

# 英国骑士文化探究

王露

(郑州大学文学院, 河南省郑州市, 450000)

**摘要:** 英国文化中有众多闪耀的光点, 骑士文化作为其中最具代表性的文化之一, 有着非常悠久的历史。能从中世纪留存至今的文化一定有其魅力所在。本文将针对英国骑士文化的起源、骑士文化的内容, 以及骑士文化的特性和产生的原因进行探究。通过对骑士文化的内容进行探究, 研究其特性以及特性产生的原因, 由此对英国骑士文化有一个全面的认识, 让读者真正了解英国骑士文化。

**关键词:** 骑士文化; 皇室文化; 骑士精神; 宗教文化

**中图分类号:** G1      **文献标识码:** A

每当谈到英国文化时, 人们总是不由自主地想起绅士文化、建筑文化、戏剧文化等等, 这些文化都在英国的影视作品和文学作品中体现得淋漓尽致, 更甚至刻入到了大部分人的内心世界中。英国电影和文学作品中体现出的绅士精神与文化我们大抵可以追溯到中世纪在英国盛行的骑士文化, 中世纪的骑士文化对于现代英国整个民族的性格塑造具有非常大的影响, 这也是现代英国人的民族性格中始终给人一种贵族气质的原因。本文将针对英国的骑士文化进行探究, 不仅在于发掘其中的骑士精神, 更重要的是探究其产生的原因。

## 一、英国骑士文化起源

英国骑士制度是中世纪英国社会的一个重要组成部分, 骑士文化则是骑士制度的文化体现。骑士制度是中世纪欧洲社会的一种特殊的阶层和文化现象, 其核心是一群有勇有谋、习武善战、尊重道德、忠诚勇敢的骑士们。骑士制度最早并不是在英国产生的, 而是源于中世纪早期的法国, 随着欧洲封建社会的发展, 随后逐渐传播到了整个欧洲。

在中世纪的初期, 欧洲社会处于一个不稳定的时期, 这一时期的法律制度并不健全, 人民的安全、财产等权益没有得到有效的保障, 甚至生命都随时可能会被剥夺。再者中世纪的贫富差距是非常悬殊的, 贵族与平民的矛盾非常激烈, 民间的暴乱时常发生, 这让中世纪的贵族们产生了危机感。为了解决这些问题, 中世纪的贵族们开始组织一支有能力、有勇气的武装力量, 来维护社会的安全和秩序, 这也就是最早的一批的骑士。随着时间的推移, 这些维护社会安全和秩序的骑士就逐渐形成了一种独特的文化与价值观念, 并且慢慢成为中世纪欧洲社会的重要代表之一。

英国的骑士制度是以以勇敢、忠诚、荣誉和骑马技艺为标志的特定社会阶层。它的起源可以追溯到盎格鲁-撒克逊时代, 但真正的发展始于诺曼征服后。在盎格鲁-撒克逊时代, 英格兰社会被分成了不同的阶层, 其中最高的阶层是王室和贵族, 他们通常拥有大片土地和军队。然而, 这些贵族们并没有像中世纪欧洲的骑士一样拥有特殊的军事荣誉和文化。相反, 盎格鲁-撒克逊的社会更多地强调个人英勇和勇气, 而不是像骑士一样强调仪式和礼仪。但

是盎格鲁-撒克逊文化却对中世纪英国骑士制度与骑士文化的发展产生了重要影响。盎格鲁-撒克逊的战士主要以步兵为主，它们的骑兵数量是较少的，所以，盎格鲁-撒克逊的战士们往往被认为是缺乏骑马这一项技能，这也是其与中世纪欧洲骑士阶层的差异。但究其影响而言，盎格鲁-撒克逊战士对于忠诚和荣誉的重视也影响了中世纪骑士制度的发展。

随后公元 1066 年，威廉征服者率领诺曼军队征服了英格兰。这次征服不仅改变了英格兰的政治和社会结构，也为英国骑士制度的发展带来了重要影响。威廉征服者是一位法国的诺曼贵族，他为英格兰带来了诺曼骑士文化，这对于英格兰的社会和文化都产生了深远的影响。其主要表现为，在诺曼征服后，威廉征服者授予了他的骑士们大量的土地和财产，以此来表彰他们对自己忠诚和贡献。这为骑士们开创一个新的阶层提供了条件，这些骑士们利用奖赏的财富和特权建立了一个新的社会阶层，即英国的骑士阶层。

