



西夏瓜州旱峡石窟

张宝玺

摘 要：旱峡石窟是瓜州境内一座经西夏重修的石窟，本文主要对该窟西夏重修壁画内容作了介绍。

关键词：西夏重修壁画 千佛图 坛城图 文殊变 西夏供养人

旱峡石窟是瓜州境内一座创建于北朝的石窟，现存主要是西夏重修壁画。

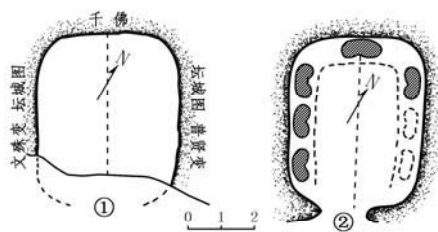
石窟位于瓜州县南 50 公里彪杆子山北麓旱峡口西崖，旱峡本身是一条干涸河床，在周围数十里之内只有石窟附近有一眼清泉潜流，在荒漠野地正这股清泉给人们提供了生存条件，僧众们在此选址建造石窟与这股清泉不无关系。这里远离尘世，亦是禅僧们修行的理想境地。即使今天夜幕降临时，这里依然是鸟兽赶来投饮的地方，泉边红柳、枸杞、芦苇、芨芨草茂密繁盛。正如佛经上所描述的那样，僧人入山修行鸟兽为伴。旱峡干涸河床亦是沟通南北的要道，南通大雪山，北临瓜州绿洲。在地理位置上北距唐宋锁城遗址 20 公里，西临榆林窟、莫高窟，东接东千佛洞、玉门昌马石窟。

石窟凿于距地面高约 70 米的山岩上，岩体属震旦一晚寒武纪褐灰色变质岩层，石质坚硬不宜雕刻（图一）。共有二窟，还有一个未凿成的废窟。石窟开凿年代缺少记载，根据窟形及暴露出来的部分底层壁画，石窟创建于北朝，现存西夏重修壁画。以相对位置分东、西窟，都是 4—5 平方米之的穹窿顶方窟。



瓜州 旱峡石窟崖面位置

图一



瓜州旱峡石窟 ① 西窟西夏重修壁画分布示意图
② 东窟西夏造像分布示意图

图二

东窟，甚残，从残迹考察，窟内正壁及左右壁筑佛台，原来应是七身泥塑坐佛的造像。正壁一身坐佛，左右壁各三身坐佛，均头部残失，现存五身残缺程度不同的残躯（图三、四）。均结跏趺坐，形体扁平，着交领袈裟，敷土红身，内著僧祇只，右手分开五指抚于膝上（触地印），左手置腹前交代得不甚清楚。窟壁坍塌严重，没有留下壁画。



图三 早峡石窟东窟右壁三身坐佛



图四 早峡石窟东窟右壁各三坐佛之一

西窟，窟形尚且完整，唯左前壁残去，窟内已无造像，也未见佛台。窟内现存西夏重修壁画，采取均衡对等的布局，正壁一方左右壁各两方，正壁一方为千佛图，左右壁里侧为坛城图、外侧为文殊变和普贤变。现存完整者仅有正壁千佛图和右壁坛城图，相对完整者有右壁文殊变等三方，及右壁窟脚数身供养人。

正壁千佛图，千佛上下七排，每排 11—12 身不等，总计 82 身。皆袒胸，一条帛巾由左肩下垂裹腹，下为莲花坐，头顶肉髻作高尖状，多作禅定印，但不限于禅定印，有一部分作说法印、触地印，个别的捧金刚杵。右壁金刚界坛城图，由外向里，由外金刚城和内金刚环这两大部分组成。金刚环内由三重同心圆安排诸尊，圆心为五方佛四波罗密菩萨。中心大日如来由于画面残损严重，身躯已不清楚，唯存光芒状外射身光尚且清楚。上下左右为佛装四佛，四隅为菩萨装四波罗密（图五）。第二轮分割八个莲瓣，画八大供养菩萨。第三轮为分割成十六个莲瓣，画十六大菩萨。外界的金刚环宽厚，内匝为金刚杵间以摩尼宝珠，外匝为红色火焰纹。



图五 早峡石窟坛城图圆心五方佛四波罗密菩萨

方形金刚城，四面各辟一门，门楼为仿木构高台大屋顶重楼建筑，中间为饕餮兽头，顶上是金轮，门楼两侧对称的悬挂着天旗和幢，并张着长长的白色弧形幡带将，虚空间飘泊着天花雨。门侧各有二兽，门下有身色不同的四金刚把守。城墙四角外层界以四出金刚杵，内层每角绘空行母五身，总计二十身，作舞姿或演奏乐器。城墙内四隅地面上芳草间各画八宝：宝瓶、金轮、妙莲、金鱼、吉祥结、胜幢、海螺、宝伞。城墙外左右上角各悬着一挂巾，左下角坐着一僧人，剃发，着福田袈裟，身前置三个小圆几，上置供品。右下角站立一男供养人，半身，着圆领袍服，黑色袖缘，腰系带，左手举着瓶状物，头部残。金刚城之外加方形红色边框。上方画数身坐佛，现在看到的是六身，两身还是侧身，

皆身黄色，着半披袈裟，结跏趺坐。肯定不止此数，明显可以看出左角残去数身，它们在红色边框之外，应属窟顶部分。

本图诸尊为五方佛，四波罗密菩萨，八供菩萨，十六大菩萨，四金刚菩萨，是为金刚界三十七尊。

与右壁金刚界坛城相对应的左壁壁画已全部残去，按对称关系应仍是坛城图，因画面残已不可确知。仅存右下角一小块壁画，所画是一身女供养人，上衣下裙，面残，（图六）既有可能与右壁右下角男供养人是对应关系，边衬以白色云朵。

右壁文殊变，大半画面残去。尚可见的部分是，文殊菩萨坐在雄狮上，右手举经书。身侧立着一弟子，双手捧着经卷。菩萨一行行走在一朵朵泛起的白色云层上，（图七）它和东千佛洞第5窟文殊变普贤变一样，系赴会的场面。下面波涛浩荡的海面上浮动蛟龙。与右壁文殊变相对应的左壁普贤变则已残失。



图六 左壁坛城图右下角壁画女供养人



图七 右壁文殊变

右壁窟脚画一列供养人，现存 13 身，其形象多已模糊不清。前面有僧人导引，男供养人着圆领袍服，腰系带，长带下垂腿际，是西夏男供养人的一般装束。每身前有红色题名界栏，一身约现西夏文字迹，余者皆字迹模糊不清，或者没有写上文字。

（作者通讯地址：甘肃省文物考古研究所 730000）