

## 论话语标记“我觉得”

连冰心

郑州大学，河南省、郑州市、450000

**摘要：**现代汉语中“我觉得”是一个典型的话语标记。其最核心的话语功能与它自身含义紧密相关，主要用于表达说话者的主观判断、个人观点或者提出自身意见。作为典型的话语标记，“我觉得”在交际中承担着多重功能，如语篇连接等。

**关键词：**话语标记，我觉得，语用功能

**中图分类号：**G4      **文献标识码：**A

### 一、引言

现代汉语中，“我觉得”是主谓短语，即主语“我”加上动词“觉得”，一般在句子中充当谓语。在《现代汉语词典》中，对“觉得”有两种解释：（1）产生某种感觉，有感到的意思；（2）表示语气很不肯定的认为。“觉得”的第一种语义功能主要用于表达说话者个人的主观感受，这种感受与说话者自身紧密相连，直接反映出说话者当下的身体感知或情绪体验。例如，“我觉得有点冷”“我觉得很开心”，这些表述都直接关联着说话者自身的感受。第二种语义功能则侧重于表达说话者的观点，是基于说话者个人的认知、经验和思考所做出的主观判断。这种判断既可以围绕自身的情况展开，比如“我觉得自己最近进步很大”；也可以针对外部的事物、现象或他人的行为发表看法和见解，像“我觉得这部电影情节很精彩”“我觉得他的做法不太妥当”等。

在语言的实际运用里，“觉得”常常会和人称代词搭配在一起。其中，“我觉得”这一组合，本质上是基于“觉得”的常规用法所构成的主谓结构。由于“我”与“觉得”二者在长期的语言习惯中结合得极为紧密，以至于在句子里，它们常常作为一个不可分割的整体发挥作用。仔细剖析就会发现，“我觉得”的核心词汇依旧是“觉得”，“我”作为第一人称，起到了限定主体的作用。所以“我觉得”的用法和“觉得”本身基本相似，主要分为两类：一类是用于表达“我”自身切实的感觉，比如“我觉得有些疲惫”，着重体现自身感受；另一类是用来表达“我”的主观判断，以及对事物的观点和意见，像“我觉得这项计划可行”。

特别值得注意的是，用来表达“我”的主观判断，以及对事物的观点和意见的“我觉得”

在很多语境下，往往充当一种话语标记。它的存在，并不改变句子原本的核心语义，更多的是在表明接下来的内容是说话者“我”的主观见解，提示听话者话语的主观性和个人视角。我们也主要讨论“我觉得”作为话语标记的用法，以下文章中所出现的例句大都来自于北京大学语料库。

## 二、“我觉得”的话语标记特征

话语标记属于话语层次上的标记，其功能不在句法和语义方面。它既不会改变句子本身所传达的核心真实语义，也不会与句子内部诸如主语、谓语、宾语等结构成分发生关系。话语标记的价值主要体现在语用领域。在实际交流过程中，它就像是一座无形的桥梁，把话语中的各个组成部分巧妙地串联起来，让整个表达更加连贯流畅。通过使用话语标记，说话者能够清晰地向听话者表明应当如何去理解话语中各个部分之间的关系，引导听话者朝着特定的方向去探寻话语片段彼此之间的内在联系，进而促进双方更加高效、准确地进行沟通交流。

学者们认为，话语标记的基本特征主要有四点：一是句法上具有独立性，不与相邻句法结构发生关系，去掉它不影响句子成立，经常位于句子的开头；二是语音上经常表现为一个独立的单位，后面可以有停顿、添加语气词等来识别；三是语义上不影响句子的真值意义，去掉它对句子意义的理解没有影响；四是语用上具有连接性，将话语的组成部分连接起来。我们讨论的“我觉得”在现代汉语口语中的使用频率很高。例如：

- (1) . . . . . 要看就看，要睡就睡，要喝酒就喝酒，我觉得也可以算是理想的行乐法。
- (2) 一请怨鬼，仪式就格外紧张严肃，我觉得这道理是很有趣的。
- (3) 我觉得世界很小，没有安置我与我的小铺盖卷的地方。
- (4) 现在我觉得，抹拭涕并不是手帕的唯一功用，甚且也不是它的主要功用。

