传统文化赋能城乡融合发展的逻辑、困境与路径

李媛媛

(北京联合大学, 北京市, 100101)

摘要:自党的十八大以来,党中央始终将"三农"问题置于全党工作的重要位置,将其视为核心议题。 在这一过程中,乡村被赋予了与城市同等重要的地位,被视为国家发展的有机组成部分。城乡融合发展不 仅是实现区域协调发展的关键举措,也是推动共同富裕的重要途径。在推动城乡融合发展的过程中,传统 文化作为中华民族的宝贵精神财富,具有深厚的历史底蕴和丰富的文化内涵,深入挖掘城乡传统文化,能 够为城乡融合发展提供独特视角和强大动力。

关键词:传统文化;城乡融合发展;共同富裕

中图分类号: F0 文献标识码: A

习近平总书记在党的二十大报告中指出:"中国式现代化是全体人民共同富裕的现代化" 。共同富裕不仅是经济领域的重大课题,更是关乎社会公平正义、人民幸福生活的关键 所在。党的二十届三中全会提出,城乡融合发展是中国式现代化的必然要求。然而,在我国 经济社会快速发展的过程中,城乡发展不平衡问题逐渐凸显。当前,解决城乡发展不平衡问题,推动城乡融合发展,已成为实现共同富裕的关键举措。

文化是一个国家和民族的根基与灵魂,承载着民族的历史和记忆的传统文化,能为城乡融合发展提供重要的精神支撑和文化动力。通过挖掘和利用传统文化资源,可以激发城乡发展的内生动力,促进城乡之间的文化交流与合作,推动城乡产业的协同发展,为促进城乡融合发展、进一步实现共同富裕目标注入新的活力。

一、传统文化赋能城乡融合发展的三重逻辑

传统文化是一个国家、一个民族的宝贵财富,也是世界文化遗产的重要组成部分。它不 仅承载着历史的记忆和民族的精神,还在当代社会发展中具有重要的现实意义。在城乡融合 发展的背景下,传统文化能够通过其独特的理论逻辑、现实逻辑和社会逻辑,为城乡一体化 进程提供了强大动力。

(一) 理论逻辑: 文化理念在城乡融合发展中的延续发展

我国传统文化讲究"天人合一",这一思想产生于传统的农耕文明。农耕文化中人与自 然和谐共生的智慧,为当代城乡融合发展提供了重要启示。习近平总书记多次强调,在城乡 建设过程中要将自然环境的保护放在突出位置,他在全国生态环境保护大会上指出,要把建设美丽中国摆在强国建设、民族复兴的突出位置,推动城乡人居环境明显改善、美丽中国建设取得显著成效^[2]。同时,"天人合一"的理念也强调人与社会的和谐统一,这为城乡融合发展提供了社会文化层面的指引,促进城乡之间在文化传承、社会治理等方面的交流与融合。

此外,城乡融合发展中"融合"一词也体现了传统文化中共同富裕的理念。在实现现代 化的过程中,许多西方国家形成了以城市为主导的现代化,城市与乡村发展差距显著,导致 后期出现了一系列社会问题。城乡之间在经济、社会、文化等方面存在着一定的差距,而城 乡融合发展的目标就是要缩小这种差距,实现城乡共同繁荣。通过加强城乡之间的产业协同 发展,推动城市资源向乡村流动,促进乡村产业升级和经济发展,以真正达到"城市融入大 自然,居民望得见山、看得见水、记得住乡愁。"这一效果。

(二) 现实逻辑: 文化资源在城乡文明互鉴中的活化利用

党的二十大报告提出,"推进城乡精神文明建设融合发展"。文化服务是公共服务体系的关键构成,其供给效能关乎人民群众精神文化生活的获得感和幸福感。在当前城乡融合发展的实践中,城乡文化资源的互补性特征日益凸显,城市拥有现代化的文化设施和创意人才优势,乡村则保存着丰富的非物质文化遗产和传统化的生活方式,这种差异性促使城乡能够通过深层次的交流互鉴实现优势互补。通过深挖城乡优秀传统文化,盘活城乡特色文化资源,能够为城乡精神文明建设注入新的活力。

当前,各地正探索形成"一城一特色、一村一品牌"的发展格局。例如,苏州将古典园林艺术融入现代城市公共空间设计,打造"园林之城"特色品牌,陕西袁家村通过复原传统关中民俗,发展出独具特色的乡村旅游模式,这种城乡文化互鉴新模式,既保留了传统文化的基因,又赋予其时代内涵,为城乡融合发展注入了持久的文化动力。在城市,文化资源的活化利用提升了城市的软实力和居民的生活品质;在乡村,文化资源的开发促进了乡村经济的发展和文化的传承。通过城乡之间的文化互动与交流,不仅能丰富城乡居民的精神文化生活,还能推动城乡文明的共同进步。

