

基于生态主题的道德教育：原理与建议

丁道勇 霍雨佳 李子建

[摘要]现代文明的兴起伴随着自然观的转变“人类中心”的自然观，对古老的“人向自然学习”的态度是排斥的因此，尽管现代学校教育有一些与自然事物相关的教育活动，但往往都是对自然的误用，很难达到预期的教育效果“生态”的眼光帮助我们重新看待自然事物学习生态主题的过程，也是向自然学习个体与外部环境的相处规则的过程，这成为一种道德教育的备选模式文章基于一项全国范围的项目研究经验，为生态道德教育提供了一些实务建议。

[关键词]生态主题；道德教育；人向自然学习

[作者简介]丁道勇，北京师范大学教育学部教育基本理论研究院；霍雨佳，中国儿童中心科研与信息部部长；李子建，香港教育学院副校长。

儿歌“小燕子，穿花衣”当中有这样的歌词：“小燕子，穿花衣，年年春天来这里、我问燕子你为啥来？燕子说：这里的春天最美丽。小燕子，告诉你，今年这里更美丽。我们盖起了大工厂，装上了新机器。欢迎你，长期住在这里。”这首歌初看没有问题，但实际情况却并不是这样现实的情况是，随着城市生活的扩展，建筑形式发生了巨大改变，许多燕子找不到理想的筑巢地。“大工厂”里其实并没有“小燕子”的一席之地，更别说“长期住在这里”了。

这个案例可以说表现了人类经济生活方式的变革，对周边其它生物以及给人类关系带来的影响、在过往的教育活动尤其是道德教育活动中，这样的案例却往往是被忽略的。但是，引导儿童关注此类问题，恰恰可以给他们带来积极的道德影响。至此，留给我们的一项追问就是：基于此类主题的道德教育何以必要？何以可能？

一、自然观的转变

在古代，人们往往认为每一棵树、每一眼泉水、每一条小溪、每一座山峰都有其自身的守护神。自然是神统治的领域，人类只是寄居其中。自然显现了神的意志，人类在影响环境之前，务必要听从神的告诫。在这种自然观的指导下，人对待自然的方式是满含敬畏和关怀的。一个人在砍掉一棵树、开发一座矿山、拦截一条小溪之前，有一件很重要的工作就是安抚其中的守护神。这种自然观念，首先将一切自然现象理解为神向人说话的符号系统，譬如说：勤劳的蚂蚁是对懒汉的训诫、跳动的火焰是高涨精神的标志。这种自然观，更多的是艺术性，而不是科学性的。这种万物有灵的自然观念，相信大自然是魔幻的、神圣的、充斥着精灵。这种以自然为中心的观念，拥有悠久的历史，直到公元3世纪基督教兴起以后才开始发生改变。

上述自然观的改变，由基督教开启，随后由现代科学发扬光大。在基督教兴起以后，人们

不再将自然理解为上帝向人说话的符号系统。这时，绚丽的彩虹不再是希望的符号，而是研究光学机制时的观察对象通过摧毁万物有灵论，基督教以一种完全无视自然对象感受的方式来看待自然。《圣经·创世纪》中写到：“神就照着自己的形象造人，乃是照着他的形象造男造女。神就赐福给他们，又对他们说，要生养众多，遍满地面，治理这地。也要管理海里的鱼，空中的鸟，和地上各样行动的活物。”按照怀特(White)的解读，《圣经》的这类教义，表现了基督教的人类中心倾向。通过维系人类之于地球上其它生物的优先性，通过将自然的所有生物描写为“为人类而造”，基督教在人与自然关系的问题上带有一种人类中心的倾向：既然人类是地球上唯一值得在乎的对象，那么人类使用和消费自然，就不必有任何道德上的担心了。

