

专题五

关于“中华民族传统美德与现代德育研究”的综述

季 爱 民

（北京师范大学公民与道德教育研究中心，北京 100875）

摘要：中华民族传统美德是中国传统文化的优秀组成部分，它对现代德育具有重要意义并发挥独特影响。在对已有研究进行综述的基础上，本文认为德育研究将呈现如下趋势：重视对德目的研究；重视对儒家文化的研究；学校道德教育中，加强审美教育。

关键词：中华民族传统美德；现代德育

中华民族传统美德是中国传统文化的优秀组成部分。中华民族传统美德对中华民族的品质、精神有着重要影响，即使在今天，它仍与德育有着密切联系。因此，近年来许多研究者对“中华民族传统美德与现代德育”专题给予关注，并掀起一股研究热潮。研究的重心主要集中于中华民族传统美德的内涵界定、传统美德对现代德育的意义、传统德育对现代德育内容、方法的影响等方面。

一、中华民族传统美德的内涵

什么是中华民族的传统美德？这是最基本的概念。有学者认为，中华民族传统美德是一种特殊的意识形态，指中国历史流传下来的具有影响、可以继承、有益于后代的优秀道德遗产，它包括中华民族品质、优良民族精神、崇高民族气节、高尚民族情感和良好民族礼仪。[栾传大，2000（9）]

另有论者认为，中华民族传统美德就是传统道德规范体系中对社会发展具有积极意义的行为准则，是中华民族大家庭共存共荣的内聚力。其中爱国主义精神是中华传统美德的核心内容；整体主义思想是中华民族传统美德的重要内容；仁爱与贵和的人际和协原则是中华传统美德的基本精神；提倡人伦价值，强调道德责任是中华民族传统美德的特色；追求精神境界，向往理想人格是中华民族传统美德中的一种崇高道德精神；重视道德践履，强调道德主体的能动作用是传统美德的一个基本特点。[杨桂琴，2000（4）]

二、传统美德对现代德育的意义

现代德育的发展方向，应该是实现道德教育的科学化。何谓道德教育的科学化？有学者认为，道德教育科学化有两个基本内涵：一是现代化，一是民族化。其中民族化就是要与民族心理、民族传统道德相结合。

长久以来，随着中华民族的生生繁衍和发展，形成了中华民族特有的传统道德体系。在全世界面临道德危机的今天，中国的传统美德越来越引起人们的关注。如今，弘扬和继承中华民族优秀传统美德是加强学校德育工作的重要手段，是道德教育科学化的需要，是使当代青少年的社会主义道德观、价值观和行为规范与社会主义市场经济相适应的客观要求。[孙桂艺，1999（1）]

通过反思传统德育的弊端，有学者认为，中华传统道德中崇尚品德修养、清正自持、团结友爱、自强不息、锐意进取等精华被德育忽视，以致德育实效不高。因此，必须以中华传统美德教育为依托，挖掘传统文化、传统美德资源，在继承的基础上探索、创造更加有效、更具可操作性的德育模式，以便更有效地提高学生的品德素质。[刘秀芹、杨志敏，2000（6）]

三、传统美德对德育的影响

（一）传统美德对德育内容、目标的影响

有论者从素质教育的要求及大学生思想品德形成和发展的规律出发，认为可从以下几方面继承中华民族传统美德，包括思想信仰和节气情操方面的美德、属于人伦关系和人际交往方面的美德以及人格修养和个性品质方面的美德。[刘金赋，2000（4）]

继承传统美德，关键是要找到一个传统和现代的结合点。有论者从人与自身、人与他人、人与群体、人与社会的关系几个方面来把握，提出中华传统美德与现代德育的内容在以下几方面相契合：传统的律己修身的美德与现代德育所强调的自律、内化的教育方法相契合；传统的“仁爱”思想和诚信好礼的道德规范与现代道德所强调的健康和谐的人际关系是不相矛盾的；传统伦理中强烈的民族忧患意识和爱国主义精神与现代道德所强调的爱国爱民责任意识和奉献精神相一致；以义制利的价值观与现代道德所强调的共同价值和奉献精神相容相生；传统的自强不息精神与现代道德要求的奋发进取的时代精神相契合；崇尚节俭的美德与现代德育所倡导的艰苦奋斗、热爱劳动的道德要求相一致。[罗卫东、龚真姝，1999（1-2）]

