

从“X潮”词族中探“潮”类词缀化发展

苏郁洁

(郑州大学, 河南省、郑州市, 450000)

摘要:“X潮”词族在社会生活中很常见,例如“国潮”、“下岗潮”等一系列指称社会现象与面貌的族词。笔者将网络上大量涌现的“X潮”词族进行具体分析,从“潮”的本义出发进行研究。认为“潮”字语义有虚化倾向,它的构词能产性强,具有语法标志的作用且位置固定,呈现出类词缀的语法特点,因而可判定为类词缀。本文将从词汇意义的弱化、社会语言学的影响、语法位置的固定和构词能力的增强等方面,分析“潮”在构词过程中的表现与成因。

关键词:“X潮”;类词缀;构词能力

中图分类号: H136

文献标识码: A

一、“潮”的类词缀化过程

“类词缀”就说这个语素从构词角度来看与词缀很相似,但又不完全是词缀,是一种介于词根和词缀之间,语义尚未被完全虚化的语素。比如类词缀“性、手、半、家”等都保留了一定的词汇意义,但其词义也趋向于虚化,如“键盘手”“枪手”中的含义是表示从事某种行业的人,如果将类词缀“手”去掉,整个词的含义也会发生改变。

吕叔湘先生在其著作《汉语语法分析问题》中曾明确提出“类词缀”这样一个概念,他指出“汉语里地道的语缀并不很多,有不少词素差不多可以算是前缀或后缀,但是胆儿还是差一点儿,只可以成为类前缀和类后缀……它们作为前缀和后缀还差点儿意思,还得加个‘类’字,因为他们在语义上还没有完全虚化,有时候还以词根的面貌出现。”[1]在书中,他曾经列举了“员、人、超、半、性”等四十余个类词缀。同样,“X潮”也是“类词缀”中的突出表现之一,并且随着社会生活的发展变迁,诸如“下岗潮”“买房潮”“国潮”“KPOP潮”的指称性词语大量出现,“潮”字作为构词成分,它的构词生产能力空前扩大,且所处位置开始固定,与汉语中词缀的用法相当,但从这些词族中我们仍能看出它保留词根的用法。

“X潮”词族在社会生活中很常见,例如“国潮”、“下岗潮”等一系列指称社会现象与面貌的族词。笔者将网络上大量涌现的“X潮”词族进行具体分析,从“潮”的本义出发进行研究。认为“潮”字语义有虚化倾向,它的构词能产性强,具有语法标志的作用且位置固定,呈现出类词缀的语法特点,因而可判定为类词缀。“X潮”也是“类词缀”中的突出表现之一,并且随着社会生活的发展变迁,诸如“下岗潮”“买房潮”“国潮”“KPOP潮”的指称性词语大量出现,“潮”字作为构词成分,它的构词生产能力空前扩大,且所处位置开始固定,与汉语中词缀的用法相当,但从这些词族中我们仍能看出它保留词根的用法。

