

从隐喻视角看老子《道德经》中“水”哲学内涵

董彩云

(郑州大学, 河南省、郑州市, 450000)

摘要:《道德经》作为古代中国哲学的经典之一, 以其深邃的思想和独特的表达方式吸引了众多学者的关注。本论文以隐喻为视角, 深入探讨了老子《道德经》中水的哲学内涵, 主要聚焦于“上善若水”、“以柔克刚”和“无为而治”等核心理念。这一水哲学的精髓不仅在古代哲学中具有独特价值, 更在当代社会、领导学以及个体修养中提供了启示, 为人们提供了一种更加宽容、智慧的生活方式。

关键词:老子;《道德经》;“水”哲学

中图分类号: I2

文献标识码: A

老子是我国古代思想家和哲学家, 也是道家学派的创始人。其传世佳作《道德经》虽然只有五千余字, 但蕴含着丰富的哲理和内涵, 从古代到现在一直历久弥新, 被誉为中国古代思想宝库的瑰宝。在《道德经》中他创立了以“道”为核心的哲学体系, 涉及到本体论、认识论、辩证法以及生命哲学等内容。其核心观点便可用“道”这一个字来形容, 但他描述“道之为物, 惟恍惟惚。惚兮恍兮, 其中有象; 恍兮惚兮, 其中有物。窈兮冥兮, 其中有精; 其精甚真, 其中有信。”意思说的是道, 它恍恍惚惚, 若有若无; 恍恍惚惚之中, 又有迹象, 又有东西。道, 虽然昏暗深远、手不可触、目不可睹, 但其中却存在着最小的物质; 那最小的物质是真实的、可验证的。为了能具体的描述“道”的属性, 老子便用“水”来类比, 因此老子在“道”的哲学框架中又构建出了“水”的哲学。

水在老子的哲学中被广泛运用为隐喻, 用以解释“道”和宇宙万物的本质和运行规律。古人云: “水为万化之源, 土为万物之母, 饮之于水, 食之于土, 饮食者, 人之命脉也, 而营为赖之。”在传统的中国文化里, 自古就有水生万物的认识。由此可见, 人们对水的认识很早就有了, 五行学说中“水、火、木、金、土”更是将水排在首位。老子的《道德经》中运用了丰富的水隐喻来表达其哲学思想。“水”被用来隐喻宇宙的运行、人生的境遇以及人与自然的相互关系。在《道德经》的经文中, 我们可以发现“上善若水, 水利万物而不争”、“善为士者, 不武; 善战者, 不怒; 善胜敌者, 不与”等多种水的隐喻的表现形式。这些句子通过水的形象, 阐述了一系列与柔弱、顺应、包容、循环等特性相关的思想观点。此文通过隐喻视角剖析老子哲学中水的隐喻, 揭示其深刻的内涵和思想观点, 并探讨其对人类生活的启示。

一、历史渊源

自古以来, 水一直都起着至关重要的作用。在文化与哲学领域, 水隐喻的历史渊源由来已久。其缘起可追溯到中国古代的观念与信仰, 而将水推上哲学的高度则是《道德经》中对水的运用。以下是关于水隐喻历史渊源的详细解释。

在华夏原始时期, 水被赋予了极大的崇拜意义, 人们对自然力量的敬畏和对生命之源的感激促使他们将水视为神圣的存在。在这个时期, 人类生活在自然环境中, 水的重要性对于部落的存亡与繁衍起着至关重要的作用。水的存在保证了植物的生长, 为动物提供饮食, 同时也为人类提供了生存所需要的生命源泉。但由于水的不可控制性, 例如洪水、干旱等自然灾害, 人们往往对水感到无法掌控。这种对水强大力量的无可奈何和畏惧, 促使人们对水进

行神圣化,并把其看作是超自然力量的存在。人们视水为神的化身,他们认为水具有神秘的力量并且是生命的源泉。他们坚信通过崇拜水神,就可以获得水神的保护、庇佑和祝福,同时也能与神明结缘。因此,人们在生活中频繁地举行水祭仪式,向水神祈求雨水和丰收,以保证部落的繁荣和平安。在这些仪式中,人们燃香、献酒、放飞鸟类等,以表达对水神的敬意和感激之情。同时,人们也通过舞蹈、歌唱和神话故事的传唱来纪念和赞美水的神圣性和力量。