上面的例子中，“我觉得”在句法、语音、语义、功能上具有鲜明的特征：句法上，例(3)中的“我觉得”位于句首，具有独立性，不与相邻结构发生关系；语音上，例(4)中“我觉得”在语音上表现为一个独立的单位，后面往往有停顿；语义上，不影响句子的真值意，去掉它也不影响句子的成立；功能上，例(1)(2)中的“我觉得”具有连接下文的作用。因此，“我觉得”具有话语标记的基本特征，可以确认为话语标记。

## 三、“我觉得”的语用功能

“我觉得”作为话语标记，其最核心的话语功能与它自身含义紧密相关，主要用于表达

说话者的主观判断、个人观点或者提出自身意见。作为典型的话语标记，“我觉得”在交际中承担着多重功能。

#### （一）人际功能：协调交际双方关系

作为主观性标记，“我觉得”在交际中承担着重要的人际调节功能，通过软化语气、维护面子、协调立场等策略，实现对话双方的动态平衡，保障交流顺畅、和谐地进行。

##### 1、礼貌策略：弱化断言，避免冲突

礼貌策略是人们在语言交际中为达到有效沟通、维护良好关系而采用的语言或非语言手段，主要由英国学者利奇提出，核心是尽量减少不礼貌的表达，增加礼貌成分。主要包括：得体准则、慷慨准则、赞誉准则、谦逊准则、一致准则、同情准则。在日常交流中，通过“我觉得”引入个人观点，可以降低断言强度，减少听话人的直接否定，体现了礼貌原则。如：

（5）你这个方案根本不可行。

（6）我觉得这个方案可能需要再优化几个细节。

（7）您说的方案确实有效，但我觉得如果加上用户反馈环节会更好。

例（6）通过“我觉得”将主观判断包装为个人感受，符合利奇的礼貌原则中的一致准则，有效缓解了观点冲突。例（5）直接否定对方的方案，表达过于生硬。例（7）前半句先是对对方的观点给予肯定，接着用“我觉得”引出补充意见，形成“同意-补充”的协商模式，比直接提出自己的观点要委婉、柔和，更有利于对方接受。

有时候，直接抛出一个观点，会让双方都有些为难。一方面，这样做很可能会伤害到对方的面子，让对方陷入尴尬的境地；另一方面，直来直去的表达方式，往往会显得语气过于强硬，给人一种不容置疑的压迫感。而在这种情况下，使用“我觉得”这样的表述，就如同给观点披上了一层柔软的外衣，能巧妙地缓和气氛，有效减轻话语带来的冲击力，让交流更加顺畅自然。

##### 2、面子维护的双向性

在人际交往里，“我觉得”这一话语标记在面子维护的双向性语用功能上有着显著体现，既能维护说话者自身的面子，也能顾及听话者的面子。

在表达不确定或可能有争议的观点时，“我觉得”可帮助说话者避免绝对化表达，降低因观点错误或不被认可而丢面子的风险。如：

（8）这挽联的好坏如何，我也不晓得，不过我觉得文句做得太好，对仗对得太工，是不大适合于哀挽的本意的。

例（8）用“我觉得”表明这只是个人见解，若观点有误，也不会使自己太过难堪，维护了自身的形象和尊严。

当说话者需要表达不同意见，尤其是对听话者观点提出质疑时，“我觉得”能软化语气，避免直接否定对方，从而维护听话者的面子。例如（9）我觉得领导刚才的提议特别好，不过如果能在执行层面增加应急预案就更完美了。

前半句通过积极评价维护上级面子（正向面子），后半句用“不过”转折引出建议，配合“我觉得”将批评转化为建设性意见，避免对方因被否定而感到尴尬或丢面子，维持良好的上下级关系。

当说话人对某一观点不太确定，或者仅仅是基于自身认知对某种情况展开推测的时候，常常会使用“我觉得”这一表达。通过这样的措辞，说话人意在着重表明，接下来阐述的内容仅代表个人的看法，并非的确凿无疑的定论，也无意将自己的观点强加于他人。例如：

