

书院制背景下红色文化融入“一站式”学生社区建设与实践研究 ——以重庆移通学院为例

郭权生、闫欣怡、黄新燕

(重庆移通学院, 重庆市合川区, 401520)

摘要: “一站式”学生社区是高校落实立德树人根本任务的前沿阵地。本文以重庆移通学院为研究对象, 结合重庆本土红色文化资源禀赋与学校书院制改革实践, 探讨红色文化融入“一站式”学生社区的育人路径。通过分析重庆红色文化与移通学院“一站式”学生社区建设现状, 构建“红色+阵地、艺术、传播、实践”四维育人模式, 结合具体案例论证路径可行性, 并指出当前存在的现实挑战, 提出优化建议。实践表明, 红色文化与“一站式”学生社区的深度融合, 能有效增强思政教育的实效性与感染力, 为同类高校提供可复制的实践范式。

关键词: 红色文化; “一站式”学生社区; 书院制; 高校思政教育

中图分类号: C4

文献标识码: A

一、引言

新时代背景下, 高校思想政治教育面临内涵式发展与提质增效的内在要求。《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》明确提出“三全育人”理念, 强调构建全员、全过程、全方位的立体化育人格局。教育部相继印发关于推进“一站式”学生社区综合管理模式建设的系列文件, 旨在推动思政教育力量下沉, 将学生社区打造为思政育人的关键场域。

重庆是一座具有光荣革命传统的英雄城市, 孕育了以红岩精神为核心的红色资源, 拥有红岩革命历史博物馆、邱少云纪念馆、育才学校旧址等。这些资源所蕴含的坚定信念、团结奋斗、不怕牺牲、无私奉献的精神内核, 是开展高校思想政治教育的宝贵素材。重庆移通学院创新实施“四位一体双院制”特色育人模式, 将“一站式”学生社区建设与书院制改革深度融合, 致力于打造集思想引领、学业支持、文化浸润、生活服务于一体的综合性育人平台。在此背景下, 如何将重庆本土红色文化资源创造性地、系统化地融入“一站式”学生社区, 破解传统思政教育与学生日常生活脱节的困境, 实现红色基因从静态认知到动态浸润、从价值认同到行为实践的深度转化, 成为一项兼具理论意义与实践价值的重要课题。本研究以重庆移通学院北山书院为具体案例, 旨在通过剖析其育人实践, 为同类高校探索特色化思政育人路径提供参考。

二、文献综述

(一) 国内研究现状

国内学界围绕红色文化育人、“一站式”学生社区建设的融合路径开展了广泛研究, 主要成果集中于以下方面:

红色文化与高校思政教育融合研究: 这是长期以来的研究热点。学者们普遍认同红色文化在坚定理想信念、涵育价值观念方面的独特育人价值。研究早期多聚焦于宏观价值阐释, 近年来逐步转向微观实践路径探索, 如沉浸式体验、课程融合、实践教学等。

“一站式”学生社区建设研究: 随着政策推进, 相关研究从概念界定与管理模式探讨,

深入到空间样态分析、文化育人功能等层面。部分研究开始关注特色文化资源与社区的融合，如刘云、刘云龙（2024）探讨了东北红色文化融入社区的教育功能。冯广辉、黄江歌（2025）则从学理上论证了红色文化资源与“一站式”学生社区在价值导向与育人功能上的内在契合性，提出了“文化浸润-社区治理”的协同思路。

红色文化融入“一站式”学生社区的实践案例研究：部分研究通过典型案例，提供了可操作的框架参考。例如，孟伊凡、田美琴（2025）以泰山科技学院为例，构建了“空间—活动—机制”三维融合的实践框架，为同类实践提供了系统化思路。

（二）研究述评与展望

既有研究成果丰硕，为本研究奠定了坚实基础，但仍有进一步探索的空间：首先，在研究视角上，针对民办应用型高校这一特定类型，深度融合地方红色文化、“一站式”社区与书院制三者特色的系统性、在地化研究尚不充分。其次，在实践路径上，如何超越“要素叠加”，实现红色文化、社区生活与学生成长规律三者间的“化学反应式”深度耦合，仍需更多机制创新研究。未来研究可朝以下方向深化：一是探索数字化技术（如VR/AR、元宇宙）赋能红色文化叙事创新与社区沉浸体验的路径；二是构建更加稳固、长效的校地协同育人机制；三是开发科学化、多元化的育人成效评价体系，注重长期追踪与价值内化评估。