更有论者从人际关系角度入手，将中华传统美德细化为九大基本规范，包括公忠、正义、仁爱、中和、孝慈、诚信、宽恕、谦敬与礼让。并认为对于青年学生道德修养来说，应从孝敬父母做起，进而做到诚信、明智、自强与公忠。[王国生，2002（6）]

从德育目标来看，有论者提出，在市场经济不断将社会和教育的价值和目标朝着低俗的方向引导的今日世界，中国古代儒家“学为圣贤”、“取法乎上”的德育目标思想具有特定的借鉴价值。[檀传宝，2002（8）]

（二）传统美德对德育方法、途径、模式的影响

德育方法决定着德育实效。传统美德教育强调“德教”与“修身”的统一。“德教”就是外在道德观念、道德规范对人的教育、熏化与影响；“德教”目的的实现必须通过个人的道德修养。古人所总结的一些道德修养方法，如学以成性、存心养性、正心诚意、居敬穷理、

格物致知、省察克治、积善成德、自然无为等方法，对今天的德育实践仍有借鉴。[杨桂琴，2000（11）]其中，传统道德修养思想尤其注重修养实践，强调道德践履。认为一个人只有身体力行道德规范，才算真正有修养。此外，传统文化重视修养程序，讲究操作方法。提出了立志、存养、克治、力行等一系列修养方法，都具有一定的可操作性。它们已不仅是我国传统道德中的重要修养方法，也是中华民族在历史上形成的重要美德。[王凌彬，2004（1）]

另有研究者对中华传统美德教育的方法进行了探究，主要包括品德课课堂教学、学科渗透、校园环境熏陶及实践活动方面。[刘秀芹、杨志敏，2000（6）]

还有论者认为，中华民族传统美德教育有三种基本途径，即学校传统美德教育、家庭传统美德教育与社会传统美德教育。为了提高传统美德教育的实效，该论者还总结出八种德育运行模式：即系统讲授模式、学科渗透模式、主题活动模式、内容结合模式、工程系列模式、环节合取模式、环境陶冶模式和综合运行模式。[栾传大，2000（9）]汲取传统德育思想的精华，也有论者认为传统教育中所谓“乐教”、“诗教”的思想实际上是审美取向的德育思想，倡导“血脉上感移”的审美或情感德育模式。[檀传宝，2002（8）]

四、关于继承传统美德的思考

（一）继承与超越、创新的关系

进入新世纪的中小学道德教育，有一个值得关注的问题是如何处理传承与创新的关系。中小学道德教育既要注重现代文明的渗透，又要思考优秀传统文化的发扬，传统文化中有许多因素可以为新时期的道德教育所整合。以何种方式来有效整合传统文化中的德育因素，是中小学道德教育应该特别加以关注并研究的重要课题。[王颖，2004（4）]

为了有利于当前德育走出困境，德育应该立足于传统而又超越传统，以批判地继承作基础，在继承基础上创新。主要应该注意以下问题：第一，宏扬中华民族的“德教”传统，确立德育的首要地位；第二，借鉴中华传统美德教育的实践经验，纠正德育方法中的简单化和形式主义偏差，狠抓养成教育；第三，发掘中华传统美德的资源宝库，从学生的年龄心理特点和道德教育的规律出发进行选择，充实、发展学校德育内容。[杨桂琴，2000（4）]

（二）必要的反思

人们在认同传统文化对德育的影响时，也在反思传统文化所具有的不足。比如，传统的“天人合一”思想是中国传统文化之精华，它强调人与自然的和谐，认为自然规律与人世道德具有某种联系。[魏英敏，2004（4）]然而，“天人合一”的思想缺乏“主客二分”的认识基础，导致了道德与科学的分离。此外，儒家文化对仕途的崇尚，使得传统道德教育集道德政治化与政治道德化于一身，使道德屈从于政治。这是今天进行道德教育所必须反思的重要内容。[易连云，2000（1）]