农耕时期,人们对水的认识与利用进入了一个新的阶段,开始对水的性质的运动规律进行观察与深入思考,由此产生了形形色色的比喻和隐喻。在《易经》、《诗经》等古代典籍中就最先体现了这些比喻和隐喻,给后来的哲学家以启迪。在中国哲学中首次明确地表述水隐喻就是在老子的《道德经》中。老子认为,宇宙万物都存在于一种统一而自然的道中,而这个道具有柔和、无为而治的特性,它与水的性质有着异曲同工之妙。因此,老子运用水的形象来表达他的哲学观点,以帮助人们理解和领悟道的本质。

除了老子外,孟子也曾有过“水性善”的言论,其言道“人皆有不忍见血,不忍见盗窃之心。此人之性也,非善见血也,非善见盗窃也,善水也。恶见血,恶见盗窃,人之性也,非善水也。”孟子以水比喻人性之本善,认为人生来就是善良的,正如水在本质上是清澈透明的。“水者,鉴物也。所鉴者何?物也。鉴之不移,物也。”荀子认为水能反映出物体的形态,类比起来就是人的心性。他认为人的心境也像水面一样,对外界的反应和表现会直接影响心中的“映像”。宋代哲学家朱熹在其《朱子语类》中运用了水的隐喻来阐述他的理论。他以水的性质来比喻人心的涵养与修养,提倡“心如水,决志如山”来表达修身齐家治国平天下之道。总的来说,水隐喻在中国哲学中已经具有源远流长的历史渊源。它从中国古代文化中衍生,通过《道德经》等哲学经典的传承、发展而得以系统的表达。

二、“水”哲学内涵

(一) 上善若水

《道德经》开篇即提到:“上善若水,水善利万物而不争,处众人之所恶,故几于道。”这一开篇就表明了水的善良、温柔、宽容的品质。把“上善”和“若水”结合起来,在道德上更强调水的至高境界。水使万物都能有生命的形态,是包括人在内的生命之源,滋养着万物,然而,水没有任何意图去“争”,也没有打算去张显这样伟大的功绩。“道”本性亦如此,虽为万物之“宗”、之“渊”、之“奥”而“生之”、“利之”,却“湛兮”、“隐兮”而“不争”、不张显。^[1]这表达了一种无私奉献、悠然自得的道德境界。在这种境界中,个体不追求独立的利益,而是追求整体的和谐。

“水善利万物而不争”,强调了水的适应力。水可以流到任何地方,适应各种形状的容器,象征着一种柔性的美德,具有包容性。而“处人之恶也”则提醒人们不要被表面的恶劣所迷惑,要以宽容的心态来认识世事,这样才能做到心中有数。这也是超越表面的德行,深刻认识事物的本质。“故数于道”中的“数”表示接近,暗示水的品性和道之间存在着内在的联系。水的行为与道的教导相契合,通过水的比喻,使人们更好地理解道的含义。这种隐晦的表达方式,使得读者需要通过深层次的思考来理解其中蕴含的哲学内涵。

水的温和并不表示它的弱小,相反,水通过长时间的冲刷能够穿透坚硬的物体。这表达了一种温和而坚韧的德性。在生活中,德行也并非表现为强硬的抵抗,而是通过温和而强大的力量来解决问题。水的适应力使它能够流经山川河流,化解阻碍。这启示人们,在德行中,要有适应能力,能够包容他人的不同,不固执己见。只有如水一般,顺势而为,才能够在人际关系中取得更大的成功。

水表现出道的核心原理,是通过温和、无私和适应的特性来体现的。道家讲求顺应自然,无为而治,而水之行,恰恰完美地体现了这几个道理。水无欲,而能养万物,正应了道家讲求无欲则刚的思想。通过水的意象,使这个抽象的概念更加也更加通俗易懂。水的实际行为让人们更容易将抽象的道与实际生活联系起来,这样有助于人们更好地理解并践行道德原则。