奇怪的是，现代科学实际上继承并张扬了基督教对自然的傲慢态度，进一步鼓励人类无节制地开发自然从16世纪开始，对世界的科学解释，开始逐步替代此前的神学解释。这时候，知识不再是用来服务于上帝和支撑信仰，而是进一步服务于人类并扩充人类征服自然的能力。科学要取得进步，就必须对世界进行“祛魅”，清除掉所有那些把自然看作是充满了生命和精灵的观念。通过对宇宙进行严密的数学、物理解释，现代科学君临于“僵死的自然”之上，将生机勃勃的自然转变为一架死机器。借助这种自然观，现代科学极大地推动了人类支配自然的进程。现代科学，不再将自然视为敬畏、崇拜的对象，而是将其视为研究对象。自然的全部意义，就是为了人类更好地生存、繁衍。基于这种自然观，自然对人类的供给，被认为是无止境的、无条件的，人类对自然的索取也变得无所顾忌。

可以说，现代文明集中体现了上述自然观的转变历程和成果。在众所周知的“知识就是力量”这句断语当中，培根所说的“力量”，正是人类控制自然的力量在自然观的问题上，一种以人类为中心的态度，在基督教兴起以后，通过现代科学再度得到强化。

二、倡导“人向自然学习”

在处理人与自然的关系问题时，教育者有两种基本态度。一种态度认为，每个人都是通过各种自然经验获得知识。即使是对自然进行简单观察，也会让人获益匪浅。江河湖泊、飞禽走兽，都可以作为学习对象，而不只是研究的对象。并且，这种学习最终会影响到人的品格和生活。带着这种态度，教育就有必要提升人对自然的理解。例如，人可以向自然学习，用一种更平等的方式，看待构成自然和社会环境的那些对象在人类历史上，这种“人向自然学习”的态度，是教育领域对人与自然关系的主要定位方式另外一种态度，可以称之为“人对自然的研究”态度基于此，自然成为一种研究对象，而不是值得学习的导师。并且，这种研究往往是以现代科学的眼光，来了解人类对自然的观察、探索、利用以及破坏的过程。这时，自然不再有高于人的地位，甚至连与人保持平等的地位也很难。自然成为人类实验台上可以观察、控制乃至废弃的一个对象。

在这两种态度中，“人向自然学习”的态度是一种历史更为悠久的方案在漫长的古代社会，

人们往往是通过观察自然，学会处置人与人之间的关系。举例来说，在中国古人的典籍当中就包含许多这方面的论述荀子在表达自己的观点时，总是以自然界当中的一些事例来做说明、通过这些例子，荀子生动地表达了自己的学习观点。“木直中绳，揉以为轮，其曲中规，虽有槁暴，不复挺者，揉使之然也。”这是用来说明学习过程中塑造和标准的重要性。“木受绳则直，金就砺则利。”这是说君子经过学习也可以得到持久的变化。又例如，用“蒙鸿”、“射干”为例，说明环境对人学习的重要性。类似“蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，与之俱黑”这样的句子，更是以明白晓畅的比喻，让人一下子就能理解环境对人的习染的重要性。类似的文字在古代典籍中颇为丰富。这些语句，不仅仅是一种修辞手法的应用，而应该被理解为一种热心向自然学习的态度。

“人向自然学习”的态度，曾经如此盛行。实际上，生活在现代社会的人们，也时不时地感受到这种态度的余绪。经常地，当文明人返回到更加原生态的地区时，往往会有心灵受洗的体验。其中的机制，可以理解为在那种更原生态的人类社区中，人的自然概念更加原始，人与自然之间还保留着更亲密的联系。在其中，我们很容易得到鼓励，感受到、回想起“人向自然学习”的古老教谕。这时候，自然万物实际上是作为一种不同于现代的更加朴素的生活形态典范呈现在人们面前。

问题是，倡导“人向自然学习”，在获得一种浪漫派的情绪体验之外，并没有恢复人类早期之于自然的敬畏、和谐关系。此时的自然，只是代表了一些现代人不再拥有的东西。走近自然的人们，可以借此重新找到内心平衡和精神自由。但此时的“寄情山水、逍遥林下”，只是一种备选的、远离城市的生活方式自然本身的教谕功能被放弃了。

三、教育活动对自然的误用

在一节手工课上，教师带领孩子们利用废弃的矿泉水瓶、硬纸板，辅以胶水、沙子、颜料等物，来制作漂流瓶作品完成以后，教师要求孩子们把自己的心愿写下来，放进瓶子里去。按照教师的本意，这是一次变废为宝的艺术创作活动但是，课后有孩子开玩笑说，那些纸板和颜料原本都是好好的，一经过创作就真的变成废物了。