(一)“潮”词义演化

“潮”字在《新华词典》中有多个义项,例如:海水因为受了日月的引力而定时涨落的现象;像潮水那样汹涌起伏的模样;湿;表示技术不高等的含义。“潮”字本是一个名词,

许慎在《说文解字》中记载：“潮，水朝宗于海。从水，朝声。”这个字的本义应是“海水的涨落”。所指对象为海水，如《诗经》：“沔彼流水，朝宗于海。”中国古代先人们对天文历法就已经有了较为深入的研究，“潮”也可以指海水因受太阳和月亮的引力而定时涨落的现象。如梅膺祚曾在《字汇》中提到：“潮者，地之喘息也，随月消长，早曰潮，晚曰。”随着社会生活的发展变迁，“潮”的意义和用法也随之发生改变，除本义之外，还发展演变出比喻义，用来指称如潮水般的汹涌起伏，有涨有落、有起有伏的事物。并且往往跟政治生活、革命运动、习俗变迁等事物息息相关。如：革命潮、剃头潮等。除了常见的名词词性外，“潮”还有动词和形容词的用法。比如：“太潮了，老屋需要整改。”这句话里就是形容词的用法。而“潮”字作动词时，还有“涌起、泛起”之义。如蒲松龄在《聊斋志异》中的：“凡自童稚以及琐屑久忘之事，都随心潮来，一一潮过。”指的是事物像洪水一样一一涌现在眼前。在词义的发展演变过程中，“潮”用作形容词时也产生了新的含义。例如《现代汉语词典》收录的“潮”有新潮、时髦的含义。所以我们常说“潮男”“新潮”等词。[2] 通过对“潮”的词义进行追根溯源，我们可找到它的多种词性与含义。把这几个义项仔细分析可知，它们之间存在关联性。“潮”字在“海水的涨落”这个本义上，人们借助隐喻手段，拓展出多种语义和表达，体现出由具体发展到抽象的趋势。束定芳认为，隐喻是人类将其某一领域的经验用来说明或理解另一类领域经验的一种认知活动。我们可以说隐喻是一种语言现象，是一种常见修辞格，更是一种认知活动，是人类用自己熟悉的事物去理解不熟悉的事物的思维方式。我们往往将难以理解的抽象概念与已知的、熟悉的事物相联系，通过具体的概念去理解较抽象的意义。[3]

“潮”字从表示“海水的涨落”发展到“反映一种反应社会流行的趋势”离不开隐喻的推动。“潮”由名词词性“海水的涨落”引申出动词的词性，表示“泛起、涌现出”，词义也从指海水到指社会变化发展的趋势。但事物有所发展，就会产生与先前不同的新特点，所以后来用作形容词时，“潮”词义得到了新的引申发展，可以用来形容新潮、时髦的人或事物。同样是在隐喻机制的作用下，人们用“潮”来指称社会上盛行的某种趋势。两种看起来并无关联的东西可以被放在一起让人们进行探讨，这是因为两者在人们的认知机制中产生了某种联系。“潮”的核心意义是“如海水的涨落一样永不停歇、波澜起伏、时刻变化的状态”，本身就表示一种不断变化发展的状态。[4]

（二）从“潮”到“X潮”词族

“X潮”词族中的“潮”所表示的符合某种行为风尚，具有独特文化内涵的时尚潮流，反映出一种社会流行趋势，正是从“潮”的核心意义延伸而来的，“潮”的含义也随着人们的认知方式从对具体概念的描述映射到对抽象事物的表达，这是隐喻的结果。由于隐喻不断发生作用，“x潮”类词语不断增加，“潮”词义的虚化程度逐渐增强，类词缀化趋势明显。

根据目前所能查到的文献，我们对“X潮”这个词族进行追根溯源。“潮”字的类词缀化最早出现于20世纪早期。例如，孙中山在《中国问题的真解决》一文中：“我以为用‘革命军’这一名称更为合适，所以我就写了‘革命潮’三个中国字，用作封面的题字。”一些

有国外引进的文学作品也会出现“x潮”这样的翻译方法。例如：《极端的年代》中便有“移民潮”的说法，“移民潮”在原著中的表达为“immigration”，但是作者结合当时的社会人口变动数量译为了“第一次世界大战前的年代，可说是自有人类历史记载以来大量移民潮规模最庞大的时期。”随着互联网时代的到来，“X潮”结构的使用范围进一步扩大，并逐步出现在报刊杂志等媒介里。如人民日报中频繁出现的“考公潮”“付费潮”。

从历史发展看，“X潮”词族曾服务于于政治革命、观念思想领域，如“革命潮、学潮”等。现如今，“X潮”可以用来表示社会上流行的潮流，如“创业潮、直播带货潮、KPOP潮”等。随着社会经济的发展变化，我们会发现“X潮”词族的灵活性在不断增强，不再局限于政治、思想领域，“X”可以由各种不同的成分充当，愈来愈多的内容可以纳入到“潮”的指称范围中。