(二) 以柔克刚

“天下莫柔弱于水,而攻坚强者若之能胜。其无以易之。柔之胜刚,弱之胜强,天下莫不知,莫能行。”这话是说天下万物没有比水更柔弱的了,然而攻击坚强之物没有能胜过它的,因而水是没有事物可以代替得了的。柔胜刚,弱胜强,天下没有不知道的,但没有哪个能做到。《道德经》的“水”哲学,最显著的特点就是以柔克刚。

水是世间最柔弱的物质之一,无形中展现出极大的柔软性。它能够融入一切容器,无拘无束地流动,从而显露出一种顺从自然、温和的特性。这种柔弱并非无能,反而是一种智慧,让水具备了无穷的包容性。“攻坚强者莫之能胜”中的“坚强者”可以理解为那些强硬、僵化、刚愎自用的人或事物。老子通过水的柔弱来启示人们,柔克刚并非无力,反而蕴含着战胜刚强的智慧。水能够流动,绕过障碍,不是通过对抗,而是通过顺势而为、巧妙应对,从而达到事半功倍的效果。他认为自然之间的法则,生存之道在于要“柔弱”,而不在于强悍随性妄为;谦卑胜过一味的高高在上姿态。自然界存在的一起事物只要按照了自然的发展规律和生存法则,一定会呈现最好的结果。^[2]

但水的柔弱并非退缩,而是一种包容的姿态。这与道德观中强调的包容、宽容、无私不争的原则相吻合。包容并非对自身原则的妥协,而是对他者的理解与尊重,是一种高尚的道德行为。水的德行与老子所谓的“道”并非割裂的存在。水通过柔弱、包容的行为展示了道的原则。在道德经中,“道”是宇宙间的普遍原理,而水的德行则是这一原理在有形的事物中的具体体现。水的德行与道的统一体现了老子哲学中“道法自然”的理念。

(三) 自然无为

“水能濡者为滋,火能热者为和”这句话,涉及到水和火的比喻,探讨了它们的本质特性,以及如何与道相联系,体现了无为而治的思想。这句话深刻地揭示了道家哲学中关于自然、道和治理的重要原则。

水自然流动,不争不斗,它自由地适应着周围的环境,可以穿透最坚硬的物体,无处不在且无所不及。这种特性使得水成为一种有力的比喻,代表了柔和、灵活和包容的特质,与道的本质相通。道,作为《道德经》的核心概念,指的是宇宙间普遍存在的无形、无名、无极限的原始力量或法则。道无法被准确地言说或理解,但可以通过观察自然、深入体验和悟道来感知。与水相似,道是柔软而不可见的,它包容一切,不与任何事物竞争或抗衡,但却处处存在,贯穿万物,是一切事物存在与运行的根源。

水能濡者为滋,意味着水能够渗透并滋润万物。它不会选择性地滋养某些事物而忽视其他事物,而是平等地为一切生命提供滋润。这与道的理念相符,道也不偏袒或偏向任何一方,而是包容万物,无条件地存在并影响着宇宙间的一切。火能热者为和,火象征着热情、活力和转化的能力。火可以给予温暖,但若失去控制,也可能带来破坏性。在这个比喻中,火的热能 and 水的滋润结合起来,形成一种平衡。这也许暗示着治理之道,要像控制火一样,既要有激情和力量,又要保持平衡,避免过度的破坏性行为。

从这句话中,我们可以看出无为而治的思想。无为而治强调顺应自然的原则,倡导无为而无不为的态度,即以柔软、无私、不争的方式去处理事物。水无所不在,但它不是通过争

斗或抵抗来实现自己的目标，而是通过顺应、渗透的方式，滋养一切。同样，无为而治并不是指不做任何事情，而是指以一种超越努力和争斗的状态，让事物按照自然规律自然发展。

道家思想主张领导者应该以类似水和道的态度去治理社会。领导者不应过分干预或强行施加自己的意志，而应顺应民意和自然规律，像水一样滋养人民，让人民在平等和和谐的环境中自然而然地成长发展。在老子的思想中，道是无为而治的根本。水通过无为而治的方式，体现了道的普遍性和无穷无尽的力量。水的无为而治是对道的理解与实践，使人们能够更好地理解道德经中强调的无为而治的智慧。

