

对外汉语教学中儒家思想的传播与教学分析

李晨光

(郑州大学, 河南省、郑州市, 450000)

摘要: 在对外汉语教学中, 语言与文化是不可分割的, 在汉语教学的同时要进行中华文化的传播, 二者是相互促进相互影响的。通过中华传统文化的教学可以帮助学习者进行跨文化交际, 更好地了解中国人的行为模式。儒家思想流传至今, 对中国文化和国民性格影响深远, 儒家文化也是中国传统文化的核心, 应该在对外汉语教学中被重视, 并传播给世界上的汉语学习者。本文首先论述儒家孔子、孟子、荀子这三位代表人物的主要思想, 接着通过问卷调查分析留学生对儒家文化的学习兴趣与学习程度, 最后根据问卷调查情况提出教学建议。

关键词: 儒家思想, 文化传播, 对外汉语教学

中图分类号: H0 **文献标识码:** A

春秋战国时期儒道法墨等百家争鸣, 为社会发展提供了很多种优秀理论, 对当时社会产生了深刻的影响, 很多优秀思想流传至今。儒家思想从孔子开始, 绵延至今, 对中国文化和国民性格产生了深远影响, 在对外汉语教学中传播儒家思想, 不仅有利于二语学习者了解中国社会, 理解中国人的交往准则和文化习俗, 而且有利于进行跨文化交际。

一、儒家思想的精神内核

(1) 孔子

孔子名丘, 字仲尼, 是儒家学派的创始人。孔子首创私学, 创立了中国传统的教育制度, 建立了中国传统的教育文化。孔子的思想集中体现在《论语》中, 下面主要从“仁”、孔子教育思想和天下大同三方面进行论述。

1. 仁

孔子的思想的内在核心可以概括为一个“仁”字。无论是修身处世还是治学交友, 都围绕着仁字, “仁”是传统中国人一切行为的准则, 同时也是安身立命的根本。试举《论语》中几例关于仁的论述:

子曰: “夫仁者, 己欲立而立人, 己欲达而达人。”能够换位思考, 推己及人, 便是仁者的品质。

子曰: “刚、毅、木、讷, 近仁, 巧言令色, 鲜矣仁。”刚强、果断、质朴、谨慎, 有这四种品质的人就接近仁, 花言巧语, 巧言令色便远离仁了。

子曰: “居处恭, 执事敬, 与人忠。在家恭敬, 办事认真, 交友忠诚便是仁。”

子曰: “仁者爱人。”要把人当人, 尊重爱护其他人。这也是仁的要求。

子曰：“孝悌为仁之本”。孝悌是仁的根本。

子曰：“己所不欲，勿施于人。”自己不想做的事情，就不要施加给别人。

以上是《论语》中关于“仁”的论述，也是我们中国人的修身处世的基本标准，《论语》思想的传播教学可以帮助二语学习者更好地了解中国文化，理解中国人的行为模式和文化习俗，顺利进行跨文化交际，

2. 《论语》中还有很多关于学习和教育的论述：

子曰：“学而时习之，不亦说乎？”学习时经常温习，不也很快乐吗。

子曰：“由！诲女知之乎？知之为知之，不知为不知，是知也。”知道就是知道，不知道就是不知道，这才是真正的智慧。

子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”见到贤人就要向她学习，看到不贤的人，自己也要反省。

子曰：“岁寒，然后知松柏之后雕也。”到了一年中寒冷的时候才知道松树和柏树是不会凋零的。告诫我们学习要刻苦努力。

以上是节选《论语》中与学习和教育有关的论述，对于这些内容的学习，可以在进行对外汉语教学的同时，教导二语学习者如何更好的进行学习，提高他们学习汉语的信念。

3. 天下大同

“天下大同”是儒家对仁的最终归宿的理概括，人人为公，互助友爱，安居乐业。“天下大同”也是对如今我们倡导的人类命运共同体的诠释，不仅反映了世界各国的共同利益和普遍愿望，也为许多国际问题的解决提供了新的视角。尤其是在当下疫情肆虐的国际环境中，抗击疫情需要全球各个国家联合起来，一起行动。传播天下大同的精神也是对汉语教学的升华，共同建设美丽地球村，促进世界人民大团结。