二、“X潮”词族的构成成分

依据我们搜集到的语料信息，不难发现，“X潮”词族从整体上来看是个定中偏正的合成词。接下来笔者将从“X”的音节数量、词性和内部结构关系，来考察“X潮”词族的构成成分与组合关系。

（一）X的构造

首先，从“X”的音节来看，“X”多是双音节语素，加上“潮”字之后，构成一个“2+1”音步的三音节词语，此外也有单音节的“X”。例如：

- (1) 单音节：国潮
- (2) 双音节：直播潮、出游潮、跳水潮
- (3) 多音节：科技创新潮、改革开放潮、KPOP潮

其次，从词性来看，充当“X”的成分十分丰富，绝大多数都是动词性和名词性的，只有少量的形容词性质，例如：

- (1) 动词性：涨价潮、出行潮、办卡潮
- (2) 名词性：动画潮、演唱会潮、婴儿潮
- (3) 形容词性：幸福潮

有时，“X”和“潮”通过某些修辞方式来组合，表达方式更加委婉，如“小花潮”是指选秀女明星逐渐增多，在娱乐圈中显露头角的现象。

（二）“X潮”语法功能分布

“潮”作为一个名词性语素，“X潮”在句中的整体功能还是体词性词语。“体词的语法功能是作主语、宾语，一般不作谓语，可以受数量短语修饰，而不受副词修饰”。

首先，充当宾语中心是“X潮”最主要、最基本的句法功能。例如：传统线下服装行业惨淡经营甚至出现闭店潮。此外，当“X潮”词族作宾语时，谓语动词常是由含有[+引发][+发生]语义特征的成分来充当。其次，“X潮”词族也可以在句子中作主语和定语，例如：旅游潮给洛阳经济带来的影响是非常可观的。再次，“x潮”可以用表示具体数量的数量短语修饰，例如：直播带货潮。[5]

三、“潮”的类词缀判定

(一) 语义上的未完全虚化

语义是否完全虚化是区别类词缀和真词缀的主要依据[6]。“潮”本来是个意义实在位置不固定的词根,表示如潮水般的汹涌起伏,有涨有落、有起有伏的事物。经常作为词根语素组成实词,如“潮流、潮荡、浪潮”等,甚至连最初出现的“思潮、学潮”等词中,“潮”也是具有实在意义的词根语素。而近年来出现的“X潮”类词语,“潮”的意义不断引申,所指事物的范围逐渐扩大,不再局限于大规模的社会变动的起伏形势之义。“潮”字的语义还处在虚化过程中,仍然具有实在的词汇意义,还不是缺乏实际意义的真词缀。有时“潮”还可以作为词根使用,不少“X潮”在书面语中仍带有引号,说明这一结构尚未完全固定,满足语义上未完全虚化的条件。

(二) 位置的固定

词根语素在构词时位置十分灵活,例如词根“书”,既可以在前面与其他语素组合成“书本”,也有放在后面的用法。但是词缀却讲究位置的固定。而某个语素一旦类词缀化,它在组合中的位置同样也会固定。通过观察我们在语料库中搜集的例子。不难发现,“潮”在“X潮”词族中的位置是固定的,始终附着在其他词根语素之后,位于合成词语的后项,成为一个黏着的不自由语素。这种位置上的不自由性,是类后缀重要的语法特征之一,满足了类后缀的要求。但是不是简单的定位黏着就是类词缀,如“桃树”“柳树”“杨树”中的“树”位置固定,然而“树”是词根语素,而非类词缀。真正的类词缀是不能脱离词根语素而存在的,它的意义只有附着在词根上才能表达。