在这个新的骑士阶层中，骑士们的工作是向领主效忠、保护领主和土地。而领主通常会授予骑士们荣誉称号、特权甚至于军事和政治权力。同时，在这个阶层文化和礼仪非常重要，骑士们需要遵守特定的礼节和规范，例如骑士精神、荣誉感、忠诚、勇气等等。他们还会参加骑士仪式，参加骑士团等等活动。

随着时间的推移，到中世纪晚期时，骑士制度开始向更广泛的社会阶层开放，社会中的其他成分都可以成为骑士，不再局限于军队中的骑士，富有的商人、工匠、市民都可以成为骑士了。

英国骑士文化也正是在中世纪这一大背景下的产物，英国骑士文化有自身独特的魅力，它虽不是产生之地，但它确是骑士文化的延续之地，英国甚至将骑士团等荣誉制度延续到了现代，虽然权力与地位不同于中世纪时期，但这也是其魅力所在，既能长存，自有其魅力可言。

## 二、英国骑士文化

英国骑士文化起源的种种经历，赋予了这种文化特有的意义。其中不仅有着盎格鲁-撒克逊战士文化的影子，也存在英国本土文化的基因。本文对于英国骑士文化的探究主要包括骑士精神、骑士礼仪、荣誉制度三个方面。

### （一）骑士精神

骑士精神源于热爱荣誉和战争的古代日耳曼民族，经由基督教的规矩教化和典雅爱情与文学的熏陶逐渐内化为英国民族精神的重要组成部分和显著特征。骑士精神的核心内容是要体现出“崇高精神和结义关系”。具体地说，骑士精神还包括勇敢、忠诚、慷慨、诚实、重视荣誉等内容，扶危济困、除暴安良、行侠仗义等也都是骑士们向往的精神境界。在《中世纪骑士词典》中写道：他出身高贵、举止文雅、诚实、忠诚、对妇女有礼貌、纯洁、勇敢、无私、深怀着宗教感情具有强烈的荣誉感、同情弱者、慷慨大方、舍己为人。由此看来，骑士精神最重要的体现可以大致概括为三个方面，即忠诚、勇敢、荣誉感。

忠诚是骑士精神中最受重视的品德，对于骑士而言，最早的忠诚主要是指骑士们必须效忠封建领主，若骑士违背了领主的意愿，甚至背叛了自己的领主，那么他的名誉则会受到很大的影响。因为在这一时期骑士的忠诚是与其名誉相关的，这一时期骑士阶层刚刚形成，其权力是由领主赋予的，领主可以赋予其权力自然也可以收回权力。随着基督教会的势力逐渐扩大，教会也希望骑士们对教会忠诚，慢慢地骑士也成为了保护教会的一股武装力量。除了对于上级的忠诚，骑士的忠诚还来源于对于自己身边之人的爱，能够保护身边想要保护的人一名骑士最大的幸福。

勇敢是骑士精神必不可少的一部分。中世纪的骑士的产生就决定了骑士的第一身份必须是一名军人，一名拥有高素质战斗力的骑兵。勇敢是作为战争中获胜必不可少的因素，一名战士要想战无不胜，让敌人畏惧，最大的要素就是勇敢。这是一种毫不畏惧的气魄，存在于骑士们当中，有着勇敢气魄的骑士才能在中世纪的混乱中脱颖而出。

荣誉感是英国骑士精神的一大特点，骑士之所以作为军队却又不同于军队，这与其精神中的荣誉感分不开。荣誉感实际上一种极为强烈的自尊心，而正是一个阶级都具有了这种强烈的荣誉感，才会让这个阶级显得高贵，才会让他们注重提高自身的品质，才能让骑士这一概念不被时代的洪流淘汰。骑士的荣誉感是保证骑士能始终适合时代潮流的一大因素。