(2) 孟子

孟子名轲，字子舆，是继孔子之后儒家学派集大成式的代表人物，被称为“亚圣”，他的思想主要集中在《孟子》一书中，下面主要从贵义贱利、养浩然之气两方面进行论述。

4. 贵义贱利

“何必曰利？亦有仁义而已矣。”这是《孟子》开篇的第一句话，为什么要求利，有仁义就足够了。如果一个国家所有人都追求利益至上，那国家就很危险了。同时，孟子认为儒学确立的仁的精神必须通过义去实现。仁，人心也；义，人路也。义是达到仁的途径，只有义才能实现仁。人之行义是人之所以为人有别于禽兽的本质体现，只有以义为准绳，才能达到仁，孟子称之为居仁有义。孟子高举舍生取义的大旗，舍生取义是孟子思想的最高境界，也深深影响了中国历代以来的仁人志士。

5. 养浩然之气

孟子认为仁要养浩然之气，浩然之气要配合义与道，否则就会消失。浩然之气是长期积累的正义言行产生的，而不是偶然的某些正义行为就能获得的，同时如果做出一件问心有

愧的事情，它就会消失。后来我们用浩然正气来形容一种刚正宏大的精神，同时它对我们中华民族的思想道德产生了深远的影响，演化为一种大家都想要极力追求的境界。

(3) 荀子

荀子名况，字卿，战国时期赵国人。荀子是继孟子之后儒家学派的又一代表人物，他立足于孔子的学说和思想，推陈出新，并广采博取，综合百家，创作出《荀子》这本著作，承前启后，集先秦思想之大成。这本书涉及了天人名实礼农工商等各个方面，在中国两千多年的思想文化史上产生了深远影响，对传统文化精神的形成和国民性格的塑造发挥了独特的作用。下面主要从荀子的人才教育观和学至于行而止的认识论两方面来论述。

6. 人才教育观

荀子对人才相当重视，并且认为贤能的人是教育的结果，人才并不是天生的，而是经过后期的教育学习而培养造就出来的，只有通过贤师的教导，个人的才能才可以发挥出来。荀子称教育的过程为大积靡。荀子认为学习重在坚持，积土成山，积水成渊，积跬步以至千里，只有坚持不懈，才能最终有所收获。同时学习要广博，从良师益友处学习，从儒家经典中学习。荀子认为培养君子是教育的目的，即大积靡成君子。这种人才教育观非常值得进行传播，在世界各国传播这种人才教育观，培养君子。

7. 学至于行而止的认识论

认识范畴包括人对于自然、人生、社会、国家、政治、经济、军事、教育等一切观点。荀子认为人能够对外部世界形成正确而全面的了解，正确的认识并不是一帆风顺一蹴而就的，必须要在感觉经验的基础上发挥理性思维的作用，不能先入为主，不因已有的认识妨碍将要接受的认识，虚心专一，谦虚冷静。荀子认为认识的最高目的就是为了行正道，学习和认识最终都要落实到行动上，从感觉经验到理性认识，再从理性认识到身体力行，知引导行又以行为归宿，行依赖于知又高于知。不断地学习就是为了行动，这便是学至于行而止。

荀子的人才教育观和学至于行而止的认识论对传统中国人学习成长产生了深远的影响，将这两方面内容在对外汉语教学中进行传播，不仅有利于提高学习者对汉语的兴趣和学习热情，而且有利于提高他们对传统中国人的理解。

二、问卷调查结果总结

儒家文化是中国文化的重要组成部分，因此在文化传播的过程中离不开儒家文化。儒家思想传播至今，对中国传统文化和中国人产生了深远的影响，汉语学习者在学习汉语时，也是逐渐了解中国文化的过程，因此了解外国汉语学习者对于儒家思想文化的学习兴趣和学习程度是非常有必要的。

(1) 基本情况

本次问卷调查的对象主要为郑大留学生，目的是了解留学生对于儒家思想文化的学习兴趣和认知情况。问卷共十二道题，题型包括单选、多选和简答。第一部分从第一题到第八题，为基本情况调查，内容主要涉及学生国别、对儒家文化的学习兴趣和学习程度。第二部分从第九题到第十一题，主要是了解学生对于儒家文化的学习方式和了解途径。第三部分是第十二题，主要了解学生在学习儒家思想文化中遇到的困难。本次调查问卷是通过腾讯问卷进行制作，之后通过微信发放，但由于各种原因最终只收回十份问卷，所以最后得到的数据结果和分析的结论可能会具有一定的局限性。