（四）涤除玄览

“涤除玄览”（涤除玄鉴）出自《道德经》第六十四章，意指消除繁琐、深奥的审视和观察。在这章中，涤除玄览被描述为一种实践策略，通过简化和精简来达到纯粹和简单的状态。“涤除玄览”，懂得内省，以清除自己内心中太多的陈杂念头和肤浅的欲望，以及自身的不足，以保证内心的宁静，实现对自己的重新认识，寻觅到自己内心真正需要的幸福。^[3]这一概念暗示了摒弃繁难、繁琐的观念与行为，而选择朴素、直接的方式。其可以被理解为避免过度的繁复思考、纠结于事物表象背后的复杂性，而是专注于简单、直接的本质。这种态度是与道的理念相契合的。

道作为《道德经》的核心概念，是宇宙万物的根源和运行规律。然而，道本身是超越言语和概念的，难以用语言准确描述。因此，“涤除玄览”也可被视为超越对道的复杂解释和深奥探索，而是以简单、朴素的方式去体验和感知道。道的本质是难以捉摸和理解的，就如同无法直接观察到水的本质一样，只能通过水的作用和特性来感知。类似地，“涤除玄览”可能暗示着，道不需要被深奥的理论和复杂的解释所包裹，而是存在于日常生活的简单、朴素之中。

与“涤除玄览”相关的另一个概念是“无为而治”，即不过度干预、不刻意去行动，而是顺应自然、不强求的状态。这与“涤除玄览”的简化精神相通，都在提倡放下繁杂的思绪和过度的探索，回归简单、朴素的状态，以更自然、更纯粹的方式生活、思考和行动。

总的来说，“涤除玄览”是《道德经》中的一种建议或态度，主张避免过度复杂和深奥的思考方式，而是选择简单、朴素的生活方式和认知方式。这与道的理念相合，呼应了道家哲学中的“无为而治”和“道法自然”的思想，提醒人们回归自然、简单、直接的状态，以更纯粹、更自然的方式去生活和体验道。

三、当代启示

《道德经》是中国古代哲学经典之一，其中蕴含了丰富的思想，其中以水的比喻贯穿始终，构成了独特的水哲学。这一哲学体系不仅深刻影响了古代中国的思想，也对后世产生了深远的影响，成为人们探索人生、道德和宇宙之道的重要参照。在当代社会，水哲学的启示依然具有深刻的意义。

在精神境界方面，首先，我们不得不深入挖掘水这一比喻的内涵。在《道德经》中，水常常被赋予了极其正面的特征，被描绘为至善至美的存在。“上善若水，水善利万物而不争。”这一经典开篇即点明了水的至善之道。水无私无欲，自然而然地润泽万物，而不期待回报。这种无为而治的态度贯穿于整个哲学体系中，成为一种至高的道德标准。“上德无德，真德不德；无德是谓玄德。”意味着真正的美德并非显露在外表，而是一种内在的状态，是一种超越世俗的玄妙之德。水通过自然而然的流动表现出其真实的特性，与之相应，人们应当追求一种真实、纯粹的美德，而非仅仅满足于表面功德。这种境界要求个体在内心中修炼，摒弃虚荣和功利心态，追求真实的道德境界。此外，水的无私、无欲的特性也在精神层面有所

体现。《道德经》中提到：“善为士者，不武；善战者，不怒；善胜敌者，不与；善用人者，为之下。”这一段文字表达了无为而治的思想，主张在精神的层面上，要以柔克刚、以无为的态度去应对人生的各种挑战。通过无私、宽容的态度对待他人，以平和、宁静的心态面对世间纷扰，达到内在的和谐。

在个人修养方面，《道德经》通过水的比喻传达了一种淡泊宁静的生活态度。例如，“处众人之所恶，故几于道。”意味着避免被外部纷扰所困扰，通过内心的淡泊超脱，追求自己内心的宁静。水流而不息，它的宁静源于其本身的自然状态，不受外界的干扰。因此，道家哲学倡导个体通过学习水的柔软、宽容，达到内心的淡然超然，追求真我。

在为人处世层面，水的柔软特性也是《道德经》中强调的重点。通过比喻水能够以柔软之势克服坚硬的障碍，老子告诫人们在人际关系和社会交往中，灵活而柔软的态度往往更胜于强硬。这不仅是一种处世之道，更是一种对人性的深刻洞察，指导人们在复杂的社会中保持内心的宁静和灵活。涤除玄览的理念提醒我们，要以一种淡泊超脱的态度看待事物，不被琐事困扰，从而更好地理解 and 体验生命的本质。