三、理论支持与政策依据

（一）理论支持

建构主义学习理论：该理论强调学习是学习者在特定社会文化情境中，通过互动、体验与意义建构主动获取知识的过程（陈汉锋，2025）。这为红色文化教育提供了启示：必须将红色历史从书本文本转化为学生可感知、可参与、可互动的社区生活情境，在体验与实践中促进精神价值的主动建构与内化迁移。

文化浸润理论：该理论认为，人生活在特定的文化场域中，其价值观和行为模式在潜移默化中受到环境文化的深刻塑造。将红色文化元素有机嵌入“一站式”学生社区的物理空间、制度文化与日常活动，旨在营造一种“日用而不觉”的浸润式育人氛围，让学生在生活场域中无意识地接受红色精神的熏陶。

“三全育人”理念：“全员育人、全过程育人、全方位育人”的理念，为红色文化融入社区提供了宏观框架与协同要求。它强调要整合学校、家庭、社会等多元主体力量，将红色基因培育贯穿学生从入学到毕业的全过程，覆盖课堂、社区、网络、实践等全方位空间，形成育人合力。

（二）政策依据

国家层面，《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》明确提出要“充分发挥红色资源育人功能”。《全面推进“大思政课”建设的工作方案》要求“推动地域红色资源与校园生活空间深度融合”。教育部关于“一站式”学生社区建设的系列文件，则为推动思政力量下沉社区提供了直接指引。地方层面，重庆市高度重视红色基因传承，出台多项政策支持红岩精神等本地红色资源的挖掘、保护与教育转化，积极推动红色文化进校园、进社区，为高校开展校馆合作、资源整合提供了坚实的制度保障。习近平总书记关于“把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好”的重要指示，更是所有实践的根本遵循。

四、重庆红色文化与移通学院“一站式”学生社区建设现状

（一）重庆红色文化资源概况

重庆红色文化资源形态多元、内涵深厚，主要涵盖三大维度：一是遗址遗迹维度，如红岩革命纪念馆、白公馆、渣滓洞、中共南方局旧址等，保存完好的旧址是历史的直接见证；二是历史事件与人物维度，包括波澜壮阔的重庆抗战、解放斗争，以及卢作孚实业救国、陶行知教育救国等爱国实践；三是精神谱系维度，其红岩精神中“坚如磐石的理想信念、和衷共济的爱国情怀、不折不挠的凛然斗志、坚贞不屈的浩然正气”，构成了重庆红色文化的精髓与核心育人内核。

（二）移通学院“一站式”学生社区建设现状

重庆移通学院将“一站式”学生社区作为“四位一体双院制”育人模式的关键载体，实行“专业在学院、生活在书院”的双院制。全校建有多个特色书院，构成了社区网络的核心。各书院不仅配备生活设施，更着力建设党团活动室、多功能厅、文化展厅等育人空间，物理上形成了规模可观的社区建筑群。

在运行机制上，社区秉持“家文化、领导力、连接点”理念，配备由学业导师、书院导师、企业导师等教师队伍，推动思政教育、学业指导、生涯规划融入日常。以北山书院为例，其打造的“红岩思政馆”是社区红色育人的核心枢纽，创新设置了“红岩思政”、“光影红岩”、“艺术红岩”、“红岩剧本杀”、“VR 红岩”五大主题板块。此外，还成立了红色志愿服务支队，开展红色宣讲、场馆讲解等活动，推动红色文化融入社区生活。

五、实践路径：构建“红色+”四维育人模式

重庆移通学院北山书院基于社区实际，探索构建了“红色+阵地、艺术、传播、实践”四维融合的育人模式，系统推动红色文化深度浸润学生社区生活。

（一）“红色+阵地”：打造浸润式、可体验的育人空间

物理空间是文化育人的物质基础。北山书院以红岩思政馆为核心枢纽，将其打造为社区内的“红色精神课堂”。在新生入学教育中，开展“红心向未来，北山启新程”浸润行动，采用“志愿讲解+故事分享+道具体验”的沉浸式流程，引导学生触摸复刻文物、聆听英烈事迹，将场馆变为生动的“开学第一课”。馆内 VR 设备、剧本杀场景、红色桌游等，为学生提供了具身体验革命历史的条件。社区走廊、庭院等公共空间也被赋予红色主题，使红色元素遍布学生日常动线，实现了从“参观景点”到“浸润环境”的转变。

