红色文化融入高校意识形态教育的理路探析

李燕伶

(北京联合大学 马克思主义学院, 北京市, 100101)

摘要: 红色文化是鲜活的历史,是中国共产党人宝贵的精神财富。红色文化与高校意识形态教育的融合既扩大了红色文化的影响力,又增强了主流意识形态话语权,进一步强化了高校意识形态安全。同时,在红色文化融入高校意识形态教育的过程中,还存在着内容填充、形式优化、课堂建设上的不足之处。以"三强三化"应对红色文化融入高校意识形态教育的现实困境,从红色文化资源开发、媒体融合、知行合一等方面提出具体策略,能够有效提升新形势下红色文化融入高校意识形态教育的契合度,强化红色文化话语下高校意识形态教育路径建设与创新。

关键词:高校;红色文化;意识形态教育中图分类号: G64 文献标识码:A

习近平总书记强调,"办好中国特色社会主义大学,要强化思想引领,牢牢把握高校意识形态工作领导权。"问高校意识形态工作事关"培养什么人、怎么培养人、为谁培养人"这一根本问题,在高校工作中具有全局性战略地位。红色文化作为一种特殊的意识形态形式,是党在革命、建设、改革的实践中形成和不断丰富的精神财富,是党的信仰、宗旨和追求的重要表现形式,是马克思主义的重要精神体现。在高校意识形态工作中,红色文化是传承红色基因、赓续红色血脉的天然载体,为高校意识形态教育提供了优质教育资源。站在新起点上,红色文化融入高校意识形态教育是新时代大学生思想政治教育的重要内容,既有必要,也很重要。

一、"三个要求":红色文化融入高校意识形态教育的内在机理

红色文化是一种特殊的教育资源,是传承红色基因赓续红色血脉的有效载体。充分挖掘、 开发、利用红色文化资源将其融入到高校意识形态教育之中,能够从提高价值涵养、抵制思 想渗透、增强政治认同等方面培育立场坚定、旗帜鲜明、政治可靠的堪当民族复兴大任的时 代新人。将红色文化融入高校意识形态教育是中国式教育现代化发展的必然。

1.涵养大学生社会主义核心价值观、落实立德树人根本任务的必然要求。红色文化作为社会主义先进文化的组成部分,在党的百年革命、建设和改革的历史进程中发挥着独树一帜的重要作用,具有资政兴党育人的显著功能。将红色文化融入到高校意识形态教育之中,既是涵养新时代大学生社会主义核心价值观的必由之路,也是落实新时代高校立德树人根本任务的必然要求。用红色文化涵养社会核心价值理念的本质是培育社会主义核心价值观。习近平总书记指出:"核心价值观,承载着一个民族、一个国家的精神追求,体现着一个社会评判的是非曲直的价值标准。"[2]红色文化是党在革命、建设和改革历程中带领人民群众共同创造的先进文化,红色文化融入高校意识形态教育有助于引导大学生正确认识党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史,正确处理国家、社会、个人三者间的内在关系,有利于

大学生社会主义核心价值观的培育与践行。高校立身之本在于立德树人,红色文化是承载红色基因和红色传统的重要载体,更是高校落实立德树人根本任务的优质教育教学资源,并在高校意识形态教育中发挥着认知深化、信念固化、行为范化等层面独特的育人功能。红色文化融入高校意识形态教育以其丰富的教育资源扩宽了高校思想政治教育的广度,提高了高校思想政治教育的温度,为新时代高校立德树人根本任务的落实注入坚实的红色力量。