从国家社会的角度看，《道德经》中水的比喻表达了一种治国理政的智慧。以老子“水”哲学中所推崇的自然主义的政治理念作为参考的一项，崇尚“水”德，以民为本，重视民情，体贴民生。不过多的进行政府干预或控制，而是起到一种引导的作用，作为引导者，更是要将“水”哲学中的优点进行吸收与转化，使之更符合与当代的社会情况，为民众作出表率，惠及众人。^[4]国家领导者应以柔软的态度领导百姓，不强求，不争夺，达到最大的和谐。这种理念主张在领导中以平和、宽容的心态应对复杂的社会矛盾，使整个社会能够自然而然地运行，达到最佳状态。在治理国家方面，老子主张官员领导者应当避免过度干预，而是以一种自然、不强求的态度来引导国家。这一理念反映了对于人类社会的深刻洞察，强调领导者应当以一种包容、自然的方式引导人民，使得国家能够自发地达到最佳状态。

四、结语

在《道德经》中，以水为喻的哲理贯穿始终，将深刻的哲理内涵揭示在读者面前。《老子》通过比喻水，展现了一种无为而治、柔克刚的哲学思想，对国家社会、个人修养、精神境界等方面进行了入木三分的深刻引领。在文中我们已经从多个方面探讨了水哲学的内涵，从国家治理到个人修养再到精神境界，水都被描绘成一种至善至美的象征。这些水哲学的理念，穿插在《道德经》的篇章中，共同构成了一幅深邃而宁静的哲学画卷。从中我们可以看到，水哲学并非简单地将水作为一种自然元素来进行比喻，而是在水的性质中找到了一种至善至美的道德标准。水的流动、柔软、无私、无为的特性成为一种理念，引导人们在人生的旅途中追求内在的和谐与均衡。

综合来看，《道德经》中水的哲学内涵以其深邃的智慧和博大的胸怀，不仅是中国古代哲学的瑰宝，更是一种超越时空的智慧。这一水哲学的精髓不仅体现在文字之间，更贯穿于古今中外的文化传统中。通过深刻的隐喻，老子以水为媒介，传达了一种智慧而宽容的生活哲学。它给予人们在纷繁复杂的世界中找到内心平静的指引，引导着我们走向一种更加和谐、宽容、淡泊的生活之道。无论是在个人修养上，还是在社会管理和领导中，水哲学都为我们提供了一种可贵的参考，使我们能够更好地应对人生的各种挑战，找到真正属于自己的生命之道。愿我们能够在这条水的道路上行走，领悟其中的奥妙，体验无为而治的深邃境界。如水般静谧，如水般包容，如水般智慧，让我们在水的哲学中找到心灵的归宿。

参考文献

- [1] 张雯颖.《老子》水意象研究[D]. 南京师范大学, 2016.
- [2] 吕焱黎. 浅谈老子“水”哲学——柔弱之道[J]. 才智, 2013 (24) : 253-254.
- [3] 李晓丽. 老子“水”哲学的核心内涵及精神价值[J]. 佳木斯大学社会科学学报, 2022, 40 (01) : 18-21.
- [4] 曹荻. 老子“水”哲学研究[D]. 郑州大学, 2019.

On the Philosophical Connotation of "Water" in Laozi's Tao Te Ching from the Perspective of Metaphor

Dong Caiyun

(Zhengzhou University, Zhengzhou City, Henan Province, 450000)

Abstract: Tao Te Ching, as one of the classics of ancient China philosophy, has attracted the attention of many scholars with its profound thoughts and unique expression. From the perspective of metaphor, this paper deeply discusses the philosophical connotation of water in Laozi's Tao Te Ching, focusing on the core concepts such as "being good as water", "being soft" and "doing nothing". This essence of water philosophy not only has unique value in ancient philosophy, but also provides enlightenment in contemporary society, leadership and individual cultivation, providing people with a more tolerant and intelligent lifestyle.

Keywords: Laozi; Tao Te Ching; Philosophy of "water"