(三) 社会逻辑: 文化元素在城乡社会治理中的深度融合

在城乡融合发展的进程中,传统文化在促进城乡社会治理方面具有重要意义。习近平总 书记多次强调要加强和创新社会基层治理,而文化恰是实现这一目标的关键路径与有力工 具。通过将传统文化元素融入城乡社会治理过程中,不仅能够推动社会主义核心价值观的广 泛传播,增强社会成员的文化认同,还能以文化的独特魅力,潜移默化地引导民众行为,实现社会的和谐善治。

当前,这一融合主要体现在三个层面。在价值引领层面,各地通过将社会主义核心价值观与传统"和合"文化相结合,创新开展弘扬家风文化系列活动,如浙江安吉的"生态家规"实践,有效提升了居民文明素养。其次,在治理机制层面,各地将传统"乡规民约"与现代治理技术相融合,如广东佛山的"智慧祠堂"项目,将数字治理平台嵌入传统祠堂空间,实现线上线下治理协同。最后,在公共服务层面,各地通过建设"社区书院"和打造"15分钟文化服务圈"等方式,让文化服务成为基层治理的重要抓手。这种文化治理模式既传承了"德治"传统,又创新了现代治理方式。实践证明,当传统文化元素深度融入城乡基层治理实践,不仅能增强社会认同,更能激发基层创新活力,为城乡融合发展提供文化支撑和精神动力。

二、传统文化赋能城乡融合发展的现实困境

在传统文化赋能城乡融合发展的实践中,尽管其理论价值和现实意义已得到较为充分的体现,但在实际推进过程中仍面临诸多现实困境,主要体现在理念认知、主体建构和机制运行三个方面。

(一) 理念认知困境: 城乡文化发展理念的认知偏差

长期以来,城乡文化发展在资源投入、政策支持等方面存在显著差异,这种差异导致了人们对城乡文化融合发展产生认知偏差。城市与乡村往往被赋予不同的标签并置于对立的两端,城市通常被视为现代化、繁荣与未来发展的代表,而乡村则常被贴上传统、落后的标签,甚至被视作历史的遗留物^[3]。这种认知偏差使得在推动城乡融合发展的过程中,乡村文化的独特价值和潜力未能得到充分挖掘和利用,导致城乡文化发展在理念上存在脱节。此外,在传统文化的传承与创新方面,也存在认知上的矛盾。一方面,部分人过于强调对传统文化的保护和传承,认为传统文化是不可触碰的神圣遗产,应保持其原汁原味,忽视了传统文化在现代社会中的适应性和创新性。这种观念导致传统文化在城乡融合发展中的应用受到限制,难以与现代社会发展相契合。另一方面,一些人则过于追求创新,忽视了传统文化的核心价值和内在逻辑,导致文化传承的断裂。

这种认知偏差和矛盾使得城乡在融合发展的过程中,未能充分发挥传统文化资源的作用。在实践中,乡村丰富的传统文化资源,如传统手工艺、民俗文化、古建筑等,往往被忽视或未得到有效的开发和利用。许多具有深厚文化底蕴的乡村地区,未能将其文化资源优势

转化为经济和社会发展的动力,导致乡村文化在城乡融合中处于被动地位。同时,城市在发展过程中也未能充分吸纳乡村文化的独特元素,使得城乡文化融合缺乏深度和广度。这种理念上的偏差不仅削弱了传统文化在城乡融合发展中的赋能作用,还可能造成城乡文化发展的不协调和不均衡,进而影响城乡融合发展的整体进程和成效。

(二) 主体建构困境: 城乡文化融合的主体性认同不足

在城乡传统文化融合过程中,城乡居民的主体性认同不足是一个突出的问题。这种主体性认同不足主要体现在城乡居民参与文化活动和基层社会治理实践的积极性不高上,这使得城市和乡村传统文化的融合出现困难,进而削弱了传统文化助力城乡融合发展的效果。其次,城乡居民在基层社会治理中的参与不足。在城市,社区治理虽然有较为完善的组织体系,但居民的参与度仍然有限,部分居民对社区事务缺乏兴趣和责任感。在乡村,传统的治理模式和文化观念使得村民在参与基层治理时存在一定的障碍,缺乏主动性和积极性。这种参与不足导致城乡文化在基层治理中的融合难以深入推进,影响了城乡融合发展的整体效果。此外,城乡居民对传统文化的认同感和归属感不强。在城市,快节奏的生活和多元文化的冲击使得部分居民对传统文化的认知和认同感逐渐淡化。在乡村,随着年轻一代的外流,传统文化的传承面临断层,村民对本土文化的认同感和归属感也在逐渐减弱。这种认同感和归属感的不足也使得城乡文化融合缺乏内在动力,难以实现文化的深度交流和融合。