2.抵制西方错误社会思潮、筑牢高校意识形态安全防线的现实要求。高校意识形态工作事关办什么样的大学、怎样办大学的根本问题,事关"培养什么人、怎么培养人、为谁培养人"根本任务的落实,事关中国特色社会主义事业后继有人,是一项重大战略任务。将红色文化融入到高校意识形态教育,是积极回应"培养什么人、怎么培养人、为谁培养人"这一重大时代课题的题中应有之义。意识形态领域的斗争是一场没有硝烟的战争,无处不在无时不有,西方资本主义国家从未停止对我国的意识形态渗透,尤其把信息鉴别能力较弱,在思想上又追新逐变的青年大学生列为西方错误社会思潮的重点输出对象。高校处在意识形态斗争的前沿阵地,青年大学生首当其冲,筑牢高校意识形态安全防线已然成为维护党和国家政治安全的现实要求。红色文化是党团结领导人民在长期艰苦卓绝的革命斗争中形成的涵盖不同历史阶段具体形态的精神文化结晶,红色文化融入高校意识形态教育可以借助党和人民不可辩驳的革命史实和丰硕的中国特色社会主义文化成果,使大学生在接受意识形态教育中充分了解革命历史,深刻认识社会主义制度优越性,引导大学生在文化多样性的碰撞中保持定力和洞见,帮助大学生树立意识形态安全观,自觉抵制西方错误社会思潮渗透。

3.坚持党对高校全面领导、增强高校师生政治认同的内在要求。习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上强调,"我们的高校是党领导下的高校,是中国特色社会主义高校。"[3] 高校承担着为社会培养专门人才、发展科学知识、服务社会发展的重要职能,肩负着培养担当民族复兴大任的时代新人的使命,坚持和加强党对高校的全面领导,是办好中国特色社会主义大学的首要前提和根本保证。将红色文化融入高校意识形态教育的全过程是坚持党对高校全面领导的具体体现,是新时代高校思想政治教育工作的内在要求。红色文化内容丰富,无论是革命战争时期的伟大建党精神、长征精神、西柏坡精神等,抑或是社会主义建设时期的伟大抗美援朝精神、"两弹一星"精神、大庆精神等,还是改革开放以来的伟大改革开放精神、脱贫攻坚精神、伟大抗疫精神等早已熔铸为中华优秀文化的根与魂,成为意识形态教育最为宝贵、最可珍视的不竭动力源泉。通过各种形式,把红色文化融入高校意识形态教育,能够在潜移默化中增强青年大学生对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的高度认同,帮助青年学生树立牢固的社会责任感和正确的历史观、民族观、国家观、文化观,坚定政治立场,增强政治认同,巩固党的执政之基。

二、"三个缺乏":红色文化融入高校意识形态教育的现实境遇

进入新时代,红色文化与高校意识形态教育的融合在互联网技术的加持下取得有效发展。借助红色文化的熏陶教化,主流意识形态在大学生群体中牢固确立起来。但是,在红色文化与高校意识形态教育的融合过程中,高校意识形态教育在红色文化内容选用、形式创新、课堂建设等方面还有待进一步提高,致使红色文化在意识形态教育中的功效没有实现最大程度的发挥,红色文化与高校意识形态相融合的途经亟待完善。

1.红色文化融入高校意识形态教育缺乏有效的内容。红色文化是意识形态教育的宝贵教

育资源,大力弘扬红色文化是做好高校意识形态工作的有力保障。文化内容十分丰富,意义十分深远,但在高校意识形态教育的实践中,红色文化内容的选取和运用面临着差异性不够、层次性不强、针对性不足的困境。一则,有的高校在意识形态教育中,红色文化的情感切入和案例选用等方面同质化现象较为严重,不同的意识形态教育侧重点所融入的红色文化内容缺少差异性和适配度,红色文化"泛"用之,没有平衡好红色文化内容在全方位育人和全过程教学中的普遍性和特殊性关系。二则,红色文化内在逻辑严密、层次清晰,而有的高校在意识形态教育中,对于红色文化内容的运用往往忽视了整体性把握和系统性设计,致使红色文化内容缺少逻辑性和层次性,以无序形式穿插于意识形态教育过程,不仅增加了意识形态教育的教学难度,也极大地降低了大学生对红色文化知识内容融会贯通的掌握程度,不利于高校意识形态教育走深走实。三则,高校意识形态的教育主体是青年大学生,意识形态教育中的红色文化内容要根据大学生的行为习惯和情感特点作出针对性调整。有的高校将红色文化视为意识形态教育的"灵丹妙药",只关注"有没有"而不在意"好不好",缺乏对教育主体和教学需求的客观考量,不利于红色文化在高校意识形态教育中落地生根。