## （二）骑士礼仪

所谓骑士礼仪，即骑士阶层的仪式和礼节。骑士在中世纪作为一个较为特殊的社会阶层，必然有其自身特殊的礼仪将自身与其他阶层区别开来。尤其是礼仪中的仪式部分，在骑士制度中具有十分重要的位置。由于礼仪是社会观念的反映，中世纪西欧占主流的思想是基督教，因此在骑士礼仪及骑士观念中留下了深深的基督教印记。

骑士礼仪主要分为三个部分，即洗礼仪式、侍从仪式、授予仪式。

洗礼仪式，依据封建法律的传统，骑士的身份是可以继承的。所以，骑士的长子在一出生时就具有继承骑士身份的资格，此后也就形成了骑士之子出生时的洗礼仪式。该仪式一共有三个流程，即世俗洗浴、宗教洗礼、比武大会赠礼。世俗洗浴即骑士之子刚出生就要立刻在其父亲的指挥下对婴儿进行洗浴，目的是让父亲回想从前他身为骑士候选人时的誓言。浴毕后，以华丽的长袍将其包裹。宗教洗礼，重要的是使这名婴儿成为基督徒，更为重要的是表明他已经成为基督教骑士。比武大会赠礼，即为新生婴儿举办的庆典活动，参加活动的骑士往往会赠送给婴儿礼物。

侍从仪式，这是立志成为骑士的少年在 14 岁时要举行的一种仪式，从而获取成为骑士侍从的身份。骑士侍从主要伴于主骑士左右，无论战时还是生活都是如此。骑士侍从也有等级区分，其中最高级的侍从为贴身侍从。其授予仪式主要由神父进行，神父为将由少年单独拥有的剑和腰带祈祷、祝福。随后，为他佩带上象征骑士侍从身份的剑。

授予仪式，骑士授予仪式是确认骑士身份的仪式。授予仪式一直是骑士制度中具有权威

性的仪式，是每一名骑士最重要的时刻。首先主持人在全体观众前宣读授予骑士称号的理由及骑士的名字。随后使用肩章挂钩将肩章佩戴于骑士衣服之上，将剑交给骑士，强调其重要性和象征意义。然后骑士宣誓遵守骑士信条和荣誉守则，骑士穿上骑士盔甲并向观众致意。最后骑士跪在主持人面前，表达对新身份的虔诚敬意，颁发授予骑士的匾额，以便骑士日后永久保存。

如果说骑士的各种仪式是骑士制度规范化的一部分，那么，骑士礼节则是骑士制度生活化的一部分，这涉及骑士的衣食住行。例如，要穿着整洁、在领主以及贵妇面前保持礼数、要高贵端庄地走路等等。骑士的礼仪也是骑士文化能成为现在英国绅士文化的前身的一个重大原因。

### （三）荣誉制度

英国荣誉制度是旨在奖励那些为英国做出过贡献的人士，不同的荣誉头衔代表了不同的重要性，有些头衔早在几个世纪之前就已经创立。骑士在荣誉制度中的体现主要包括骑士爵位和骑士勋章。

骑士爵位是从中世纪的骑士制度流传下来，在被册封后，他们的名字前可以冠以 Sir/Dame（爵士/女爵士）的尊称。共有两种册封方法，一种是获颁爵士级骑士勋章，是不同授勋骑士团的成员。另一种是下级勋位爵士，大都是最高法院的法官，这等级的爵士不是受勋骑士团的成员，没有正統的头衔缩写，但也有在名字后配以“Kt”的缩写来特意显示这一荣誉。

骑士勋章，即为英国做出过贡献的人士而对其颁布的勋章以示表彰。其中英国的勋章按照等级高级排列的骑士勋章如下：嘉德勋章（1348 年设立）、蓟花勋章（1678 年设立）、圣帕特里克勋章（1783 年设立）、巴斯勋章（1725 年设立）、圣米迦勒及圣乔治勋章（1818 年设立）、皇家维多利亚勋章（1896 年设立）、不列颠帝国勋章（1917 年设立）。每一枚勋章都只能授予固定的人数，像嘉德勋章只能授予 24 人。其中还有部分勋章因时代原因而被废除，如印度之星勋章和印度帝国勋章都是授予在印度做出过贡献的人士的，但如今已经被废除。由此看来，英国的荣誉制度也是与时俱进的，能考虑到时代的变迁，就文化而言已是其能延续的最为重要的原因之一。