（二）“红色+艺术”：推动红色精神的青春化、创造性转化

艺术是连接历史精神与当代青年情感的有效桥梁。书院举办“红岩印·青春”红色文创设计大赛，吸引跨专业学生参与。涌现的作品如红岩历史主题桌游、AR 技术还原渣滓洞场景并与“虚拟江姐”对话等，充分运用了 Z 世代熟悉的视觉语言、游戏逻辑和数字技术。这一过程不仅激发了学生的创新热情，更促使他们主动钻研、解读和诠释红岩精神的内核，实现了从被动接受教育到主动参与建构的转变。

（三）“红色+传播”：构建线上线下、校内校外的立体传播矩阵

有效的传播能放大育人效能，固化学习成果。书院着力延伸“创作-展示-传播”链条：一是将优秀文创作品纳入红岩思政馆常设展览，使其成为讲解的鲜活素材；二是制作“一站式学生社区里的红岩思政馆”等短视频，通过新媒体平台传播，单条视频获赞超 3000 次，突破了实体场馆的时空限制；三是构建“线下双场景宣讲”，校内依托场馆开展常态化讲解，校外则组织学生深入合川区社区、幼儿园，开展“红岩故事进基层”活动。这使学生从文化的学习者、创作者，进一步成长为积极的传播者，构建了价值传递的闭环。

（四）“红色+实践”：实现从认知认同到躬身践行的升华

“知行合一”是育人的最终目标。书院将实地研学与情境体验作为关键环节。组织师生赴邱少云纪念馆，在实物史料前感悟“纪律重于生命”的崇高；在重庆红岩革命历史博物馆，学生带着自己设计的文创草图与历史实物对照，思考青春话语如何承载真实历史，并在旧址进行模拟讲解。此外，创新开展“传承红岩魂，青春勇奔跑”校园定向越野、原创红岩主题剧本杀体验等活动，让学生在角色扮演、团队协作中深切体会革命年代的抉择、信念与智慧。

六、现实挑战

（一）文化转化的适配性不足

部分红色文化资源的呈现与解读方式仍偏重历史陈述，与当代青年群体的审美习惯、话语体系及价值关切的对接不够精准、深入。如何在运用新颖形式的同时，避免红色历史被浅层化、娱乐化解读，确保其精神内核的严肃性与深刻性，是需要持续探索的平衡点。

（二）协同育人的机制不健全

校外红色场馆、地方文化机构等社会资源的参与多依托于短期项目或活动，缺乏稳定、制度化的深度合作平台与利益共享机制。校内书院与学院、职能部门之间的协同联动亦存在单一化，资源分散、信息不畅的情况时有发生，影响了育人合力的最大化。

（三）育人成效的评价体系不完善

当前的评价多侧重于活动频次、参与人数、作品数量等易于量化的“产出”指标，缺乏对学生价值观内化程度、行为模式改变、长期社会责任感养成等“成效”维度的科学评估工具与追踪机制。单一的评价方式难以全面、准确地衡量融合育人的真实效果，也不利于后续工作的精准优化。

七、优化建议

（一）强化内容创新，提升适配性

运用VR/AR等数字技术，增强红色资源呈现的交互性与时代感。鼓励学生参与红色文创、微视频等创作，推动红色文化从“传统讲解”向“青春共创”转变。同时，需加强对活动内容与形式的思政审核与专业指导，确保思想性、教育性与趣味性的统一。

（二）完善协同机制，促进可持续性

构建“校地融合”与“资源共享”新格局，与重庆红岩革命历史文化中心等单位建立课程共设与成果共享机制。强化校内协同，整合书院、马克思主义学院、剧本杀学院等资源，形成“党委统一领导、部门协同、书院落地”的协同机制。