综上,要不断增强城乡居民的文化参与度、提升基层治理的参与积极性、强化对传统文 化的认同感和归属感,激发城乡居民的主体性,推动城乡文化的深度融合,为城乡融合发展 提供强大的文化支撑。

(三) 机制运行困境: 城乡文化资源共享的制度性局限

城乡文化资源共享是推动城乡融合发展的重要环节,但在实践中却面临着诸多制度性局限,导致城乡文化资源未能实现深入融合。当前,城乡文化资源的分配和管理缺乏统一的制度安排,城市文化资源往往集中于大型文化场馆、专业艺术团体和高端文化活动,而乡村文化资源则分散在民间艺术、传统节日和民俗活动之中。这种分散的资源分布使得城乡文化资源的整合与共享缺乏有效的协调机制,难以形成系统化的文化服务体系。其次,城乡文化资源共享的激励机制也有待进一步完善,在城乡融合发展的背景下,文化资源共享需要各方的积极参与和协同合作。然而,目前缺乏有效的激励机制来鼓励城市文化机构、企业和社会组织参与乡村文化资源的开发和利用。此外,在文化资源共享的过程中,需要有效的监管机制来确保资源的合理利用和公平分配。而目前城乡文化资源共享的监管机制尚不完善,缺乏明

确的责任主体和监督机制。这导致一些地方在文化资源共享过程中出现资源浪费、分配不公 等问题,影响了城乡文化融合的成效。

综上,要实现城乡文化的深入融合,需要加快完善城乡文化资源共享的政策支持、激励 机制和监管体系,打破城乡文化资源的分割状态,促进城乡文化资源的双向流动和共享,为 城乡融合发展提供坚实的文化支撑。

三、传统文化赋能城乡融合发展的实践路径

推动城乡文化交流共享与融合互补,构建相互依存、相互促进的城乡文化发展格局,对于促进城乡融合发展具有重要意义。发挥传统文化的力量以赋能城市与乡村融合发展,需要发挥多维主体的力量,通过采取挖掘城乡传统文化资源,开发特色文化产业等多样化实践路径,为城乡融合发展提供持续的动力和支撑。

(一) 主体联动路径: 建立城乡文化发展主体的联结机制

在城乡文化融合发展的过程中,充分发挥各方主体的力量是实现城乡文化一体化的关键。政府作为城乡融合发展的核心力量,应发挥其组织统筹功能,通过制定政策、提供资金支持和搭建平台等方式,推动城乡文化资源的均衡配置和有效利用。政府可以通过实施文化下乡、师资交流等多样化项目,促进城乡文化资源的共享,提升乡村文化基础设施和服务水平。同时,各地政府还应结合当地具体情况出台相关政策,鼓励和支持企业、社会组织等参与城乡文化融合项目,为城乡文化发展创造良好的政策环境。其次,企业作为城乡文化融合的重要参与者,可以通过投资和创新来推动城乡文化产业的发展。企业可以利用自身的资金、技术和市场优势,开发和运营城乡文化项目,如乡村旅游、文化创意产业等,促进城乡文化资源的产业化发展。通过引入现代企业管理模式和市场机制,企业能够有效提升城乡文化产业的运营效率和市场竞争力,为城乡文化融合注入新的活力。

此外,城乡居民作为文化的创造者和传承者,是城乡文化融合的直接参与者和受益者。城市居民可以通过参与乡村文化活动、支持乡村文化产业发展等方式,促进城乡文化的交流与融合。乡村居民则可以通过传承和弘扬本土文化,积极参与城乡文化项目,提升自身的文化素养和经济收入。通过增强城乡居民的文化认同感和归属感,可以激发他们参与城乡文化融合的积极性和主动性,形成全社会共同参与的良好氛围。