2.红色文化融入高校意识形态教育缺乏有效的形式。高校意识形态教育的主要受众群体是大学生,红色文化融入意识形态教育必须采取适用于青年人的表现形式才能取得最大成效。红色文化与意识形态教育的融合不是理论的简单堆砌,也不是内容的生搬硬套,而是通过适当的形式用红色文化不朽的精神内涵和深远的价值意蕴感召青年大学生,使主流意识形态的种子在大学生的心底生根发芽,筑牢意识形态安全防线。红色文化的呈现形式在很大程度上影响着意识形态工作的成效,但在高校意识形态教育过程中,存在着注重内容而忽视了形式的问题。部分高校在意识形态工作中,围绕着红色文化的理论知识"转圈子",采取"大水漫灌"的教育方法开展灌输式的理论堆砌,从而很大程度上忽视了大学生的主观能动性和学习的主体性,使意识形态话语的表现形式始终停留在"平面"。有的高校把红色文化与意识形态教育割裂为两个独立的部分,没有实现二者的有机融合,形成了红色文化教育缺乏目的性而意识形态教育缺少生动性的尴尬局面。完善的教育形式能够将理论知识和主流意识形态在潜移默化中输送到学生的脑海,并能够持久长效地影响主体的思维方式和行为习惯。红色文化与高校意识形态教育的融合要想做到润物细无声地引导大学生树立正确的世界观、人生观和价值观,就必须在教育形式上下足功夫。

3.红色文化融入高校意识形态教育缺乏有效的课堂。"共和国是红色的,不能淡化这个颜色。"[4]红色文化是党和人民为实现民族复兴而不断创造的历史产物,深刻体现了党带领人民开辟伟大道路、创造伟大事业、取得伟大成就展现出来的鲜明政治品格。红色文化与意识形态教育的融合必须走进课堂、扎根课堂才能实现"红色江山代代相传"。当前,高校红色话语下的意识形态教育走进课堂面临着"学生不参与、内容不吸睛、方法不创新"的难题。其一,部分高校在红色文化与意识形态教育课程中不注重课堂效果设计,课程趣味性不高,课堂互动性环节较少,教学主体性地位不牢,学生参与性不强,课堂缺乏生机活力,红色文化与意识形态教育难以真正入脑入心。其二,有的高校在红色文化教育中存在着"吃老本"问题,不注重红色文化深度理解和运用,在意识形态教育中所取用的红色文化故事往往缺乏内容新意,大学生求新求变的特性已然对高频出现的同一红色故事形成"免疫屏障",难以在红色故事中形成共情,意识形态教育成效大打折扣。其三,部分高校教学方法有待提升,红色文化

的课堂展现方式缺乏创新,意识形态教育模式趋于固化。部分高校红色文化与意识形态教育局限于课堂之内,既没有利用好"社会大课堂",也没有利用好"网络云课堂",使教育脱离社会实践,脱离时代要求,阻碍了红色文化与意识形态教育的融合的机制创新。

三、"三强三化":红色文化融入高校意识形态教育的路径建设

习近平总书记强调,"我们要把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好。"[5]高校既是传承红色文化的教学园地,也是培育时代新人的重要基地,还是意识形态斗争的前沿阵地。青年大学生是标志时代的"晴雨表",正处在人生的"拔穗期",加强对青年大学生的红色文化教育和意识形态教育关系到红色江山的传承和意识形态安全的保障。高校应充分开展红色文化资源开发、媒体融合、知行合一的路径探析,把红色文化传承好、利用好,大力推动红色文化融入高校意识形态教育教学实践之中。