另一次，我们观察一节教孩子们废物利用的课在教学过程中，教师展示了用易拉罐的拉环制作的灯罩、用雪糕柄制作的摆件、用废弃的包装盒制作的抽纸盒子等等在展示物品时，孩子们最初充满了好奇和惊叹，但很快就开始嘀嘀咕咕，议论这个东西在什么地方有的卖、大约卖多少钱。也有的孩子说，如果什么都是废物做的，家里不是要变成垃圾堆了嘛。整个展示的过程都伴随着孩子们的这种评论。

这两节课都以循环利用作为教学内容主题，是环境教育与可持续发展教育的常见课例。在第一节课当中，教师想要展示的是善用废弃物也可以带来美。或许还要教会孩子们利用一些极其简单的物品就可以表现自己的想法、可以创造美。但是，孩子们的反馈表明，他们并不觉得

废物利用是一件多么有趣的事。

实际上，“惜物节用”这类环境教育或可持续发展教育中的常见主题，很容易采用一种“人类中心”的自然观去解读，把行动标准定位在是否有利的基础上例如，为什么要保护青蛙？一种常见的“人类中心”式的回答是：青蛙吃害虫，害虫吃粮食；为了不让粮食减产，必须保护青蛙。许多对环境保护的号召，逃不出这种“保护青蛙”的思路孩子们在这类课上，学习的仍是“人类中心”的自然观，自然界里的事物并不被认为有什么值得学习的地方、这时，教师并未教会孩子采信第二种自然观，也没有发掘出“人向自然学习”的必要来。在笔者看来，上述课例中的儿童之所以不兴奋，甚至摆出一副挑战的姿态，就是因为儿童在这种课堂上，没有真正感知到自然对象有值得学习和尊重的地方。

一个容易被忘记的事实是，对多数儿童来说，他们一直生活在相对富足的环境中。资源匮乏对他们来说是一种十分陌生的境遇、对多数儿童来说，他们的生活环境也与自然隔离，很少感受到来自自然的危机感。多数儿童尤其是城市儿童，是生活在摩登商业所营造的人工环境，而不是自然环境中。即使是对许多成人来说，环境问题看起来也似乎同样“与我无关”。“自然”从我们厨房的水龙头里流出来，我们还给“自然”的也只是按一下马桶上的按钮。很少有人愿意追根溯源，关心这种人与自然的沟通方式会有什么不妥。自然界里的事物在这种关系中，完全处于附属的地位。如果不能从根本上转换自然观，进而与自然保持一种更谦和的关系，就不能真正发掘出自然事物的教谕价值，相关的教育活动也很难说有什么独特价值。

四、用“生态”眼光看自然

“生态”这个概念来自于生态学。生态学家菲伯和曼斯特滕(Faber & Manstertten)将生态学区分为个体生态学(aut-ecology)和种群生态学(syn-ecology)。其中，个体生态学将“生态”理解为生命体生存空间的一种结构。它具备内部秩序，并且可以被准确描述出来。据此定义，生态学的任务包括：分析、描述一种或多种生命体与其生存空间及环境之间的关系结构或秩序、种群生态学认为，生态学是研究生物与其所处环境当中的其它生物及非生物条件相互作用的科学。据此定义，生态学可以被认为是一种环境科学，是非人类中心的；生态学专注于一种生物、一个种群或者一个自然群落，以便描述其周遭环境、内部环境以及各种关系的发展、这些定义略显专业，但也显示出“生态”这个概念的特点，即研究个体，而又不是只研究个体。台湾环境教育学者汪静明曾用七个成语来概括“生态”的内涵、这个概括更为形象，也更加适合中国人的语言习惯。这七个成语分别是：物物相关、相生相克、能流物复、时空有宜、承载定额、协调稳定、环环相扣。我们发现，这些概念既是一种描述自然的独特视角，也经常被用来描述人的社会生活，表现了自然教谕与人类生活规则之间的密切关联。