(二)资源整合路径:形成城乡文化资源的互动开发模式

在城乡融合发展中,应充分挖掘和利用城市与乡村的独特文化资源,实现双向赋能与共同发展。城市的技术、资本和现代管理经验支持乡村文化资源的保护与开发,如非遗传承、

古村落修复等;而乡村的特色民俗、手工艺、生态文化则反哺城市,丰富城市文化消费与精神生活,形成"城市输血"与"乡村造血"并重的格局。

此外,在开发利用的过程中,还应将城乡文化资源与社会保障、民生政策等进行统筹规划,确保基础设施与公共服务在城乡之间实现均衡配置,提升资源配置的效能。这不仅能促进城乡资源的流通与合作,还为实现共同富裕提供了有力支撑。一方面,城乡一体化推动了技术和资本向乡村的有序流动,满足乡村高质量发展的需求,城市的技术和资本助力乡村基础设施建设与服务升级,而乡村则以其独特的文化、服务和农产品回馈城市,形成了资源双向流动、优势互补的共建共享新生态。另一方面,城乡一体化也是共同富裕成果共享的现实映射,从物质服务共享扩展到精神文化层面的产品提供,如师资交流和文化下乡,使城乡居民在经济、社会、文化等领域全方位共享发展红利,共同参与社会治理,实现共同富裕的目标。

(三)产业融合路径:打造城乡文化产业的价值转化体系

让人民过上美好幸福的生活,是推进城乡融合和实现共同富裕的共同价值追求^[4]。城乡融合发展始终以人为核心,主要目的就是使人民群众在物质和精神上都得到质的提升,这就需要推动城乡融合发展的实用价值得到转化和体现,而价值转化的主要方式就是通过深度整合城市与乡村的传统文化资源,将其转化为具有产业化、体系化特征的文化产品和服务,从而有效提升资源的经济价值,促进城乡经济的协同发展,提升城乡居民的幸福感。这一路径的核心在于推动传统文化资源的产业化开发,构建城乡联动的文化经济体系。通过挖掘城市的历史文化、创意设计等资源与乡村的非遗技艺、民俗风情、生态景观等特色资源,打造文旅融合、文创开发、数字文化等新业态,形成"文化+产业"的增值模式。

通过利用城市的文化创意与资本优势,结合乡村的民俗文化、自然景观等特色资源,能够打造出多元化的文化产业项目,如文化旅游、民俗节庆、文化创意产品开发等。这种价值转化不仅能为乡村带来了新的经济增长点,助力脱贫致富和乡村振兴,还可以为城市拓展了文化消费市场,丰富文化供给。城乡文化产业的融合发展,能够实现城乡资源的优化配置与互利共赢,为城乡融合发展注入了强大动力,为共同富裕目标的实现奠定坚实的经济基础。

习近平总书记指出: "实现城乡区域协调发展,不仅是国土空间均衡布局发展的需要,而且是走共同富裕道路的要求。" ^[5] 共同富裕中的"共同"和城乡融合发展中的"融合"不仅体现出实践的主体是"全体"人民,也表现其所要实现的目标是实现城市和乡村地区物质、精神和生态文明建设的"全面"发展,其结果更是惠及"全体"人民。传统文化作为中

华民族的根脉和灵魂,蕴含着丰富的智慧和力量。在城乡融合发展的进程中,深入挖掘和有效利用城乡传统文化资源,将传统文化与现代社会发展有机结合起来,对于实现城乡区域协调发展、推动全体人民共同富裕具有重要意义。

参考文献

- [1] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[N]. 人民日报, 2022-10-26 (01).
- [2] 用习近平生态文明思想武装头脑——论学习贯彻全国生态环境保护大会精神[N]. 中国环境报, 2018 年 5 月 22 日第 01 版.
- [3] 任远. 城乡整体发展和实现共同富裕:论中国城镇化发展的道路[J]. 苏州大学学报(哲学社会科学版),2022(4):1-9.
- [4] 张世贵. 城乡融合发展与共同富裕耦合的价值意蕴、生成逻辑及行动框架[J]. 中州学刊, 2025(1):65-73.
- [5] 中共广东省委. 努力在全面建成小康社会加快建设社会主义现代化新征程上走在前列[J]. 求是, 2017(15):41-43.

The Logic, Challenges, and Pathways of Traditional Culture Empowering Urban-Rural Integration

Li Yuanyuan

(School of Marxism, Beijing Union University, Beijing 100101, China)

Abstract: Since the 18th National Congress of the Communist Party of China, the Party Central Committee has consistently prioritized the "agriculture, rural areas, and farmers" (collectively known as "the three rural issues") as a core agenda in the Party's work. During this process, rural areas have been accorded equal importance to urban areas, recognized as an integral component of national development. The integrated development of urban and rural areas is not only a key measure for achieving regional coordinated development but also an important pathway to promoting common prosperity. In the process of advancing integrated urban-rural development, traditional culture, as a precious spiritual asset of the Chinese nation, possesses profound historical depth and rich cultural connotations. Deeply exploring urban and rural traditional culture can provide unique perspectives and strong impetus for integrated urban-rural development.

Keywords: traditional culture; integrated urban-rural development; common prosperity