1.强化资源开发,推进红色文化内容多样化。习近平总书记指出:"红色资源很多,要发掘好、运用好,丰富'红色基因代代传'工程内涵。"何要提升红色文化在高校意识形态教育中的有效性和影响力,就必须加强红色文化形式创新和资源开发,使红色文化"活"起来,让红色资源"红"起来。一方面要有目的性、有选择性地加强红色文化应用,深入挖掘更多适用于高校意识形态教育的红色资源。高校意识形态教育工作难以落地的主要原因之一就在于缺少"小而精"的红色因子支撑,内容过大或范围过广的红色文化内容难以形成情感上的互动,而贴近生活、贴近群众的红色小故事、小人物是最能打动人的意识形态教育资源。高校意识形态教育必须从红色文化中挖掘贴合大学生群体特征的红色资源,推动红色"小故事"走进思政"大课堂"。另一方面要加强红色文化的创新发展,促进红色文化艺术性的转化。红色文化内容丰富、形式多样,红色故事、红色歌曲、红色戏剧、红色遗址等都是红色文化在物质层面的具体呈现形式。高校意识形态教育应依据现实需要,在继承的基础上,对红色文化进行艺术创作与形式创新,增强红色文化的传播活力和影响力。例如,通过艺术加工,让可歌可泣、荡气回肠的红色故事通过载歌载舞、灵活多变的音乐剧形式展现出来,令青年大学在感受艺术魅力的同时学习红色文化精神,站稳守好高校意识形态阵地。

2.强化媒体融合,推进红色文化形象具体化。在新媒体时代,"媒体融合发展是一篇大文章"[7],信息传播方式与路径的变化深刻影响着青年大学生的社会认知与价值判断。短视频是新媒体时代的"流量王者",新媒体短视频被誉为是继报纸、杂志、广播、电视之后的"第五媒体",以其动态、直观的视听觉冲击和强烈的第一视角,为用户提供一种身临其境的代入感,使用户代入短视频内容产生更为深入的情感交流和情感互动,这一特点尤其是对情感丰富的大学生群体具有强烈的吸引力。高校意识形态教育要想做到"润物细无声"地引导大学生树立正确的世界观、人生观和价值观,就必须"全面把握媒体融合发展的趋势和规律,推动媒体融合向纵深发展"[8],推进红色文化从理论化走向形象化、具体化。红色文化形象化、具体化是指通过新媒体的传播将抽象的理论知识以更为直观的视听表现形式具体地呈现在大学生面前,促进意识形态教育实现"二维"到"三维"转变。高校运用红色文化加强意识形态教育不能只是将理论生搬硬套地和短视频拼接在一起,必须借助新媒体的媒介功能,把艰深晦涩的主流意识形态学术表达和理论化抽象化的红色文化内涵转化为通俗易懂的话语,将红色文化与意识形态灌输转化为情感渗透,实现温情的影像、动情的故事、真情的表达与视听的整合,将红色文化与主流意识形态以喜闻乐见的话语表达形式深入到大学生群体之中,使