## 三、英国骑士文化的特性及其成因

英国骑士文化在经历了几百年的变化后，在如今这个崭新的时代却仍能散发出它的光芒，这与它自身的特性以及成因有着密不可分的关系。骑士文化并不产生于英国，却在英国得到了延续，由此看来英国骑士文化中必然少不了英国文化的特性，其成因也与英国文化息息相关。

### （一）英国骑士文化的特性

#### 1、浪漫性

为何说英国骑士文化具有浪漫性呢？重点在于英国骑士对于女性的态度。浪漫通常是用来形容男女之间美好的情感体验的，而英国骑士正是给予了女性这类情感体验。从第二章的英国骑士文化的介绍中，我们可以看出，对于骑士的要求中，就包含了对于女性的尊重，甚至于将女性的地位提高了一个层次，将她们视为自己的动力。再者，就人民想要成为骑士的原因而言，用浪漫的说法就是为了守护想要守护的人，由此看来，这何尝不是一种浪漫呢？

## 2、贵族性

英国骑士文化的贵族性，主要体现在等级阶层中。骑士阶层的产生，最根本的原因还是领主的赏识，若没有领主对于骑士阶层的重视，骑士们也没有基础能够形成一个阶级。骑士终究到底还是附属于领主的士兵，因此，英国骑士文化中就不免带了一些皇家的贵气。骑士的礼仪正是这一点最好的证明，骑士的礼仪也正是有了皇室的约束才能如此严格的执行。俗话说，一个习惯十五天就足以形成，骑士们的礼仪已经执行了数百年，其中的贵族性也已经深入到了骑士文化当中。更何况这种文化还处于英国如此浓厚的皇室文化气氛中，其中的贵族性更是相对于其他国家的骑士文化更为突出。

## 3、军事性

骑士文化的主体是骑士，骑士终究到底还是带有军事色彩的。骑士并不是只是在国家中维护治安，骑士还要负责出去征战，其中最为著名的就是中世纪的十字军东征，骑士在战争中扮演了非常重要的角色。虽然现代的英国骑士并没有很强烈的军事性，但是他们实质上仍然执行的是英国的军事活动，如保卫皇室安全等等。军事性的刻入，与其产生的原因是离不开的，骑士本身是作为军事力量才受到了重用与赏识，它也摆脱不了它自身的军事性。

### （二）英国骑士文化的成因

#### 1、法国文化的影响

骑士文化最早产生于法国，从时间上来讲，是法国为骑士文化种下了根。而这骑士文化的根自然与法国文化脱不了干系。法国文化最为著名的标签就是浪漫，它也正是注入到骑士文化中的根。骑士文化中谈到的对于女性的尊重以及骑士文学中对于骑士的经历记载，无不都体现出骑士是充满浪漫性的，这实则是受到法国浪漫主义文化的影响。表面上，骑士对女性的尊重沿袭了日耳曼民族的传统，但从根本上来看，骑士所觊觎的女子的芳心就是他们获得的众多战利品中的一种，对女性情感的争夺就好像动物界雄性之间为夺得雌性的交配应允进行的斗争，男性更多的只是将女性当做他们炫耀的一种资本，女子的倾心是他们雄性权威树立的重要标志，也是他们财产中不可或缺的部分。法国文化不仅仅只有浪漫文化对骑士文化产生了影响，其中法国在中世纪也是一个崇尚战斗力的国家，因此法国文化中带有的军事色彩也是造成骑士文化军事性的原因。英国骑士文化在很大程度上是受到法国骑士文化的影响，虽然后来产生了英国文化的一些特色，但是法国骑士文化的部分根部文化没有被同化，所以英国骑士文化的浪漫性与军事性与法国文化有密不可分的关系。