(三) 构词的类化性与能产性

类化性是指类词缀可以决定词语的语法性质。我们可以看到,无论“X”由名词性、动词性还是形容词性成分充当,“X潮”都类化成一个名词性词语。比如婴儿潮、炒房潮、古风潮等。除此以外,“潮”能和许多词根语素组合,具有较强的能产性。上文中,我们已经讨论了“潮”所附着对象“X”的内部结构、词性和句法功能等方面。通过分析所搜集到的语料,我们发现,“潮”的生成能力很强,不仅能附着在不同成分之后生成新词,还能以某个“潮”类词为基础,类仿一批具有相同构成成分的词,例如,与经济有关的“潮”类词有“买房潮”“降价潮”“黄金潮”等。与“钱”有关的“潮”类词表现十分突出,如在“炒房潮”出现之后,出现“抛售潮”“高利贷潮”“虚拟币潮”“用工潮”“股票潮”“基金潮”“黄金潮”等新词。这些与“钱”相关的“潮”类词聚集在一起,体现了各成员词之间的密切联系,也表现出“X潮”生成能力强的特点。可见,“潮”作为类词缀有很强的能产性。

(四) 类比证明

“X潮”和“X热”“X风”的对照使用,导致“X潮”的类词缀性质更为突出。例如:“留学潮”“移民潮”,我们可以发现,“X潮”类词可以与“X热”“X风”类词组成并列结构同时出现,说明它们充当相同的句法成分,表达相近的含义。在现代汉语中“热”“风”

表现出明显的词缀化趋势，可以被称为“类词缀”或“准词缀”。由此，我们认为，“潮”的类词缀趋势十分明显。

四、“潮”类词缀出现的原因

（一）语言的经济性原则

罗常培、吕叔湘先生认为：“信息传递的第一个要求是准确无误，第二个要求是省时省力，合起来可以称为效率原则。”[7]语言并非语法的附庸，而是随着人们的实际需要逐渐发展变化的。语言的积极性经济是大多数人普遍接受的原则，而且因为类词缀具有一定的类化性，能使相对复杂的结构词汇化，所以“潮”所派生的一系列词语的优点就显现出来，用更为简单的形式表达说话人的意图，故而使用频率增高。例如“移民潮”仅仅用三个字就能表现出“大量民众移居到海外生活工作”的含义。“婴儿潮”仅用三个字表示出“在某一时期及特定地区，出生率大幅度提升的现象”的含义。

（二）语法化机制

“语法化”通常指语言中意义实在的词转化为无实在意义、表语法功能的成分这样一种过程或现象，是一种渐进式的发展[8]。根据以上论述，我们发现，“潮”已经慢慢由一个不定位的语素演变成一个定位的类词缀，依附于“X”之后，凝固成偏正式合成词“X潮”。目前类后缀“潮”还处在形成、发展的过程中，构造尚未成熟。但就目前来说，它的组合能力已经得到了初步的证明。

（三）语言具有社会性

语言本身就是开放的系统、语言是为交际服务的。词汇是语言中最活跃的因素，常常最能敏感地反映出社会生活和社会思想的变化[9]。“潮”类词族能够迅速地反映社会的发展和变化，大部分“X潮”都与社会关注的热点和发展较快的社会领域相关。例如，乐团、音乐行业的迅速发展出现的“live house潮”。另一方面，由于“潮”类词是随着新兴的事物而产生的，一些词只出现在特定的语言环境中，具有较强的随意性，如“留言潮”“撒钱潮”等。“潮”类词的产生和发展体现了社会发展的日新月异，通过对“X潮”类词语的研究和分析，我们可以洞察社会变化，了解社会发展趋势。

（四）仿拟类推语言生成

布隆菲尔德认为类推原则是世界上许多语言所共有的，规则的类推可以使说话人说他没有听到过的语言形式。[10]同样，“潮”的类词缀化与类推作用分不开，因为这些词具有明显的规则性，另外一般人在造词时，总会参照已有的词语，如“人潮”“浪潮”“心潮”等，“潮”本身就带有澎湃、数量多等含义。所以人表示社会流行趋势时，总会参考“潮”族词，从而使越来越多的“潮”族词出现。与“钱”有关的“潮”类词表现十分突出，如在“炒房潮”出现之后，出现“抛售潮”“高利贷潮”“虚拟币潮”“用工潮”“囤黄金潮”等新词。这些与“钱”相关的“潮”类词聚集在一起，体现了各成员词之间的密切联系，也表现出“X潮”生成能力强的特点。