五、儒家文化对德育的独特影响

中国传统文化自秦汉以来，以儒家伦理文化为主流，经与道家、佛家等思想流派的相互

融合，形成以人伦道德、家族政治为本位的特色。其道德思想的特点表现为：追求“天人合一”的道德目标；主张中庸以及个体对集体的服从；在道德和利益关系方面，主张“重义轻利”。应该说，很多人认同儒家文化对学校德育具有重要影响。[易连云，2000（1）]

儒家在多年的教育实践中积累了丰富的道德教育经验，提出了一套切实可行的道德教育理论。从内容上来看，“仁”是儒家整个道德教育的核心；儒家把人类美德和有价值的道德规范都包括在“仁”之内，“仁”成为全德之称，成为最高的伦理道德规范。[魏晓笛，2001（10）]在此基础上，儒家学说以和谐为价值观念，为实现圣贤的理想人格，建构了一套以仁、义、礼、智、信为基本原则的价值规范体系。[周咏梅，2003（2）]还有人认为儒家思想对中华民族精神的形成具有十分重要的影响，儒家思想奠定了中华民族精神的基调，主要表现在五个方面：和的精神、仁的精神、大同精神、自强精神以及礼的精神，由此出发，构成了道德教育的相应内容。[王路平，1999（4）]

此外，儒家还概括和总结了道德教育的原则和方法，包括身教示范、立志乐道、学思结合、言行一致与内省、慎独等内容。[魏晓笛，2001（10）；王媚，2002（12）]

儒家的道德教育思想对今天的德育亦有诸多启示。比如，强调道德实践，把道德放在首位；强调道德自律；强调个人以道德理想作为心灵支柱等内容。[魏晓笛，2001（10）]

六、研究趋势分析

（一）重视对德目的研究。中华民族传统美德内容博大精深，一方面，应根据学生发展的心理年龄特点及道德发展规律，对德目进行合理选择；另一方面，给传统美德内容赋予新的时代内涵，使之成为中国现代道德教育内容的重要来源。同时，还要注意吸收当代世界各国的先进文明成果，特别是那些普遍适用于市场经济、知识社会和解决当代人类共同道德问题的思想观念与伦理规范，并根据我国国情加以改造，使之与中华民族优良道德传统融为一体，成为新世纪中国道德教育内容的重要部分。[朱永新、任苏民，2000（12）]

（二）重视对儒家文化的研究。重视优秀传统文化在学校德育中的渗透，已成为世界各国对中小学生进行道德教育的发展趋势。美国、英国、日本、韩国、新加坡等国的道德教育都重视优秀传统文化的传承，同时也能根据时代的发展进行创新。学校道德教育在于为国家发展培养有道德有素养的人才，应根植于传统文化的土壤，又从可持续发展的角度，思考未来人才的道德要求。[王颖，2004（4）]近年来我国对儒家文化的关注，成为学校道德教育的热点。这表征着传统文化的价值再次被世人所认同。然而，值得关注的是，在继承儒家传统文化的旗帜下，一些曾经被否定的东西得以再现，其中不乏良莠俱存的状况。因此，学校德育中如何客观、理性地看待传统文化，以及对儒家文化的继承与超越问题，将成为德育研究的热点与创新点。

（三）学校道德教育中，加强审美教育。“天人合一”实际上是一种审美境界，它也应成为人类追求的理想。在传统的学校教育中，美育常常同道德教育相结合。比如在古代的“礼、乐、射、御、书、数”“六艺”教育中，美育被置于重要的位置。当然，对美育的重视，绝非轻视道德教育或其它各育，而是在此基础上的进一步发展。[易连云，2000（1）]

The Summarize on the study of Chinese traditional virtues and Modern moral education

JI Ai-min

(Center of Civic Moral Education in Beijing Normal University, Beijing 100875)

Abstract: Chinese traditional virtue is an excellent part of Chinese traditional culture. It has special impact on modern moral education. On the base of the summarize, this article announces that modern moral education will tend to the study of moral content and Confucian culture. Moreover, the aesthetic education should be strengthened in moral education.

Key words: Chinese traditional virtue; modern moral education