## 2、英国皇室文化的浓厚

英国的皇家文化在世界文化中是最有代表性的，在欧洲经历大变革时代的时期，法国经历了君主制和共和制，德国也经历了君主制和共和制的转变，但这两个曾经君主色彩浓厚的国家最后都选择了共和制的方式来让国家继续发展，唯有英国仍然保留了君主，这也让其皇室文化得到了延续和发展，同时也是英国皇室文化浓厚的一种体现。如今的英国仍有女王，并且在英国具有崇高的地位，英国皇室文化的浓厚程度并没有因为时代的推进而褪色。骑士文化实则是皇室文化中的一种附属，因为骑士本身就是作为领主的士兵而存在，也只有皇室才能拥有骑士这支实力雄厚的禁卫军。同时在骑士文化产生后也无不受到了皇室文化的影响，骑士之所以具有贵族性与其跟皇室紧密的关系有直接关系。皇室文化的熏陶使得骑士不同于其他士兵，也具有绅士风度，也要遵守部分皇室的礼节规定，这就使得骑士中带有皇室文化的影子，也正是这，才让骑士文化能够随着皇室文化延续至今。

## 3、中世纪背景的影响

一种文化产生的深层原因无疑是一个时代的背景，有何种背景一定会促生出对应的文化。中世纪的背景无疑是混乱的，充满了战争与暴乱，骑士的产生也是受时代背景的催生。战争的需要，导致了对于士兵的要求更高，同时随着欧洲对于马术的精进，骑兵也就成为了中世纪最强的兵种，在中世纪受到了领主的青睐，才有了骑士文化产生的条件。中世纪的另一种推动力量则是宗教，宗教作为一种文化力量使得骑士文化中带有宗教色彩，这与领主与教主的权力关系强弱有着密不可分的关系，骑士阶层产生的最开始无疑是领主的权力更强，因此骑士文化主要受到皇室文化的影响，但随着教主的权力日益加大，骑士文化就不免会被宗教文化渗入，其在骑士的生活和精神上显现得尤为明显，由于基督教的文雅风气的熏陶，骑士们虽然仍然保留着为荣誉而献身的英雄气概，但是在其他方面却变得文质彬彬。同时，他们也学会了基督教精神所宣扬的东西，比如辅助弱小，追求精神理想，自我牺牲精神，爱惜荣誉等。但这对于骑士文化本身并不是一件坏事，顺应时代的背景发展，才是一种文化长存的最好办法。

## 四、结语

英国骑士文化有着非常长久的历史，产生至今仍在发光发热，受到其他国家人民的喜爱。但仍有部分年轻人认为这种旧式的军事文化已经不值得在现在花费精力去维护，更甚至于对于皇室文化也产生了质疑。对此，本文认为，一种文化的产生本就尤为可贵，能发展至今更是可贵不已，况且骑士文化也为现在英国带来了部分益处，如旅游业的蓬勃发展、骑士文学在现代文学中仍然占有重要地位等。英国还有许多类似的文化等待去发掘其价值和产生的原因，还需要去探究其特点和价值，文化作为一种软实力，无论何时都不应该被主动放弃。

参考文献

- [1]刘艳.英国的骑士制度与骑士文化研究[J].现代商贸工业,2011,23(07):216-217.
- [2]赵丛.法国骑士文化时期女性魅力及其展示——以《特里斯坦和伊瑟为例》[J].法国研究,2015(01):86-93+63.
- [3]任霏,杨文雅.浅谈西欧中世纪骑士文化[J].黑龙江史志,2014(01):42-43.
- [4]杨俊建.骑士文化受基督教的影响与背离[J].大众文艺(理论),2008(08):94.

## An Exploration of British Knight Culture

Wang Lu

((School of Literature, Zhengzhou University, Zhengzhou City, Henan Province, 450000)

**Abstract:** There are many shining points of light in British culture, and knight culture, as one of the most representative cultures, has a very long history. The culture that has survived from the Middle Ages to the present day must have its charm. This article will explore the origin of British chivalric culture, the content of chivalry culture, and the characteristics and reasons for the emergence of chivalry culture. By exploring the content of chivalric culture, studying its characteristics and the reasons for its characteristics, we will have a comprehensive understanding of British chivalry culture, so that readers can truly understand British chivalry culture.

**Keywords:** chivalric culture, royal culture, chivalry, religious culture