是放在墓外的陶器。随后向南发掘，黑色土是墓上陷落的洼坑土，其下是黄褐色土，含有一定的炭灰。并陆续发现了人骨骼的残片和残块，包括头盖骨、肢骨，高低错落分布，并不在一个水平面上。东半部发掘时，最先出现的是头盖骨，沿着掘坑东边缘从南向北陆续出现4片分散放置的头盖骨片，前3个是后顶骨，凹面朝上。第4个是前顶骨，带有眉弓，是凸面朝上（图五，左侧）。在第四个顶骨的西侧，靠近墓坑中部有发现第5片头盖骨的一部分，凸面朝上，深度略低，旁侧有一小段人的管状骨。管状骨之下的较低的土层中又发现一片人的头盖骨。再向下挖，在带眉弓的第4片头盖骨的下方很低的位置，发现了带牙齿的上颌骨，立着，白色的牙齿面朝北（图五，中部）。陶罐位于墓的北端。后发掘西半部，

又找到一些人骨骼的残片，包括头盖骨、肢骨等。北边、西边、南边的墓壁较直，而且在南部西壁之下找到紫色的木条残块，木条的摆放方向与西壁的走向相同，可能是木椁的残留（图五）。墓坑长2.05米，宽1.1米，残深0.4米。



图五 M225东半部发掘时人头盖骨、颌骨、肢骨、遗物分布状态（北—南）

（3）M218位于T2内。长方形土坑竖穴墓，长2.2米，宽1.6米，深1.2米。木椁根据锯板灰复原，大约是长1.9米，宽1.2米，高0.65米。木椁被火烧严重，四壁板中南端和北端还部分保留烧烤后留下的碳化的木板，土坑壁被严重烧烤呈红黑色，其余壁板已经被火烧毁，变红色土条带。西南角和东北角的顶盖还保留着烧后残留的桦树皮，已经炭化为黑色，成多块小条状，从顶角向下倾斜，最高处距离墓坑底约65厘米，最低处距离墓坑底约58厘米。墓坑底的边缘地带还有宽20~30厘米的黑色炭化木椁底灰（图版四，4）。

木椁内填土中有很多红烧土、炭化的木块。特别是在墓坑角接近底部有未烧尽的桦树皮和炭化圆棍状的树枝（图版四，3）。有零散的碎陶片，两段破碎的人肢骨，带牙齿的下颌骨分为两截，青铜的腰带铈尾，分布深度不一，高低差很大。在墓的西北角，木椁与土坑之间的填土内发现一件青铜腰带上的蹀躞带饰，填土内也含有红烧土。

特洛伊茨基墓地没有被盗掘，墓中遗物分布保持了原本状态。其人骨分散火焚与谢洛夫文化的火焚墓不同，后者是一次葬，而鞑鞞属于二次葬。一般古墓的二次葬人骨是集中堆放或集中摆放，而特洛伊茨基墓地的二次葬人骨既不集中一堆，也不处一个深度，破碎分散以土间隔。木椁在被下葬后如果不填土，点火燃烧，盖顶塌落就会形成一个灰层，不会器物和人骨出土于高低不同的深度。木椁如果在被填埋土后，盖上盖子被

点火燃烧,那么木椁的底和下部在被土覆盖后就不会燃烧,而实际上椁底和四壁的下部椁板却也燃烧了。究竟怎样形成这种现象,笔者百思不得其解。在发掘期间,国内外多位学者到发掘现场观摩分析,都不能得出合理的答案,特洛伊茨基鞑鞑墓葬的下葬方式和决定这种特殊葬俗的观念的确是一个谜。

《契丹国志》卷之二十三:“父母死而悲哭者,以为不壮,但以其尸置于山树上,经三年后,乃收其骨而焚之。因酌酒而祝曰‘冬月时,向阳食;夏月时,向阴食;我若射猎时,使我多得猪鹿。’其无礼顽器,于诸夷最甚。其风俗与奚、鞑鞑颇同。”鞑鞑二次葬可能是先树葬,而后再收其骨骼土葬。