大学生能够听得懂、看得见、摸得着,真正做到内化于心、外化于行,实现高校意识形态教育工作"上接天线,下接地气"。

3.强化知行合一,推进红色文化育人长效化。高校意识形态教育要坚持用红色文化全过 程、全方位育人铸魂,坚持红色文化"教—研—行"三维一体统筹推进,用好红色资源推动高 校意识形态教育常态化长效化。高校开展红色文化育人实践的切入点在于"教",要按照教育 教学规律和学生成长规律系统收集、开发、利用红色资源, 彰显红色魅力, 将红色文化育人 实践引向深入。开展红色文化育人实践的着力点在于"研",实现红色文化育人长效化首要前 提是推动红色文化"走进课堂",而"走进课堂"的关键在于"走出课堂",其实质是强化意识形 态教育中红色文化的知行合一。习近平总书记指出:"革命博物馆、纪念馆、党史馆、烈士 陵园等是党和国家红色基因库。要讲好党的故事、革命的故事、根据地的故事、英雄和烈士 的故事,加强革命传统教育、爱国主义教育、青少年思想道德教育,把红色基因传承好,确 保红色江山永不变色。"[9]高校意识形态教育不能只是单一的红色文化理论教学,更应该注 重红色文化的实践调研,将意识形态教育大课堂设在革命老区、革命遗址、革命博物馆等实 地中,让青年大学生在实地、实情、实景的学习实践中赓续红色血脉,厚植爱国主义情怀, 筑牢意识形态安全防火墙。高校开展红色文化育人实践的落脚点在于"行",要坚持以红色文 化感召青年、以革命精神激励青年, 引导青年学生矢志不渝地用红色精神滋养初心、淬炼灵 魂,使红色基因渗进血液、浸入心扉,成长为中国特色社会主义事业的合格建设者和可靠接 班人。

综上,红色文化融入高校意识形态教育的路径建设,可以从"三强三化"方面加以推进,即强化资源开发、推进红色文化内容多样化,强化媒体融合、推进红色文化形象具体化,强化知行合一、推进红色文化育人长效化。习近平总书记在党的二十大报告中强调,"要建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态"。[10]红色文化是高校意识形态教育最为有力的"催化剂",将红色文化融入高校意识形态教育之中,是"建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态"的必然要求,也是培育"堪当民族复兴大任的时代新人"的必要抉择,对于筑牢高校意识形态安全防线、增强青年大学生对主流意识形态的高度认同具有重要战略意义。

参考文献

- [1] 习近平. 坚持立德树人思想引领 加强改进高校党建工作[N]. 人民日报, 2014-12-30 (01).
- [2] 习近平. 论党的青年工作[M]. 北京:中央文献出版社, 2022:71.
- [3] 习近平. 把思想政治工作贯穿教育教学全过程 开创我国高等实业发展新局面——在全国高校思想政治工作会议上的讲话[N]. 人民日报, 2016-12-08 (01).
- [4] 任江华. 没有等来的辉煌 只有拼来的精彩[N]. 人民日报, 2019-6-11 (01).
- [5] 周金堂. 把红色资源红色传统红色基因利用好发扬好传承好[J]. 党建研究, 2017 (05).
- [6] [9] 习近平. 用好红色资源,传承好红色基因 把红色江山世世代代传下去[J]. 求是, 2021 (10).
- [7] [8] 中共中央宣传部. 习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要(2023 年版)[M]. 北京:学习出版社: 人民出版社, 2023: 205.
- [10] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[N]. 人民日报, 2022-10-26(01):01.

On the path of red culture integrating into college ideological education

Li Yanling

(College of Marxism, Beijing Union University, Beijing, 100101)

Abstract: The integration of red culture and college ideological education not only expands the influence of red culture, but also enhances the discourse power of mainstream ideology and further strengthens the ideological security of colleges and universities. At the same time, in the process of integrating red culture into college ideological education, there are still deficiencies in content filling, form optimization and classroom construction. To deal with the realistic dilemma of red culture integrating into college ideological education with "three strong and three modernization" and put forward specific strategies from the aspects of red cultural resources development, media integration, integration of knowledge and practice, it can effectively improve the fit degree of red culture integrating into college ideological education under the new situation and strengthen the path construction and innovation of college ideological education under the discourse of red culture.

Keywords: Colleges and universities; Red culture; Ideological education

作者简介:李燕伶, 男, 1999 年 6 月, 汉族, 贵州赤水人, 北京联合大学马克思主义学院马克思主义理论专业在读硕士研究生, 主要研究方向:马克思主义中国化、思想政治教育。