基于这种对“生态”概念的理解，当我们用“生态”眼光来看待自然时，就是采取了一种“人向自然学习”的态度。届时，我们在精神上将更不愿意是孤立的，而更愿意保持相互依赖

的关系。我们与周围世界之间不再是竞争而是共存关系。与这种姿态相对立的选择，来自于“人对自然的研究”。这种态度，让我们在自然面前呈现出一种天之骄子的傲慢。相应地，我们将更倾向于追求个人独立和自由，与周围世界的关系也将主要表现为竞争态势，个人努力寻求一种更自利的生活方式可以说，用“生态”眼光看自然，已经超越了“看自然”这个任务本身。通过这种眼光，自然事物本身的那种“物物相关、相生相克、能流物复、时空有宜、承载定额、协调稳定、环环相扣”都得到了反复展现。“生态”概念所蕴含的这些元素也在“看自然”的过程中被习得。看来，要规避“教育活动对自然的误用”，“生态”眼光是必不可少的：当我们带上“生态”的眼光来看待自然时，联系、共存等元素就得到了强调。而这些元素，在自然对象身上有清晰、充分地显现。这不正是为什么要倡导“人向自然学习”的一个缘由吗？

五、生态主题与道德教育的结合

用自然对象所给予的教谕影响儿童的品格，这是一种新的道德教育的思路。过往的道德教育，主要是通过儿童和成人生活规范的示范来完成道德教育。如果说过去的道德教育是“以人教人”，那么这种新道德教育就是“以物教人”。此类道德教育通过带领儿童发现自然，尤其是他们身边的生态主题，寻找那些一直在显现却一直被忽视的自然教谕。我们将这种以生态主题进行的道德教育，称之为“生态道德教育”。这种道德教育，采用了包含生态主题的课程内容，设计了与生态眼光更亲和的教育目的，即传播一种与周围世界和谐共生的生活态度。

儿童与生态主题有天然的亲和力，儿童愿意接触并付出努力去探索这些主题。而自然界中的事物及其之间的关系，包含了对人类生活的深刻启迪生态道德教育把这两项常识结合起来，把自己的主要努力方向定位于探索可行的行动方案，帮助儿童发掘和领会这些启迪。

许多人有这种经验：理工科背景的人往往与文科背景的人有不同的谈吐、思维甚至举止。这个现象，显现了这样一个教育规律：专业教育的影响所及绝不限于对专业知识、专业能力的改观。但是，在面对儿童的时候，现代学校教育选择了一种奇怪的设计。通过一些学术性学科进行学术学习；通过另外一些教育性学科训练儿童品性、在笔者看来，这种做法降格了学术性学习的品质，放弃了学科自身的教育性元素，转而采取在学术科目之外用“添加佐料”的方式，重新设计一套教育性课程。这是对课程内容的学术性元素和教育性元素的人为割裂，是对教育资源的一种极大的浪费。

生态道德教育，拒绝采用把学术性元素和教育性元素相割裂的教育设计。在探究生态主题的过程中，内容主题自身的教育性元素得到关注。好像一篇优秀的文字，可以让我们感受到语言的细腻、凝炼、深刻或者热烈等等不同的表达风格一样，适当的生态主题也可以让我们学习物种之间乃至生命体与无生命体之间的复杂关系、这种关系，恰恰是人类生活规则的最初来源，有能力转变为一套让我们悦纳的、可持续的共同生活规则、在生态道德教育中，课程内容的学术性元素与教育性元素得到了统一。

六、生态道德教育的实务建议

基于上述理念设计的“儿童生态道德教育”研究项目，自 2009 年开始由“中国儿童中心”领衔，面向全国数十家校外教育机构进行理念推广和实践探索。这个项目的重点工作，不是带领孩子们走进自然界说实话，过往的校外教育机构已经开展了大量的夏令营、科考团、野外考察等活动，活动的主要场所就是在户外，活动的主要对象正是自然对象而这个项目的真正工作重点是放在教育目标设计上。希望唤醒教师的目标意识，让他们在活动设计过程中，学会采用生态眼光来看待自己的内容主题。让过往的“环境教育”、“可持续发展教育”活动真正具备“生态道德教育”的特质。

