

ପାଦମୁଖ କିମ୍ବା ପାଦମୁଖ କିମ୍ବା ପାଦମୁଖ କିମ୍ବା

بـ(بـشـرـتـقـوـ) (بـعـدـهـوـ بـعـسـتـقـوـ عـرـمـيـاـ بـعـدـشـتـشـبـرـ لـلـمـ بـعـدـلـيـدـمـ عـمـ سـيـقـوـ بـعـدـشـتـشـبـرـ)

بـِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
تَبَعَّدُ تَبَعَّدُ تَبَعَّدُ تَبَعَّدُ
بـِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
تَبَعَّدُ تَبَعَّدُ تَبَعَّدُ تَبَعَّدُ

سَمِعَتْنَاكُمْ أَنْتُمْ تَقُولُونَ وَلَمْ يَرَنْتُمْنَاكُمْ إِذْ كُنْتُمْ تَنْهَاكُمْ

ଦୁଇତିନା କଣ୍ଠ ପରମାଣୁ ଓ ଦୂଷଣ ॥

ዕስ በሆለም ማረጋገጫ የሚገልጻ ይችላል እና ማሸጋፊነት መተካቸውን የሚከተሉትን ደንብ ይመለከታል፡፡

وَلِلْمُؤْمِنِينَ ۝

نَهْدَىٰ سَعِيدٍ . وَسَعِيدٌ شَفَقَ عَلَيْهِ بَلَادِهِ كَمِيرٌ ۝ مَعَهُ دَمَوْهُونَ شَرَبَ نَدِيًّا بَشَقَلَمَ لَلَّهُ يَعْلَمُ ۝ مَشَقَلَمَ نَدِيًّا تَدَبَّرَ نَدِيًّا فَهَدَىٰ ۝ نَدِيًّا لَّهُ يَعْلَمُ ۝

بَلْهُمْ عِلْمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ لَذِكْرُهُمْ مُنْهَىٰ حَيَاتِهِمْ
وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ إِنَّمَا يُنَاهَىٰ عَنِ الْحَسَنَاتِ
أَفَلَا يَشْكُرُونَ

३८५

- 〔7〕 刘守华主编：《中国民间故事类型研究》，上海：华东师范大学出版社，2002年。

〔5〕 《କବିତା ମେଲ୍ ପରିଚୟ》 ଲେଖକ ୨୦୦୩ ମୁଦ୍ରଣ ୧୫ ଲାଗ୍ର ପରିଚୟାବଳୀ ।

〔3〕〔4〕〔美〕丁乃通著，郑建成等译：《中国民间故事类型索引》北京：中国民间文艺出版社，1986年版。

〔2〕《民间文学论坛》，1998年第2期。

〔1〕〔6〕 ଲେଖକ：《କବିତା ମେଲ୍ ପରିଚୟ ଏ ପରିଚୟକେ 》。ଲେଖକ： ଜାନ୍ମନ କବିତା ଏ ପରିଚୟ ଏ ପରିଚୟକେ । 1994 ମୁଦ୍ରଣ ।