（10）“胡同志在哪里工作？我觉得此地各团体内都缺少有计划有胆量的人。所以办事总是拖泥带水地不爽快。”史俊很热心地说。

（11）“我觉得死也许完全不可怕。不过我并不愿意离开这个世界。死必须来的时候，就让它来吧，”慧说，她一点也不害怕，她要在脑子里找出一个死的固定的面目，但是她不能够。

在例（10）中，史俊对各团体中是否缺乏有计划有胆量的人表达了自己的观点，他持反对意见，因此，使用了“我觉得”降低话语的确信度，强调这是自己的观点；在例（11）中慧使用“我觉得”来表达自己的对死亡的看法，也是强调说话者自己的观点。

### 3、协调立场，在对话中实现观点趋同

例（12）A：全民免费医疗会加重财政负担。B：我觉得你说的情况确实存在，但老百姓的医疗需求也不能忽视。

B先用“我觉得”承接对方观点（立场趋同），再通过转折引出不同意见（立场分化）。

### （二）语篇功能：信息组织的脚手架

语篇是一段具有意义、传达一个完整信息、前后衔接、语义连贯、具有一定交际目的和功能的言语作品，在形式上，语篇通过不同的连接手段来体现语句之间的关系，话语标记正是连接手段之一。

#### 1、话题标记功能

“我觉得”常常作为起始标记引导新话题的出现，如：

(13) 说到食品安全问题, 我觉得必须建立全过程追溯体系。

(14) 我觉得... 我们可以先分析市场数据再决定。

(15) 刚才讨论的是技术问题, 我觉得人员培训方面也需要重视。

例(13)通过“说到X, 我觉得Y”结构, 将前序话题(X)与当前观点(Y)进行了有效的衔接; 例(14)通过沉默谨慎地引入了新的话题, 表达了说话者的观点, 实现了话语权的接管; 例(15)通过“我觉得”实现了话题焦点的转移。

## 2、话语延续机制

话语延续机制指说话者通过使用特定语言形式(如话语标记)维持话轮、填补思维间隙或避免沉默, 从而保证话语连贯性和交际流畅性的策略。

例(16)这个方案嘛... 我觉得... 可能需要从长计议。

该例是通过延长“我觉得”的语音时长争取思考时间, 维持话轮的控制权。

## 四、结语

在当今语言学研究领域, 话语标记无疑是备受瞩目的热门话题。“我觉得”这一短语在日常交流中频繁出现, 使用频率极高。本文以此为切入点, 聚焦于“我觉得”的实际使用情况, 并将其明确界定为一种话语标记。经深入探究, 确定“我觉得”的核心意义在于“表达主观判断及观点”。基于此, 从语用学的独特视角深入挖掘, 进一步剖析了“我觉得”作为话语标记语所具备的语篇连贯功能与元语用功能。在对大量语料进行系统收集与整理的过程中, 发现“我觉得”存在着一些变体形式, 即在其前后加入了副词和语气词。这些变体与“我觉得”本身相比, 语义和表达效果上存在细微差别, 至于它们是否具备其他独特的语用功能, 还有待后续更为深入的研究探索。

## 参考文献

- [1] 中国社会科学院语言研究所词典编辑室. 现代汉语词典 [M]. 7版. 北京: 商务印书馆, 2017.
- [2] 黄大网. 话语标记研究综述[J]. 福建外语, 2001(1):410.
- [3] 郑娟曼. 责怪式话语标记“你看你”[J]. 世界汉语教学, 2009(02), 201-211.
- [4] 曹旻旻, 彭爽. 话语标记“这不”的元语用意识分析 [J]. 语文学刊, 2016 (10) : 6-7.

## On the Discourse Marker "I Think"

Lian Bingxin

(Zhengzhou University, Zhengzhou City, Henan Province, 450000)

**Abstract:** In Modern Chinese, wǒ juéde ("I think") is widely recognized as a prototypical discourse marker. Its primary discourse function is closely associated with its literal meaning, namely, to express the speaker's subjective judgment, personal viewpoint, or opinion. Beyond this core function, wǒ juéde fulfills a variety of discourse-pragmatic functions in communication, such as organizing discourse, linking utterances, and managing interpersonal interaction.

**Keywords:** Discourse marker; Wo jue de ; Pragmatic functions