基于这个项目，在生态主题的选择和加工上，有两组可以优先考虑的选项。它们的共同点是：都有关生态主题，都珍视发现问题、解决问题，都强调联合和善意的生活态度，都认可自然是人类的导师儿童在从事这一类研究活动时，既可能从内容主题本身获取来自自然的教谕，也可能在完成活动的过程中收获合作、探究等体验。

第一组优先考虑的选项是自然对象尤其是城市生活中儿童身边的自然对象。例如，近年来，在部分城市出现一种新的庆典元素，人们在庆典中用放飞蝴蝶的方式来渲染气氛。问题是，这些蝴蝶最终的命运如何？这些蝴蝶是不是外来物种？它们会不会对当地的蝴蝶种群带来破坏？诸如此类问题，都可以成为很好的研究话题。又如，城市社区里往往会有流浪猫。许多好心人会时不时地拿些食物喂养它们。但是，多数城市社区缺乏洁净的地表水，所以小猫们往往喝不到干净的水。这个问题也适合孩子们开展研究。无论是“放飞的蝴蝶”还是“城市流浪猫”，都生活在孩子们周围、在教育活动中，激发孩子们研究身边这些自然事物，可以培养他们一种更加谨慎、友善的生活态度。通过此类教育活动孩子们了解到，略微调整自己的行为，就可能让身边的生物更好地生活下去。

第二组优先考虑的选项是研究人类行为对自然界的影响、例如，许多家庭都习惯在私家车内储备一箱矿泉水随时取用、他们没有意识到，这些每天随车的货物，无形中加大了汽油消耗，增加了尾气排放。那么，多少人有这样的生活习惯？这个习惯会带来什么后果？孩子们有兴趣也有能力，通过合理的设计，给出确凿的证据和结论来、又例如，许多城市家庭有养宠物狗的经历。宠物狗作为人类的好伙伴给自己的主人带来了许多快乐。但是，这些宠物狗死后，主人们发现根本没有合适的办法来处理它们的遗体、这些宠物狗的遗体，要么被随意抛弃，要么被放在公共场所不恰当地掩埋。无论是“汽车后备箱”的问题，还是“宠物狗身后事”的问题，都可以激发孩子们去认真研究自己的生活行为，养成一种负责任的生活方式。

结语

儿童在生态道德教育活动中，能得到一些独特的学习体验，能收获一些独特的道德原则、规则、规定体系、这些学习经验尤其是道德教谕，都不是成人的规定，而是反映在自然界当中，

是自然界的运行规则、孩子们是在了解自己生活的这个世界的过程中，发现了这些规则、学会了这些规则。因此，这些规则不再是刻板的教训，而是一些富有魅力的人生智慧更重要的是，他们知道如何去发现和了解这些规则、这些都保证了今天这些“好孩子”的品质，也同样适用于他们将来的成人生活。对于以学校为主要生活圈、以学习为主要业务的学童们来说，走进大自然去学习如何生活，是一种有吸引力的道德教育方案。

参考文献：

- [1]White, L. The historical roots of our ecological crisis [J]. Science, 1967. 55, 1203-1207.
- [2][美]斯蒂芬·贝斯特，道格拉斯·科尔纳. 后现代转向[M]. 陈刚等译. 南京：南京大学出版社，2002. 259-260.
- [3]Faber, M., & R. Manstetten Philosophical basics of ecology and economy (D. Adams trans.) [M]. London: Routledge. 2010. 18-20.
- [4]汪静明. 自然保育内涵及其教育特征[J]. 环境教育季刊（台湾），1995，（26）.
- [5]霍雨佳，丁道勇. 儿童生态道德教育导论[M]. 北京：北京师范大学出版社，2011. 7.

Moral Education Based on Ecological Theme: Principle and Suggestion

Abstract: The development of modern civilization is accompanied by transformation of the view of nature. The human-oriented view of nature conflicts with the idea that mankind should learn from the nature. Therefore, though modern education offers teaching activities related to nature, most of them are about the misuse of the nature. While the ecological perspectives help us form a new view of the nature. The process of ecology-themed learning is also the one of rules that govern interaction between individual and environment, which presents an alternative to moral education. Based on the experience of a nationwide program, the paper could offer suggestions in practice.

Key words: ecological theme; moral education; People's learning from the nature