(2) 情况总结

本次调查对象国别成分复杂，有来自韩国、马来西亚、日本和巴基斯坦的留学生，总体来说韩国和日本留学生对儒家文化兴趣较大，其余留学生兴趣则一般。中高级汉语水平的留学生的课程涉及儒家文化，也读过相关书籍，初级汉语水平的则没有。所有学生都普遍认为学习儒家文化比较困难或非常困难，同时大家都认为学习儒家文化对于汉语学习有利。留学生对于儒家文化主要是通过教师、教材和相关书籍来了解认识的，同时他们认为通过课堂教学、专题讲座、文化专题活动和同学交流这几个方式有助于学习儒家思想文化。留学生在在学习儒家文化遇到的困难主要有：理解困难、读不懂、文化差异导致无法理解等。因此在教学中要有所侧重，掌握一定的教学方法和策略。

三、对外汉语教学中儒家思想的传播

根据问卷调查情况总结，我们在进行儒家思想文化传播时要注意教学内容、课程设计、传播适度性等教学要求，同时要掌握一定的教学策略，注意方式方法，选择合适的教材，结合学生实际情况因材施教。教师要提高自身水平，对儒家思想文化有深刻的见解，正确发挥引领和示范作用。

(1) 教学要求

在传播儒家思想时要进行合理的课程设计，选择恰当的教学内容，科学合适的设计课程，同时适度进行文化传播，在语言教学中同时进行儒家文化的传播。

1. 教学内容要有选择性

儒家文化涵盖的内容非常广泛，仅仅先秦儒家中的思想内容已经非常丰富，因此在进行儒家思想的讲解时，必须要仔细甄别，针对教学对象的汉语水平以及年龄大小，选择合适恰当的内容，传播中国文化的积极内容。上文对于先秦儒家思想内容适合进行对外汉语教学的方面进行了简要概括。我们可以选择孔子思想中的“仁”、教育思想和天下大同；孟子思想中的贵义贱利、养浩然之气、能言好辩；荀子思想中的人才教育观、学至于行而止的认识论和制名指实的逻辑学等来进行教学。

2. 课程设计要有科学性

儒家思想课程的设计要具有科学性，结合学生汉语水平、年龄大小等实际情况来进行课程设计和选择教学内容。课程的过程设计要由浅入深，逐步深入，不断提高学生对儒家文化

的理解。同时也可以在语言教学的同时进行文化因素的渗入，合理安排教学内容，

3. 文化传播要有适度性

对于文化的传播一定要适度，否则可能会被其他国家反对，看作是文化入侵。对于儒家文化圈的学生如日韩学生来说，由于从小受儒文化熏陶，儒家思想是比较容易理解的。但是对于其他国家的同学来说，有的儒家思想与他们的文化价值观相差较大，因此有的观点就难以接受甚至会排斥。在传播儒家思想时，必须要考虑教学对象的差异，因材施教，适度进行文化传播。

(2) 教学策略

在进行儒家思想的传播的过程中会遇到很多问题，因此我们需要用适当的教学策略来解决。教师在教学过程中要为学生创造温馨融洽的教学环境，采用适当的教学方法，提高教学质量，积极进行儒家思想的传播。

1. 教学内容要具有包容性

世界文化具有多元性，许多国家的文化都有差异，我们要尊重文化多元性，在弘扬儒家文化的同时包容不同的文化。在对外汉语教学的过程中，我们会接触不同国家的文化，有的文化可能会与中国传统文化有很大差异，对外汉语教师要有包容的心态，主动学习了解其他国家的文化，兼收并蓄，博采众长，减少因文化差异带来的误解，合理地进行儒家思想传播教学。

2. 教学方法要具有合理性

教学方法要合理恰当，对于不同年级不同汉语水平的学生采用不同的教学方法。对于初级水平的汉语学习者，应当以语言教学为主，并不适合进行儒家思想的传播。对于中高级水平的汉语学习者，教师可以在语言教学的同时进行文化教学，将语言教学和文化传播结合起来，同时可以开展儒家思想文化讲座，促进学生对于儒家思想文化的了解。

3. 教师要发挥引领和示范作用

在对外汉语教学和文化传播中，最重要的媒介就是对外汉语教师，因此教师一定要发挥正确的引领和示范作用。首先，对于教师自身来说，应当热爱中国传统文化和儒家思想，对于中国传统文化有非常深刻的认识；其次，对外汉语教师应当不断提高自身的综合素质，正确传播儒家思想；最后，教师要把传播中华传统文化和儒家思想当作自己的使命。