（三）健全评价体系，实现良性循环

构建定性与定量相结合、过程与结果相兼顾的综合评价体系。在量化数据之外，引入学生深度访谈、成长档案追踪、行为观察、第三方评估等多种方式。尝试开发“红色文化育人成效评估量表”，重点关注学生在理想信念、家国情怀、担当精神等方面的认知深化与行为表现。建立评价结果的反馈与应用机制，形成“设计-实施-评估-优化”的持续改进循环。

八、研究结论

本研究以重庆移通学院北山书院为例，探讨了地方红色文化融入高校“一站式”学生社区的育人路径。研究表明：

第一，重庆丰富的红色文化资源与“一站式”学生社区的生活化、场景化特质具有高度

的育人契合性，社区为红色基因提供了鲜活载体，红色文化为社区建设注入了灵魂内涵。

第二，成功的融合需要系统化的模式设计。北山书院探索的“红色+”育人模式，通过空间浸润、艺术转化、立体传播、深度实践，构建了一个“认知-体验-创造-践行”的完整育人闭环，有效提升了思政教育的亲和力、针对性与实效性。

第三，当前实践在叙事转化、协同机制与成效评价等方面仍面临挑战。未来需在数字化赋能内容创新、构建稳固的校地社协同共同体、建立科学的综合评价体系上重点突破。

本研究的实践为同类高校，特别是民办应用型高校，提供了具有参考价值的范式。展望未来，应持续深化“思政教育-地方文化-社区生活”三者的有机融合，不断完善育人生态，从而为培养担当民族复兴大任的时代新人筑牢思想文化根基。

参考文献

- [1] 冯广辉, 黄江歌。红色文化资源融入高校“一站式”学生社区建设的价值旨归、内在机理与实践路径 [J]. 桂林师范高等专科学校学报, 2025,39 (4):23-29.
- [2] 何燕, 朱海峰。红岩精神赋能重庆高校思政课教学改革研究 [J]. 红岩春秋, 2025,(6):60-64.
- [3] 孟伊凡, 田美琴。泰安红色文化融入高校“一站式”学生社区育人路径实践研究——以泰山科技学院为例 [J]. 中国军转民, 2025,(5):209-211.
- [4] 胡月。红岩精神融入高校思想政治教育的时代价值及创新路径 [J]. 文教资料, 2025,(11):118-120.
- [5] 刘云, 刘云龙。东北红色文化融入高校“一站式”学生社区的教育功能研究 [J]. 文教资料, 2024,(23):124-127.
- [6] 陈汉锋。建构主义学习理论视域下高校思政课改革创新的三维路向 [J]. 黄河水利职业技术学院学报, 2025,37 (03):75-80.

Research on the Construction and Practice of Integrating Red Culture into "One-Stop" Student Community under the Background of Academy System

——A Case Study of Chongqing College of Mobile Communication

Quansheng Guo, Xinyi Yan, Xinyan Huang

(Chongqing College of Mobile Communication, Hechuan District, Chongqing, 401520)

Abstract: The "one-stop" student community serves as a frontline platform for universities to fulfill the fundamental task of fostering virtue through education. Taking Chongqing College of Mobile Communication as the research object, this paper explores the educational paths of integrating red culture into the "one-stop" student community, combining the endowment of Chongqing's local red cultural resources with the university's academy system reform practice. By analyzing the current development of Chongqing's red culture and the construction of the "one-stop" student community at Chongqing College of Mobile Communication, a four-dimensional educational model of "Red Culture + Position, Art, Communication, and Practice" is constructed. The feasibility of the path is demonstrated through specific cases, while the existing practical challenges are identified and optimization suggestions are proposed. Practice shows that the in-depth integration of red culture and the "one-stop" student community can effectively enhance the effectiveness and appeal of ideological and political education, providing a replicable practical paradigm for similar universities.

Keywords: red culture; "one-stop" student community; academy system; ideological and political education in universities

作者简介:

郭权生, 重庆移通学院学生发展导师, 毕业于澳门城市大学工商管理专业, 主要研究方向为高校思政教育。

闫欣怡, 重庆移通学院学生发展导师, 毕业于西南民族大学。

黄新燕, 副教授, 重庆移通学院北山书院综合办主任, 西南大学硕士研究生学历, 主要研究方向为思想政治教育。