现场发掘时吉林大学魏东先生在反复观察思考后,曾经提出是“搅拌葬”的设想,作为体质人类学家,他注意到不仅人的头盖骨被分成几片扔在不同地方,而且M224的下颌骨被强力断开两段,一段扔在前部高处,一段扔在后部低处,认为是有意而为,在自然的树葬过程中是不会形成这种现象的。所以他认为是下葬过程中遗物与土等混杂,搅拌,形成遗物和人骨头碎裂和分散状态。

鞑鞑社会流行原始宗教萨满教,下葬形式应该是当地萨满教思想支配下形成的风俗,因此在推测下葬过程时我们也要考虑萨满教的因素。在萨满教的支配下举行下葬仪式。主持仪式的萨满的思维结果决定埋葬的形式。不同身份或不同病因、不同季节都有可能成为萨满思考下葬方式的来源,所以方法不统一,有一定的随意性。

在特洛伊茨基墓地发掘完成后的5年时间里,我们仍然没有找到理想答案,只有探索性的推测。除了魏东对M224的火焚过程的“搅拌葬”推测外,还有第二种推测,即先挖墓坑,把易燃物放在墓坑底,支垫起木椁,椁盖不封。举行下葬仪式,在萨满吟唱神歌和主导祭祀过程中陆续放入易燃物和骨骼。在木椁内先把草树叶布帛等易燃物放入,部分骨骼放入,再把草树叶布帛等易燃物放入。北端木椁边上放一个盛放食物的陶罐。点火后,木椁底部南部先燃,燃烧最久,所以形成了我们发掘见到的“烧结硬面”。熊熊燃烧时,在萨满主导下开始扬土撒沙,这些尘土具有宗教象征的意义,又有减缓燃烧速度的意义。陶罐被碰掉,从木椁西北端头掉下,坠落在西北角的木椁底下,口朝下倒扣着,很快被扬下的土覆盖,所以没有烧灰和红烧土。木椁内支撑骨骼的易燃物(如树枝)的崩解、塌落速度不同,加上分层放置,加上在陆续扬撒的土沙沉积,所以形成了高低不同的分散的骨骼。这是一个缓慢的过程,所以四周木椁板厚,燃烧时间长,如果时间很短,火被土压灭,就形成木炭块。最后在墓坑顶部铺上桦树皮,形成盖,再填平土。多年后,桦树皮腐烂塌落,形成深陷的塌坑,秋天树叶杂草在水冲风刮的自然搬运作用下而积聚到坑内,常年积累,形成很厚的黑色松软腐殖土层。

特洛伊茨基M224的墓坑堆积现象清除,发掘又采用了留土柱的方法,使得我们能够观察人骨碎片、破碎遗物所处的既分散又高低不同的位置,能够反复观察多层次又不连续的较乱的炭灰、红烧土等火烧遗留现象,使我们对鞑鞑火焚习俗有了更深入的了解,尽管我们还不能圆满的解解释现象形成的原因,但结合同墓地其他墓葬(如M225、

M218等)呈现的火焚现象,我们推测了其堆积的形成过程,把发掘的一点感想写出来,希望能对研究鞑鞑墓葬习俗提供一个新思路,也希望对此感兴趣的师长同仁提出其他的答案以释多年困惑。

### 注 释

- [ 1 ] [俄] 戈尔尤诺娃. 贝加尔湖奥尔洪岛的谢洛沃文化墓葬 [M]. 新西伯利亚: 科学, 1997.
- [ 2 ] 冯恩学. 2004年俄罗斯特罗伊茨基墓地发掘的收获 [A]. 边疆考古研究 (第5辑) [C]. 北京: 科学出版社, 2007.

## The Riddle of the Mohe Cremation

Feng Enxue Wang Chunyan

Primitive religion Shamanism was popular in the Mohe society, which existed special cremation. The article introduces this cremation phenomenon of the Mohe tombs No. 224, No. 225 and No. 218 in the Troysky graveyard and also analyzes the process of how the tomb No.224 accumulated.