结语：在对外汉语教学中，语言与文化是不可分割的，在汉语教学的同时要进行中华文化的传播，二者是相互促进相互影响的。通过中华传统文化的教学可以帮助学习者进行跨文化交际，更好地了解中国人的行为模式。儒家思想流传至今，对中国文化和国民性格影响深远，儒家文化也是中国传统文化的核心，应该在对外汉语教学中被重视，并传播给汉语学习者。本文首先论述儒家孔子、孟子、荀子这三位代表人物的主要思想，接着通过问卷调查分析留学生对儒家思想文化的学习兴趣与学习程度，最后根据问卷调查情况提出教学建议。同

时,在进行儒家思想传播的过程中,要注意方式方法,选择合适的教材,结合学生实际情况,因材施教。教师要提高自身水平,对儒家思想文化有深刻的见解,发挥示范和引领作用。

关于留学生对传统儒家思想文化学习程度的问卷调查

我们正在做一项关于留学生对传统儒家思想文化学习程度的问卷调查,想了解你们对于儒家思想文化的想法以及学习程度,希望得到您的协助,其中每一个问题都没有标准答案,无所谓对错与好坏之分。还请您务必根据自己的实际情况来回答,以保证研究的科学性,得到的所有数据仅供研究使用。感谢您用宝贵的时间参与本问卷调查!

1. 您来自哪个国家?

2. 您的汉语水平?

A 零起点 B 初级 C 中级 D 高级

3. 您有多大兴趣学习儒家文化?

A 非常感兴趣 B 有点兴趣 C 一般 D 不感兴趣

4. 您认为学习儒家文化的难易程度

A 非常难 B 比较难 C 难度适中 D 简单

5. 您是否有读过儒家文化相关的书目?

A 是 B 否

6. 您所学的课程是否涉及儒家文化教学?

A 是 B 否

7. 您对儒家文化有多少了解?

A 很多 B 较多 C 一般 D 较少

8. 您是否认为学习儒家文化对于汉语学习是有利的?

A 是 B 否

9. 您认为学习儒家思想文化有哪些益处? (多选)

A 了解中国传统文化 B 理解中国人的行为模式 C 陶冶情操 D 有助于学习汉语 E 有利于跨文化交际

10. 您是通过哪些途径了解儒家文化的? (多选)

A 网络 B 课堂教师讲解 C 教材内容 D 同学交流 E 儒家书籍

11. 您认为哪些方式有助于您学习儒家思想文化? (多选)

A 课堂教学 B 专题讲座 C 阅读书籍 D 文化专题活动 E 同学交流

12. 您在了解学习儒家文化中遇到的困难? (简答)

参考文献:

- [1] 李振宏: 《圣人箴言录<论语>与中国文化》, 河南大学出版社, 1995年6月。
- [2] 何晓明: 《亚圣思辨录<孟子>与中国文化》, 河南大学出版社, 1995年6月。
- [3] 张曙光: 《外王之学<荀子>与中国文化》, 河南大学出版社, 1995年6月。
- [4] 王颖: 《面向对外汉语教学的<论语>教学内容研究》, 沈阳师范大学, 2017年3月。
- [5] 陈丹: 《论对外汉语教学中孔子儒家思想的传播》, 《散文百家》, 2020年第8期。
- [6] 李影: 《儒家思想在对外汉语教学中的传播》, 黑龙江大学, 2017年。
- [7] 石培翠: 《儒家文化在柬埔寨的教学与传播》, 兰州大学, 2015年5月。
- [8] 蒋平福: 《儒家文化传播与对外汉语教学研究》, 陕西师范大学, 2013年5月。

The Dissemination and Teaching Analysis of Confucianism in Teaching Chinese as a Foreign Language

Lichenguang

(Zhengzhou University, Zhengzhou / Henan Province, 450000)

Abstract: In the teaching of Chinese as a foreign language, language and culture are inseparable. In the teaching of Chinese language, Chinese culture should be spread at the same time. The two promote and influence each other. The teaching of traditional Chinese culture can help learners to carry out cross-cultural communication and better understand the behavior pattern of Chinese people. Confucianism has been passed down to the present and has a profound influence on Chinese culture and national character. Confucianism is also the core of traditional Chinese culture, which should be valued in teaching Chinese as a foreign language and spread to Chinese learners around the world. This paper first discusses the main ideas of Confucius, Mencius and Xunzi, the three representative figures of Confucianism, then analyzes the students' learning interest and learning degree of Confucian culture through questionnaire survey, and finally puts forward teaching suggestions according to the questionnaire survey.

Keywords: Confucianism, cultural communication, Teaching Chinese as Foreign Language