五、类词缀与对外汉语教学

本文通过对大量语料的具体分析,探讨“潮”的语义虚化过程,分析“X潮”的内部构成和功能分布,从语义虚化、位置的固定、构词类化、构词的能产性来看,“潮”具有较为明显的类词缀化倾向。不过,就当下来看,“潮”还不是一个稳定的类后缀,语义虚化程度不够高,有时还可以作为词根语素使用,它仍然处于不断的形成和发展的阶段。“X潮”的形成既体现了语言本身的发展规律,也是社会不断发展变化的结果。我们认为“X潮”类词缀还会随着社会的发展而不断产生,值得继续关注。类词缀在与词根进行构词的过程中,也遵循了现代汉语的构词规律,即大多采用词根复合法。因此,在对类词缀进行教学的过程中,应当将类词缀的语法教学放在和语义教学同等重要的位置上,将类词缀语义教学与语法教学结合进行。另外,笔者认为,在进行类词缀教学的过程中,应当适当使用学习者的母语进行教学。当学习者受汉语水平限制而难以或无法对类词缀的词义和语法进行正确的理解时,可以使用学习者的母语进行详细的解释。但笔者不提倡全程使用母语进行教学,因为这会使学习者对汉语的接触过少,从而不利于汉语词汇的掌握。应当将学习者的母语作为教学时的“最后手段”使用,只有当出现使用了汉语和其他教学方法都无法让学习者进行有效理解的情况时,再考虑使用母语进行教学。可以结合仿词训练、对比训练来学习。通过对类词缀的语义和语用进行对比,来明确不同的类词缀之间在语义和语用上的区别。

参考文献

- [1] 吕淑湘:《汉语语法分析问题》[M].北京:商务印书馆,1979.
- [2] 中国社会科学院语言研究所词典编辑室:现代汉语词典[M].7版.北京:商务印书馆,2018.
- [3] 束定芳.论隐喻的本质及语义特征[J].上海外国语大学学报,1998(6):.
- [4][5] 鲍红,葛雨晴.从“x潮”词族看“潮”的语义演变及类词缀化[J].安庆师范大学学报,2023,42(03):119-123.
- [6] 陈昌来,朱艳霞.说流行语“X党”:兼论指人语素的类词缀化[J].当代修辞学,2010(3):64-70
- [7] 罗常培,吕叔湘:现代汉语规范问题[M].北京:科学出版社,1956
- [8] 沈家煊“语法化”研究综观[J].外语教学与研究,1994(4):17-24.
- [9] 陈原.语言与社会生活[M].北京:三联书店,1999:
- [10] 布隆菲尔德.语言论[M].北京:商务印书馆,1997

Exploring the development of affixation of "tide" in the "X tide" word family

Su Yujie

(Zhengzhou University, Zhengzhou / Henan Province, 450000)

Abstract: "X tide" word family is very common in social life, such as "China-Chic", "Laid-off tide" and a series of family words referring to social phenomena and features. The author will conduct a specific analysis of the "X tide" word family that has emerged on the internet, starting from the original meaning of "tide" for research. It is believed that the semantic meaning of the word "chao" tends to be blurred, and its word formation ability is strong. It has the function of a grammatical marker and a fixed position, presenting the grammatical characteristics of a class affix. Therefore, it can be judged as a class affix. This article will analyze the manifestation and causes of "tide" in the process of word formation from the aspects of weakening lexical meaning, the influence of sociolinguistics, the fixation of grammatical position, and the enhancement of word formation ability.)

Keywords: "X Trend "; Class affixes; Word formation ability